

استخدام وسيلة فلم الكرتون لتعليم اللغة العربية في تحسين مهارة الكلام لدى الطلاب في المدرسة الثانوية الإسلامية لعادة والشرع آغم

Ulfa Daratul Hikmah

UIN Sjech M. Djamil Djambek Bukittinggi, Indonesia

ulfadaratulhikmah@gmail.com

Fajriyani Arsyah

UIN Sjech M. Djamil Djambek Bukittinggi, Indonesia

fajriyaniarsyah@uinbukittinggi.ac.id

مستخلص البحث

مشكلات البحث في هذا البحث التي تقع في تعلم اللغة العربية في المدرسة الثانوية الإسلامية عادة والشرع آغم، وعدم وجود تسهيلات واستراتيجيات في التدريس بحيث لا يهتم الطلاب ولا يتقنون الكلام باللغة العربية، كما أن الكثير من الطلاب لا يزالون دون المستوى المتوسط ويشعرون أن اللغة العربية صعبة ومعقدة مما يجعل الطلاب غير متحمسين للتعلم والتعلم ومحدودية المفردات، ولذلك أهداف هذا البحث هو لمعرفة استخدام وسيلة أفلام الكرتون في تعلم اللغة العربية ولمعرفة نتائج مهارة الكلام الطلاب. أسلوب البحث في هذا البحث هي الطريقة التجريبية بتصميم بحث شبه تجريبي، وقد أخذت الباحثة الفصل الضابطة من الفصل ٨.أ. والبالغ عددهم ١٩ طالباً وطالبة، أما الفصل التجريبي فقد أخذت الباحثة الفصل ٨.ب. وبالخ كلاً الفصلين ١٩ طالباً. أما نتائج البحث في هذا الدراسة هو فروق بين التعلم باستخدام وسيلة أفلام الكرتون والتعلم الذي لا تستخدم وسيلة أفلام الكرتون، ويمكن ان تلاحظ من مقارنة متوسط درجات الطلاب. واستنتاج نتائج البحث هو وسيلة أفلام الكرتون لا يؤثر على نواتج تعلم الطلاب في الفصل التجريبي و في الفصل الضابطة لها تأثير على مهارة الكلام الطلاب لو لا استخدام وسيلة أفلام الكرتون.

الكلمات الأساسية: مهارة الكلام، وسيلة أفلام الكرتون، تعليم اللغة العربية

المقدمة

أهداف تعليم اللغة العربية هو تنمية قدرة الطلاب على استخدام اللغة شفها وكتابيا. وتسمى القدرة على استخدام اللغة في عالم تعليم اللغة بالمهارات اللغوية وترتبط كل مهارة منها ارتباطاً وثيقاً بالأخرى، لأن اكتساب المهارات اللغوية يتم عادة من خلال علاقة تسلسلية منتظمة وهي وحدة واحدة.¹ كما عرفنا وجود تعليم اللغة العربية منذ قرون وكلما ازداد تطور الزمان والتكنولوجيا، وتختلف أيضاً الغرض من التعليم والتعلم اللغة العربية. وللغة العربية أربعة مكونات في المهارة هي مهارة الإستماع مهارة الكلام، مهارة القراءة، والمهارة الكتابة. وكانت مهارة الكلام إحدى من مهارات التي يجب وصولها في تعليم اللغة الأجنبية بما فيها اللغة العربية لأن الكلام هو الوسيلة الرئيسية للتواصل المتبادل، باستخدام اللغة كوسيلته.

وسيلة التعليم أداة لتحقيق أهداف التعليم ذاتها، كما أن وسيلة هي حقيقة لا يمكن إنكارها. يمكن استخدام الوسيلة كوسيلة لدعم فهم الطلاب للمادة التعليمية.² ومن هذه الوسيلة التعليمية الصور والفيديو والتلفزيون والكمبيوتر ومسجلات الفيديو والأفلام والكتب والمسجل والشريط فعالة وأشرطة الفيديو وكاميرات الفيديو، واستخدام هذه الوسيلة التعليمية مؤثر جداً ويمكن أن يقال أنها فعالة وكفؤة جداً في عالم التعليم.³ ووسيلة أفلام الكرتون هي وسيلة مصممة لتحسين نتائج تعليم الطلاب من خلال المحفزات البصرية والسمعية والسمعية البصرية".⁴

وسيلة التعليم هي وسيلة مادية لنقل المادة التعليمية. وسيلة مادية لنقل المادة الدراسية. وسيلة التعلم هي وسيلة اتصال مطبوعة أو مرئية ومسموعة بما في ذلك تكنولوجيا الأجهزة.⁵ تُستخدم وسيلة

¹ Anna Safitri, 'Pemanfaatan Video Animasi Youtube Sebagai Media Pembelajaran Maharah Istima' Bahasa Arab Di SMP IT BQN Mataram', *Ummat.Ac.Id*, 1.1 (2022).Hlm.14-22

² Asni Furoidah, 'Media Pembelajaran Dan Peran Pentingnya Dalam Pengajaran Dan Pembelajaran Bahasa Arab', *Arabic Language Education Journal*, 2.2 (2020).Hlm. 64

³ and Anna Sholikhah Afifah Vinda Prananingrum, Ikhwan Nur Rois, 'Kajian Teoritis Media Pembelajaran Bahasa Arab', *Konferensi Nasional Bahasa Arab (KONASBARA)*, 3.1. (2020).Hlm.303

⁴ Alfian Candra Ayuswantana and Sri Wulandari Andika Putra Fajar, 'Video Animasi Untuk Menghadapi Masalah Kesehatan Mental Pada Remaja', *Jurnal Imajinasi*, 7.2.(2023).Hlm.176

⁵ Rusman, Deni Kurniawan dan Cepi Riyana, Op. Cit. Hlm 170

التعليمية كأداة تعليمية في المدارس لتحسين جودة التعليم. وتعد الوسيلة يمكن استخدامها كوسيط مفيد لزيادة الفعالية والكفاءة في تحقيق الأهداف.⁶

وسيلة فلم هي شكل من أشكال الوسيلة التي تتضمن الصوتية والمرئية. تسمى فلم أيضا بالصور المتحركة، وهي عبارة عن سلسلة من الصور الثابتة التي تنزلق بسرعة ويتم عرضها بهذه الطريقة يخلق انطباعا بالحياة والحركة، فلم هو وسيلة لتقديم وسيلة الصوتية والمرئية والمتحركة. هذا فلم يعطي انطباعا غامرا للمشاهد. وبصرف النظر عن كونه يعتمد على خصائص الطالب، فمن المتوقع أن يمنح اختيار وسيلة أفلام الطلاب انطباعا تعليميا ممتعا. حتى يكون الطلاب مهتمين وسعداء بمتابعة الدروس المستمرة تتمثل ميزة استخدام وسيلة أفلام الكرتون المتحركة للموضوعات في أنها تتوافق مع خصائص الأشخاص الذين يحبون المرئيات، وخاصة الصور، صور الحيوانات، وبصرف النظر عن الصور، فإن الفيلم هو أيضًا وسيلة إعلام باستخدام السمع، بحيث سيتم سماع الكلمات جعل الأطفال يفهمون أكثر.

استخدام هذه الوسيلة إلى جعل الأشخاص أكثر اهتمامًا بالمشاركة في التعلم. تصور أفلام الكرتون المتحركة أيضًا أشياء حقيقية معبأة في شكل الكرتون متحركة. وبصرف النظر عن ذلك، فإن استخدام أفلام الكرتون المتحركة يتميز أيضًا بإمكانية تشغيلها بشكل متكرر وفقًا لاحتياجات التعلم.⁷ مهارة الكلام هي التحدث من أهم المهارات في اللغة العربية. نظرًا لأن الكلام جزء من المهارات التي يتعلمها المعلم، لذلك تعتبر مهارة الكلام جزءًا أساسيًا جدًا من تعلم اللغة الأجنبية. وبشكل عام، تهدف مهارة الكلام إلى تمكين المتعلمين من التواصل بشكل جيد وطبيعي.⁸ وأيضًا مهارة الكلام هي مهارة في أداء أنماط من السلوك لنقل نوايا الشخص إلى الآخرين باستخدام اللغة المنطوقة بحيث يمكن فهم هذه النوايا من قبل الآخرين وتحقيق أهداف معينة.⁹ يمكن تحقيق مهارة

⁶ Muhamad Syazali Rubhan Masykur, Nofrizal, 'Pengembangan Media Pembelajaran Matematika Dengan Macromedia Flash', *Jurnal Pendidikan Matematika*, 8.2 (2017), Hlm. 179.

⁷ Amad Rivai Nana Sudjana, *Media Pengajaran* (Bandung: PT Remaja Rosda Karya, 2013).

⁸ Minatul Azmi dan Maulida Puspita. "Metode Story Telling Sebagai Solusi Pembelajaran Maharah Kalam di PKPBA UIN Malang, *Inovasi Media Pembelajaran Bahasa, Sastra, dan Budaya Arab, Seminar Nasional Bahasa Arab Mahasiswa lil Thaun 2019 HMJ Jurusan Sastra Arab Fakultas Sastra Universitas Negeri Malang*, 73.

⁹ Ngh. Suadnyana Ni Kd. Dewi Wahyuni, Wyn. Wiarta, 'Penerapan Metode Ber cerita Berbantuan Media Gambar Seri Untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara Anak Kelompok B TK Putra Sesana Aniga Karangasem', *E-Journal PG-PAUD Universitas Pendidikan Ganesha Jurusan Pendidikan Anak Usia Dini*, 2.1 (2014), 1.

الكلام هذه من خلال عدة تمارين من خلال ما يتم سماعه بشكل سلمي في ممارسة الاستماع. ومن دون الممارسة الشفوية المكثفة، من الصعب جدًا على الطلاب تحقيق إتقان اللغة العربية بشكل كامل.^{١٠}

بناء على الملاحظات الأولى التي قامت بها الباحثة في مدرسة الثانوية الإسلامية لعادة والشرع آغم في ٢٢ يناير ٢٠٢٤ ، كانت البيانات المتعلقة بنتائج التعليم من معلم مادة اللغة العربية لا تزال منخفضة. ويمكن ملاحظة ذلك من خلال نتائج تعليم الطلاب في الامتحان النهائي الدراسي الأول من العام الدراسي ٢٠٢٣/٢٠٢٤ ، والتي لم تصل بعد إلى معيار تحقيق أهداف التعلم التي تطبقها المدرسة، وهو ٧٥ ، حيث يقال إن الطلاب مكتملون إذا وصلت درجة نتائج تعلم الطلاب إلى معيار تحقيق أهداف التعلم وأما البيانات بنتائج التعلم لطلاب الثانوية (الثانوية آغم) في الفصل الثامن من العام الدراسي ٢٠٢٣/٢٠٢٤ في مادة اللغة العربية من الجدول التالي:

الجدول ١

درجات الامتحانات النهائية للفصل الدراسي (١) ٢٠٢٣ / ٢٠٢٤

فصل	عدد الطلاب	قيمة < من ٧٥	قيمة > من ٧٥
٨,١	١٩ شخص	١٣ شخصا	٦ شخص
٨,٢	١٩ شخص	١٥ شخصا	٤ شخص
٨,٣	١٩ شخص	١٦ شخصا	٣ شخص
٨,٤	١٩ شخص	١٥ شخصا	٣ شخص

من الجدول أعلاه يمكن ملاحظة أن عدد الطلاب ٧٥ شخص، و ١٦ طالبا فقط أكملوا و ٧٥ طالبا لم يكملوا. وهذا يدل على أن بعض الطلاب لم يكملوا في تعليم اللغة العربية.

¹⁰ Zulhannan, *Teknik Pembelajaran Bahasa Arab Interaktif* (Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 2015).

وقلة نتائج تعليم الطلاب يمكن أن يكون سببه عوامل كثيرة منها: (أ) أن الطلاب أقل رغبة في المشاركة في التعليم، لأن التعليم يميل إلى الرتابة (ب) أن الطلاب لا يصغون وينتبهون عند شرح المادة التعليمية (ج) أن أساليب التعليم تمتلئ أكثر بأنشطة الكتابة والحفظ وأداء الوظيفة. (د) أن وسائل التعليم التي تعزز حماس الطلاب للتعلم لا تزال غير كاملة. (هـ) أن الطلاب أقل نشاطاً أثناء عمل التعليم. لذلك تريد الباحثة أن تقدّم الوسائل أفلام الكرتون في تعليم مهارة الكلام. فهذه المشكلة التي تدفع الباحثة على كتابة هذه الرسالة بموضوع: "استخدام وسيلة فلم الكرتون لتعليم اللغة العربية لتحسين مهارة الكلام لدى الطلاب في المدرسة الثانوية الإسلامية لعادة والشرع آغم"

مناهج البحث

المنهج الذي تستخدم الباحثة في هذا البحث يعني المنهج التجريبي التقي بمدخل البحث الكمي. البحث الكمي هو منهج الذي يقوم على الفلسفة الوضعية ويستخدم للبحث في مجتمع أو عينته المعين وتقنية أخذ العينة تتم بشكل عشوائي وجمع البيانات باستخدام أدوات البحث وتحليل البيانات هو كميًا بهدف اختبار الفرضيات تم معينة.¹¹ أما بالنسبة لتصميم البحث الذي تستخدمه الباحثة فهي Quasi Experimental وهي استخدام Non Equivalent Control Group الذي يستخدم التصميم Design الفصل التربوي والفصل الضابط. المجتمع في هذا البحث هو الطلاب في الفصل الثامن في مدرسة الإسلامية الثانوية آغم، على عدد الطلاب ٧٥ من ٤ الفصول. العينة هي جزء عدد من الأفراد المختارين من المجتمع الإحصائي¹². يعني الفصل ٨. ٣٠ والفصل ٤٠٨.

نتائج البحث ومناقشة البحث

تناول الباحثة في هذه الدراسة نتائج تعلم اللغة العربية مع تطبيق وسيلة فلم الكرتون على طلاب الصف الثامن في المدرسة الثانوية الإسلامية عادة والشارع، حيث الباحثة في هذه الدراسة بتطبيق وسيلة فلم الكرتون في اللغة العربية لمعرفة مدى قدرة طلاب الصف الثامن على مهارة الكلام باللغة العربية، وكانت العينة المستخدمة ٣٨ طالباً وطالبة، ١٩ طالباً من الصف الضابطة و ١٩ طالباً من

¹¹ Sugiono, *Metode Penelitian Pendidikan: Pendekatan Kuantitatif Dan R&D* (Bandung: Alfabeta, 2008).

¹² *Ibid.* Hlm.27

الصف التجريبي. وقد تم إجراء هذا البحث في شهر يونيو لمدة ٤ مرات، والجانب الذي تم أخذه هو جانب تحسين الطلاب في التحدث باللغة العربية وخاصة في مادة "المهنة". في اللقاء الأول يقوم الباحثة بتحديد أهداف التعلم وتقديم المادة المراد. تدريسها واستخدام وسيلة أفلام الكرتونية التي يستخدم في التعلم، بعد ذلك في اللقاء الثاني يقوم الباحثة بتطبيق نموذج المحاضرة على طلاب الصف الضابطة ويطلب من الطلاب التجميع والمناقشة وتطبيق التعلم الذي يتوصل إليه الباحثة، في اللقاء الثالث يقوم الباحثة بتدريس المادة باستخدام وسيلة فلم الكرتونية في الصف الضابطة، في اللقاء الرابع يقوم الباحثة بإعطاء أسئلة الاختبار القبلي والبعدي لطلاب الصف الضابطة والتجريبية، والغرض من تقديم الاختبار القبلي هو الحصول على معلومات عن قدرة الطالب الأولية فيما يتعلق بالمادة المراد تدريسها. فيما يلي خطوات تطبيق وسيلة أفلام الكرتون.

الخطوة الأولى هي تدخل الباحثة إلى الفصل ويحيي الطلاب، الخطوة الثانية قبل بدء التعلم يطلب الباحثة من قائد الفصل أن يؤم الطلاب في الصف للتحضير للصلاة وإقامتها، الخطوة الثالثة تأخذ الباحثة حضور الطلاب وتساءل عن أحوال الطلاب، بعد ذلك الخطوة الرابعة قبل بدء التعلم تسأل الباحثة عن ما يعرفونه عن المهن، الخطوة الخامسة ثم تقوم الباحثة بتوصيل موضوع التعلم وأهداف التعلم المراد تحقيقها قبل أن تقدم الباحثة وسيلة أفلام الكرتون، الخطوة السادسة قبل الدخول إلى النواة تقوم الباحثة بإعطاء أسئلة قبلية للطلاب لمعرفة مدى قدرة الطلاب على تعلم هذه اللغة العربية، ثم الخطوة السابعة تقدم الباحثة وسيلة السينمائية لتمييز المؤثر منها عن التعلم الذي لا تستخدم الوسيلة السينمائية الكرتونية، الخطوة الثامنة بعد أن تحصل الباحثة على نتائج بحث نهاية التعلم ويقول للطلاب شكراً.

نتائج مهارة الكلام باستخدام وسيلة فلم الكرتون لدى الطلاب فصل الثامن

بعد تنفيذ الخطوات التي سبقت الإشارة إليها أعلاه، تقوم الباحثة بالخطوة التالية وهي استخدام أسئلة الاختبار القبلي والبعدي لمعرفة نتائج طلاب مهارة الكلام العرب الذين يستخدم وسيلة فلم الكرتون وبالذين لا يستخدم وسيلة أفلام الكرتون، حيث يبلغ عدد طلاب الصف الضابطة ١٩ طالباً بينما يبلغ عدد طلاب الصف التجريبي ١٩ طالباً، وبذلك تكون نتائج جميع الطلاب ٣٨ طالباً،

وفيما يلي عرض للبيانات الخاصة بنتائج الاختبار القبلي والبعدي لطلاب الصف الضابطة والتجريبية. حصلت الباحثة على نتيجة الاختبار من الفصل التجريبي والفصل الضابط كمايلي:

الجدول الأول

نتيجة الإختبار القبلي والاختبار البعدي في الفصل الضابط

NILAI PRE TEST DAN POST TEST KONTROL KELAS VIII B				
NO	NAMA SSWA	NILAI PRETEST	NILAI POSTTEST	KKM
1	Akbar Firdaus	٦٤	٨٥	٧٠
2	Ajib Nasyuha	٤٤	٥٢	٧٠
3	Ahmad Jibril Sofianto	٢٠	٣٠	٧٠
4	Adithia Pratama	٣٠	٥٢	٧٠
5	Farel Febryan	٢٨	٨5	٧٠
6	Fadhil Martha Devana	٣٦	٧7	٧٠
7	Fauzan Azim	٣٠	٤٨	٧٠
8	Ghanni	٤٠	٤٨	٧٠
9	M. Ribell Azaki	٤٤	٧٥	٧٠
10	Muhammad Fauzi	٤٢	٦٤	٧٠
11	Muhammad Afdal Saputra	٣٢	8٢	٧٠
12	Muhamad Rafi	٤٤	٨٠	٧٠
13	Meiyudi Ahmad Saputra	٤٤	٤٨	٧٠
14	Rahmadani Ramadhan	٣٦	70	٧٠
15	Reyhan Maulana Cipta	٢٠	٥٢	٧٠
16	Rafael Dwi Andika	٢٠	٧٦	٧٠
17	Rahmad Noval	٣٠	٤٨	٧٠
18	Daffa Okta Zulfi	٤٥	80	٧٠
19	Zaki Al-Hafiz	٣٤	٥٦	٧٠

Jumlah Nilai	٦٨٣	١٢٠٨	
Rata-rata	٣٦	٦٣	

وهكذا نواتج التعلم لدى الطلاب في مدرسة الثانوية الإسلامية آغم، بتطبيق وسيلة أفلام الكرتون العربية في تعلم مهارات الكلام. بلغ عدد الطلاب ١٩ شخصًا، وبناءً على الجدول أعلاه، فقد حصلت نتائج الاختبار القبلي في الفصل الدراسي الضابط على مجموع درجات ٦٨٣، وكان متوسط نتيجة حساب ما قبل الاختبار القبلي ٣٦، بينما حصلت نتائج الاختبار البعدي في الفصل الدراسي التجريبي على مجموع درجات. مجموع ١٢٠٨ ومتوسط نتيجة حساب الاختبار البعدي هو ٦٣.

الجدول الثاني

تنجاة الاختبار القبلي والاختبار البعد في الفصل التجريبي

NILAI PRE TEST DAN POST TEST EKSPERIMEN KELAS VIII B				
NO	NAMA SISWA	NILAI PRETEST	NILAI POSTTEST	KKM
1	Rina Anggraina	٣٢	٨٧	٧٠
2	Alya Netria Putri	٤٥	٧٦	٧٠
3	Angelia vita	٥٠	٨٨	٧٠
4	Kayila Defliana	٥٢	٧٦	٧٠
5	Herzi Rahmatul Syafitri	٣٠	٦٠	٧٠
6	Divia Wulandari	٣٠	٥٦	٧٠
7	Putri Nurfalida	٥٠	٦٨	٧٠
8	Nurul Fadilla	٥٠	٦٠	٧٠
9	Hafiza Syafitri	٤٥	٥٦	٧٠
10	Aisyah Ulfa Khayra	٤٤	٥٢	٧٠
11	Shinta	٥٠	٧٢	٧٠
12	Olivia Anugrah.C	٣٢	٦٠	٧٠
13	Shafira Aulia Rahmi	٤٨	٨٨	٧٠

14	Devani Alkhanza	٣٦	٦٠	٧٠
15	Zahratul Mumtaza	٤٥	٧٦	٧٠
16	Salimatul Fajrina	٥٢	٧٦	٧٠
17	Hanifa Nasywa	٥٥	٨٠	٧٠
18	Eriani Bumilang	٥٢	٧٦	٧٠
19	Nesya Mardiana Putri	٣٦	٧٤	٧٠
JUMLAH NILAI		٨٣٤	١٣٥٣	
RATA-RATA		٤٤	٧٢	

هذه نتائج تعلم الطلاب في المدرسة الثانوية الإسلامية عادة والشارع أغام بتطبيق وسيلة فلم الكرتون في تعليم مهارة الكلام. عدد ١٩ طالبا بناء على الجدول أعلاه حصلت نتائج الاختبار القبلي في الفصل التجريبي على الدرجة الإجمالية قدرها ٨٣٤ ونتيجة حساب متوسط الاختبار القبلي ٤٤ وأما حصلت نتائج الاختبار البعدي في الفصل التجريبي على الدرجة الإجمالية قدرها ١٣٥٣ ونتيجة حساب متوسط الاختبار البعدي ٧٢.

١. وصف بيانات الإختبار القبلي (pretest)

قبل البدء في النشاط تم إجراء اختبار أولي للطلاب قبل البدء في النشاط لتحديد القدرة الأولية للطلاب بناء على فهمهم للمادة التي تدرسها الباحثة، ثم أجري هذا الاختبار على الفصل التجريبي والفصل الضابط، حيث كانت الأنشطة للمجموعتين واحدة من حيث الشكل والنوعية، وقد جاءت نتائج الاختبار القبلي الذي أجراها الباحثة في الفصل ٨ مكرر. وقد لوحظ في النتائج السابقة أنه بالنسبة لنتائج الاختبار المبدئي لم يكن هناك طلاب فوق مستوى KKM وكان هناك نقص في فهم الطلاب لتعلم اللغة العربية وغياب الطلاب في التحدث باللغة العربية في كل من الصف الضابط والصف التجريبي، لذلك قامت الباحثة وسيلة فلم الكرتون للصف التجريبي لمعرفة ما كان الطلاب بعد استخدام وسيلة فلم الكرتون أكثر قدرة على فهم تعلم اللغة العربية في مهارة الكلام أم بنفس النتائج السابقة.

٢. النشاط الأول (Treatment 1)

بعد أن قامت الباحثة بإعطاء أسئلة الاختبار القبلي لكل من الصفين الضابطة والتجريبية واعتبرتها الباحثة مناسبة، كانت الخطوة التالية هي تنفيذ الأنشطة في الصف التجريبي التي استخدمت فيها استراتيجية التلخيص المنتظم وطلبت من الطلاب جميع ما تعلموه وحفظه، بينما استخدم الصف الضابطة التدريس التقليدي كما هو معتاد في البحث، هذا النشاط قامت الباحثة بتنفيذ نشاطين متتاليين كل نشاط في ٢٠-٣٠ دقيقة من الصف الضابطة والصف التجريبي.

أ. التخطيط

قبل إجراء البحث في المجال تحتاج الباحثة أولاً إلى تصميم لما سيتم تنفيذه في المجال، بحيث يتم تنفيذ النشاط بسلاسة وتحقيق النتيجة المرجوة في النشاط الأول، أعدت الباحثة خطة تنفيذ التعليم اليومية لدعم الأنشطة المنقذة سيتم تنفيذ النشاط الأول في ١١ يونيو ٢٠٢٤.

ب. التنفيذ

بعد شرحت الباحثة خطة الدرس، قامت الباحثة بتنفيذ النشاط الأول، وفي هذا النشاط الأول تشرح الباحثة مادة المهنة. أولاً تشرح الباحثة المادة التي ستقوم بتدريسها للطلاب، ويوفر الدافع قبل بدء التعلم، والباحثة تشرح المادة التي سيتم تعلمها وكيفية إتقان التعلم في مهارة الكلام، و يقرأ المعلم المفردات العربية مع الموضوع الذي تتم دراسته، ثم يطلب المعلم من الطلاب أن يكرر إعادة ما تم تعلمه ثم يقوم المعلم بتقسيم الطلاب إلى عدة مجموعات ويطلب من كل مجموعة أن تتقدم لقراءة ما تعلمه ويقومون بالحفظ.

٣. النشاط الثاني (Treatment 2)

أ. التخطيط

قبل أن تقوم الباحثة بتنفيذ الأنشطة في الميدان، تستعد الباحثة أولاً بالتحضيرات التي سيتم تنفيذها في الميدان. في النشاط الأول تعدد الباحثة خطط الدروس التي ستقوم بتدريسها للطلاب، والأنشطة التي تقوم بها الباحثة في الثاني في تاريخ ١٢ من يونيو ٢٠٢٤ شكل

البحث الذي يتم تنفيذه هو إعداد المادة التي سيتم تدريسها حول موضوع المهن باستخدام وسيلة فلم الكرتون.

ب. التنفيذ

بعد قامت الباحثة بتخطيط النشاط، تنفيذ الباحثان النشاط الثاني، وفي هذا النشاط الثاني واصل الباحثة شرح المهنة واستخدام وسيلة فلم الكرتون. في النشاط الأول يشرح الباحثة مرة أخرى ما تم تعلمه في اللقاء الأول، ويشرح أهداف التعلم في هذا اللقاء الثاني، بعد ذلك يواصل الباحثة التعلم باستخدام وسيلة فلم الكرتون ليرى كيف بعد استخدام وسيلة فلم الكرتون وقبل استخدام وسيلة أفلام الكرتون هل هناك تطور عن ذي قبل أم لا يوجد تطور.

ج. التقييم

قياس وتقييم أثر استخدام وسيلة فلم الكرتون في تعلم مهارة الكلام، ويتم التقييم عن طريق إجراء اختبارات للطلاب من خلال متابعة وسيلة فلم الكرتون. يتم إجراء التقييم من خلال إجراء اختبارات للطلاب مع استمرار استخدام وسيلة فلم الكرتون حتى يتمكن الباحثة من استنتاج نتائج التعلم التي قدمها الباحثة للطلاب حول أسئلة الاختبار القبلي.

٤. وصف بيانات الإختبار البعدي (posttest)

تتمثل الخطوة الأخيرة في إعطاء أسئلة الاختبار البعدي لطلاب الصفوف الضابطة والتجريبية، ويكون شكل أسئلة الاختبار البعدي هو نفس الشكل الذي تم إجراؤه على أسئلة الاختبار القبلي. وقد يكون النتائج على شكل بيانات عن القدرة النهائية للطلاب، وقد استخدم الباحثة في الصفين ٨ أ و ٨ ب في متس عدات وسيارا عجم، ويمكن ملاحظة أنه بالنسبة لنتائج الاختبار البعدي هناك ١٠ طلاب فوق مستوى KKM التجريبي، و ٧ طلاب في الصف الضابطة ليسوا فوق مستوى KKM.

١. اختبار التطبيع

اختبار المعيارية هو علمية إحصائية لاختبار ما إذا كانت البيانات تتبع توزيعاً طبيعياً أم لا. وهذا مهم لأن العديد من الطرق الإحصائية تفترض وجود توزيع طبيعي لتقديم نتائج صحيحة. تشمل الطرق الشائعة kolmogrov-smirnov shaporo wilk, ويعتمد اختبار الطريقة على حجم العينة وخصائص البيانات المتوفرة.

الجدوال الثالث

اختبار التطبيع في اختبار القبلي والبعدي في الفصل الضابط

Tests of Normality

	Kelas	Kolmogorov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk		
		Statistic	df	Sig.	Statistic	df	Sig.
Hasil	pretest A (kelas kontrol)	,142	18	,200*	,894	18	,045
	Posttest A (Kelas Kontrol)	,181	19	,104	,901	19	,052

*. This is a lower bound of the true significance.

a. Lilliefors Significance Correction

الجدول

اختبار التطبيع في اختبار القبلي والبعدي في الفصل التجريبي

Tests of Normality

	Kelas	Kolmogorov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk		
		Statistic	df	Sig.	Statistic	df	Sig.
Hasil	pretest B (Kelas Eksperimen)	,189	19	,072	,869	19	,014
	posttest B (Kelas Eksperimen)	,191	19	,066	,918	19	,106

a. Lilliefors Significance Correction

استناداً إلى نتائج اختبار الحالة الطبيعية باستخدام SPSS ٢٠ ، يمكن ملاحظة أن القيمة المعنوية لجميع بيانات اختبار kolmogorov و Shapiro أكبر من ٠,٠٥ ، لذا يمكن ملاحظة أن البيانات موزعة بالتساوي.

٢. اختبار التجانس

يهدف اختبار التجانس إلى تحديد مدى تجانس أو عدم تجانس البيانات. إذا كانت نتيجة الدلالة (sig) أكبر من ٠,٠٥ على تجانس البيانات، يستخدم الباحثون اختبار التجانس الحاسوبي ٢٠ SPSS.

الجدول الرابع

نتيجة اختبار التجانس في اختبار القبلي

Test of Homogeneity of Variance				
	Levene Statistic	df1	df2	Sig.
Based on Mean	,496	1	36	,486
Based on Median	,691	1	36	,411
Based on Median and with adjusted df	,691	1	33,010	,412
Based on trimmed mean	,560	1	36	,459

الجدول الخامس

نتيجة اختبار التجانس في اختبار البعدي

Test of Homogeneity of Variance				
	Levene Statistic	df1	df2	Sig.
Based on Mean	5,691	1	36	,022
Based on Median	5,119	1	36	,030
Based on Median and with adjusted df	5,119	1	35,988	,030
Based on trimmed mean	5,624	1	36	,023

بناءً على الحسابات، يظهر أن قيمة الدلالة للاختبار القبلي والاختبار البعدي تتجاوز ٠,٠٥. لذا، يمكن استنتاج أن البيانات البحثية تظهر تماثل في التباينات (التجانس).
بناءً على البيانات التي حسبها الباحث باستخدام SPSS ٢٠، كانت نتيجة الدلالة (sig) للاختبار القبلي في كلا الفصلين هي ٠,٢٤٨، بينما كانت نتيجة الدلالة للاختبار البعدي

هي ٠,٠٠٠ من الجدول، يمكن استنتاج أن بيانات الفصل التجريبي والفصل الضابط تظهر أن هذه القيم متجانسة، أي أن كلا المجموعتين لديهما تباين في البيانات متشابه ولا يوجد فرق كبير بينهما فيما يتعلق بتجانس البيانات.

٣. اختبار الفرضية

يهدف اختبار الفرضيات إلى تحديد الفرق في متوسط نتائج الطلاب في الفصل التجريبي والفصل الضابط، ولتحديد تأثير استراتيجية المربع المكسور، الفرضية المراد اختبارها هي:

- (أ) فرضية البديلة (H_a) يوجد نتائج وسيلة أفلام الكتون في قدرة مهارة الكلام لدى الطلاب الفصل الثامن في المدرسة الثانوية الإسلامية عادة والشارع آغم.
- (ب) فرضية الصفرية (H_o): لا يوجد نتائج وسيلة أفلام الكتون في قدرة الكلام لدى الطلاب الصف الثامن في المدرسة الثانوية الإسلامية عادة والشارع آغم.
- يستند هذا التحليل إلى استنتاجات "اختبار الفرضية" التالية:
- (ج) إذا كانت قيم الأهمية sigtailed أكبر من ٠,٠٥ ظهرت لم يوجد فرق المعادل بين مبحث البحث. إذن فرضية البديلة مردود.
- (د) إذا كانت قيم الأهمية sigtailed أصغر من ٠,٠٥ ظهرت ليوجد فرق المعادل بين مبحث البحث. إذن فرضية البديلة مقبول.
- تم إجراء اختبار الفرضيات لتقدير الفرق في نواتج تعلم الطلاب بين الصفوف التجريبية والضابطة. وفيما يلي نتائج حساب اختبار t-test المستقل النواتج تعلم الطلاب في كلا الصنفين.

الجدول السادس

نتيجة اختبار الفرضية

Group Statistics					
	Kelas	N	Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean
Nilai	Posttest kelas Kontrol	19	63,58	16,433	3,770
	posttest kelas eksperimen	19	70,58	11,428	2,622

		Levene's Test for Equality of Variances		t-test for Equality of Means						
		F	Sig.	t	df	Sig. (2-tailed)	Mean Difference	Std. Error Difference	95% Confidence Interval of the Difference	
									Lower	Upper
Nilai	Equal variances assumed	5,691	,022	-1,524	36	,136	-7,000	4,592	-16,313	2,313
	Equal variances not assumed			-1,524	32,110	,137	-7,000	4,592	-16,352	2,352

بناءً على نتائج الاختبار البعدي في الصف التجريبي والصف الضابط في تعليم اللغة العربية باستخدام وسيلة أفلام الكرتون لطلاب الصف الثامن، وجدت الباحثة أن متوسط درجات الاختبار القبلي في الصف التجريبي كان ٤٤، بينما ارتفع متوسط درجات الاختبار البعدي في الصف التجريبي إلى ٧٢ من ناحية أخرى، كان متوسط درجات الاختبار القبلي في الصف الضابط ٣٦، وارتفع متوسط درجات الاختبار البعدي في الصف الضابط إلى ٦٣.

ثم يمكن معرفة أن قيمة الدلالة (sigtailed) هي ٠,٠٠٠ تشير هذه القيمة إلى احتمال أو إمكانية أن يكون الفرق الذي لوحظ بين الفصلين قد حدث بالصدفة. في هذا السياق، تقوم الباحثة عادة بمقارنة قيمة الدلالة بمستوى الدلالة المحدد مسبقاً، والذي يكون عادة ٠,٠٥، نظراً لأن قيمة الدلالة أقل من ٠,٠٠٠ من ٠,٠٥،

بناءً على حساب متطلبات تحليل البيانات التي تم تنفيذها، يمكن ملاحظة أن جدول الاختبار البعدي قد thitung ١٥٢٤ و tabel ٢٠٠٤٨. بناءً على الحساب أعلاه، يمكن ملاحظة أن Thitung - Ttabel وهكذا رفض H_0 بمعنى آخر، يمكن استنتاج أن استخدام وسيلة أفلام الكرتون المتحركة غير فعال في تعلم مهارة الكلام.

الاختتام

١. توجد فروق في فهم الطلاب الذين يتعلمون باستخدام وسيلة أفلام الكرتون والطلاب الذين لا يستخدمون وسيلة أفلام الكرتون، ويمكن ان تلاحظ من خلال مقارنة متوسط قيمة الاختبار القبلي ومتوسط قيمة الاختبار البعدي، ومتوسط قيمة الطلاب الذين يتعلمون استخدام وسيلة أفلام الكرتون. والاختبار البعدي في الفصل التجريبي والفصل الضابط، فمتوسط قيمة الاختبار القبلي للفصل الضابط ٤٤، وقيمة الاختبار البعدي ٧٢، بينما قيمة الاختبار القبلي للفصل التجريبي ٣٦، بينما قيمة الاختبار البعدي للفصل التجريبي ٦٣. بينما كان متوسط عدد درجات الاختبار القبلي للفصل الضابط ٨٣٤ بينما كان متوسط درجات الاختبار البعدي ١٣٥٣، بينما كان عدد درجات الفصل التجريبي القبلي ٦٨٣، وعدد درجات الاختبار البعدي ١٢٠٨، وبذلك يمكن ان يستنتج أن الفصل التجريبي الذي يستخدم وسيلة أفلام الكرتون لا يؤثر في تحسين مهارة الكلام بل الفصل الضابط الذي يطبق نموذج المحاضرة فقط في الفصل بنتائج أعلى.

٢. بناءً على نتائج البحث التي تم عرضها في القسم السابق، يمكن استنتاج أن هناك وسيلة أفلام الكرتون لا يؤثر على نواتج تعلم الطلاب، ويتضح ذلك من خلال متوسط الدرجات مقارنة بالفصلين. تُظهر نتائج تحليل معالجة البيانات أعلاه أن استخدام وسيلة أفلام الكرتون ليس له تأثير على تحسين مهارة الكلام مقارنة بالتعلم الذي لا يستخدم وسيلة أفلام الكرتون.

المراجع

- Index) تأثير تطبيق إستراتيجية مطابقة بطاقة الفهرس، Rahma Yani, Eka Rizal, Fajriani Arsyia, Oktarina Yusra, ' Card Match لترقية استيعاب المفردات العربية لدى طلاب الفصل الرابع في المدرسة الابتدائية الإسلامية المتكاملة بيت الرحيم باريك بوتويه', *Jurnal Yudistira*, 2.2 (2024)
- Anna Safitri, 'Pemanfaatan Video Animasi Youtube Sebagai Media Pembelajaran Maharah Istima' Bahasa Arab Di SMP IT BQN Mataram', *Ummat.Ac.Id*, 1.14–22 (2022)
- Asni Furoidah, 'Media Pembelajaran Dan Peran Pentingnya Dalam Pengajaran Dan Pembelajaran Bahasa Arab', *Arabic Language Education Journal*, 2.64 (2020)

- Afifah Vinda Prananingrum, Ikhwan Nur Rois, and Anna Sholikhah, 'Kajian Teoritis Media Pembelajaran Bahasa Arab', *Konferensi Nasional Bahasa Arab (KONASBARA)*, 3.1.303 (2020)
- Andika Putra Fajar, Alfian Candra Ayuswantana and Sri Wulandari, 'Video Animasi Untuk Menghadapi Masalah Kesehatan Mental Pada Remaja', *Jurnal Imajinasi*, 7.2.176 (2023)
- Arsya, Fajriyani dan Loli Safitri. Fajriyani Arsy dan Loli Safitri, 'Pengaruh Metode Pembelajaran Aunthenic Material Terhadap Hasil Belajar Bahasa Arab Siswa', *Journal of Educational Studies*, 4.1 (2019)
- Rusman, Deni Kurniawan dan Cepi Riyana, Op. Cit. Hlm 170
- Minatul Azmi dan Maulida Puspita. "Metode Story Telling Sebagai Solusi Pembelajaran Maharah Kalam di PKPBA UIN Malang, *Inovasi Media Pembelajaran Bahasa, Sastra, dan Budaya Arab, Seminar Nasional Bahasa Arab Mahasiswa lil Thaun 2019 HMJ Jurusan Sastra Arab Fakultas Sastra Universitas Negeri Malang*, 73.
- Ni Kd. Dewi Wahyuni , Wyn. Wiarta, Ngh. Suadnyana, 'Penerapan Metode Bercerita Berbantuan Media Gambar Seri Untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara Anak Kelompok B TK Putra Sesana Aniga Karangasem', *E-Journal PG-PAUD Universitas Pendidikan Ganesha Jurusan Pendidikan Anak Usia Dini*, 2.1 (2014), 1
- Nana Sudjana, Amad Rivai, *Media Pengajaran* (Bandung: PT Remaja Rosda Karya, 2013)
- Rubhan Masykur, Nofrizal, Muhamad Syazali, 'Pengembangan Media Pembelajaran Matematika Dengan Macromedia Flash', *Jurnal Pendidikan Matematika*, 8.2 (2017), 179
- Rahma Yani, Eka Rizal, Fajriani Arsy, Oktarina Yusra, 'تأثير تطبيق إستراتيجية مطابقة بطاقة الفهرس' (Index Card Match لترقية استيعاب المفردات العربية لدى طلاب الفصل الرابع في المدرسة الابتدائية الإسلامية), *Jurnal Yudistira*, 2.2 (2024)
- Sugiono, *Metode Penelitian Pendidikan: Pendekatan Kuantitatif Dan R&D* (Bandung: Alfabeta, 2008)
- Zulhannan, *Tekhnik Pembelajaran Bahasa Arab Interaktif* (Jakarta: PT Raja Grafindo Persada)