

دور قسم ترقية اللغة لترقية مهارة الكلام الطالبات في معهد دار السلام كونتور للبنات الحرم الأول

Joana Septianti Fajarina

Universitas Islam Negeri Raden Mas Said Surakarta

joanaseptianti@gmail.com

Abstract

The goal of this study was to describe the role of central language improvement section of Modern Islamic Boarding School Gontor for Girl to improve student's speaking skill in their language event. Research method used to collect data is observation, interview and reporting, the approach used is a qualitative method. The result of this study is the central language improvement holding many language events to motivate students in their Arabic speaking and to improve student's speaking skills.

Keywords: *central language improvement, speaking skill, Arabic*

المقدمة

يرمي المعهد في تربية أبناء إلى تكوين شخصية إسلامية أصلية تبذل كل ما عندها من جهود من أجل نهضة الأمة الإسلامية. يستخدم المعهد ثلاث لغات للتدريس في الفصول وهي اللغة الإندونيسية لتدريس المواد العامة. واللغة الإنجليزية لتدريس المواد الإنجليزية، واللغة العربية لتدريس المواد العربية والدراسات الإسلامية. أما للتواصل بين الطالبات في أنشطتهن داخل الفصول وخارجه فتستخدم اللغة العربية والإنجليزية.^١ اللغة هي منهج للتفكير، ونظام للاتصال والتعبير. فثقافة كل مجتمع كامنة في لغته، وفي معجمها، ونحوها، وصرفها، ونصوصها، وفنها، وأدبها. فلا حضارة إنسانية دون نهضة لغوية.^٢ واللغة العربية هي إحدى من اللغات الموجودة في العالم، وهي أهم مقومات الثقافة العربية الإسلامية، وأكثر اللغات الإنسانية ارتباطا بعقيدة الأمة وهويتها وشخصيتها.^٣ واللغة التي اعتمده كثيرا من المسلمون في فهم علوم الدين الإسلامي، لأن

اللغة العربية هي لغة أساسي في فهمها. وكذلك في فهم عن مضمون القرآن وتفسيره. كما قال الله تعالى في القرآن الكريم "إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ".^٤ ولقد أثبت هذا المعهد بشعاره "اللغة تاج المعهد"، وهذا يكون أساسا في تعليم وتعلم اللغة. وسعي هذا المعهد بكل جهده الحفظ على تاجه وهو اللغة ويسعي في تكوين الطالبات متكلمات باللغة. قد عوّدت الطالبات التكلم وتعلم باللغة العربية منذ دخولهن إلى هذا المعهد من الفصل الأول أو الأول التكميلي. لأجل حماية هذه كلها، أنشأ هذا المعهد قسم ترقية اللغة المركزي.

إن للغة العربية لها أربع المهارات، فهم الإستماع، الكلام، الكتابة والقراءة. فتعلم اللغة بهذه المهارات الأربع يؤثر بعضها ببعض. والمهارة اللغوية كما ترى الدراسة تتحقق بالاستخدام اللغوي الصحيح والأداء اللغوي الجيد إرسالاً وممارسة واستقبالا وإنشاء وتلقيا، وهذا الأداء يمكن ملاحظته وقياسه من خلال ممارسة

^١ على أحمد مدكول الدكتور إيمان أحمد هريدي، تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها النظرية والتطبيق، (القاهرة: دار الفكر العربي ١٤٢٨) الطبعة الأولى، ص: ١٣

^٢ نفس المرجع ص، ١٣-١٤.

^٣ القرآن الكريم سورة يوسف: ٢

^٤ Ahmad Suharto, Staf Sekretaris Pimpinan Pondok, *Profil Pondok Modern Darussalam Gontor*, (Ponorogo: Darussalam Press Pondok Modern Darussalam Gontor), p:12

للاتصال بين الناس إما للكبار أو للصغار، والناس يستخدمون كثيرا في أيامهم الكلام بنسبة للكتابة. وكان الغرض منه هو اتصال الناس بعضهم ببعض لتنظيم حياتهم وقضاء حوائجهم. مثل المحادثة والمناقشة وقص القصص والأخبار وإلقاء التعليمات والإرشادات وعمل الإعلانات وما أشبه ذلك.^٥ لأن الناس مدني بالطبع، وأصبح الكلام آلة محتاجة لدى الناس للاتصال بعضهم ببعض. فقسم ترقية اللغة المركزي هي إحدى أقسام منظمة الطالبات الذي ينقذ ويسعى في ترقية جودة اللغة. عقد قسم اللغة المركزي كثير من البرامج والأنشطة اللغوية والطريقة المستخدمة هو الطريقة المباشرة، بحسب النتيجة الملاحظة الذي كتبوها رفيقة، ياقن ويونس (٢٠٢٠) أنّ استخدام هذه الطريقة يحملون الطالبات إلى حماسة وفريجة وسهولة وفعالية في عملية التعليمية وترقي تعليم مهارة

الطالب اللغة: استماعا، وتحدثا، وقراءة، وكتابة. ° أنشأ معهد دار السلام كونتور قسما خاصا في منظمة الطالبات وهو قسم ترقية اللغة المركزي لأجل تنظيم الطالبات في استخدام اللغة ولتنظيم الأنشطة اللغوية. والنشاط هو ألوان من الممارسة العملية للغة، يقوم بها الطلاب، ويستخدمون فيها اللغة استخداما موجها ناجحا في المواقف الحيوية الطبيعية، التي تتطلب الحديث، والاستماع، والقراءة، والكتابة.^٦

الكلام عبارة عن عملية إدراكية تتضمن دافعا للتكلم، ثم مضمون للحديث، ثم نظاما لغويا بوساطته يترجم الدافع والمضمون في شكل كلام، فهي عمليات داخلية فيما عدا الرسالة الشفوية المتكلمة. كما أن الكلام يعتبر عملية اجتماعية، فهناك مصدر للأفكار، والاتجاه الذي تأخذه، والموقف الذي تقال فيه، والشخص الذي تقال له. وبهذا أن الكلام هو عملية تبدأ صوتية وتنتهي بإتمام عملية اتصال مع متحدث من أبناء اللغة في موقف اجتماعي.^٧ لا شك أن الكلام هو أداة مهمة

^٥ محمود كامل الناقية، تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات الأخرى، (مكة المكرمة: جامعة أم القرى)، ص: 153

^٦ علي أحمد مذكور، تدريس فنون اللغة العربية، (القاهرة: دار الفكر العربي) ص: ١٠٨

^٥ أحمد عبده عوض، مداخل تعليم اللغة العربية، (مكة المكرمة: جامعة أم القرى) سنة ١٤٢١ ص: ٤١

^٦ عبد العليم إبراهيم، الموجه الفني لمدرسي اللغة العربية، (القاهرة: دار المعارف)، ص: ٣٩٨

ومشكلاتها في ترقية مهارة الكلام في مسكني الطالبات الأول التكثيفي (المغرب الأقصى). نظرا من المصادر البيانات، فجمعها بالمصادر الأولية والمصادر الثانوية. والمصادر المحتاجة في هذه الرسالة ما يلي: المصادر الأولية، تحتوي على البيانات فيه نتائج الملاحظات من الأنشطة العربية والمقابلات من قسم ترقية اللغة المركزي ومن ولية الفصل الأول التكثيفي وبمسؤولية في مكتب المساعد لعمادة المعهد للشؤون الرعاية والإشراف، وبمسؤولية في هيئة إشراف اللغة، ومن بعض أعضاء فصل الأول التكثيفي ومن قسم اللغة المنطقي لمسكني المغرب الأقصى بمعهد دار السلام كونتور للبنات الحرم الأول. المصادر الثانوية، تحتوي على الوثائق المكتوبة وغير ذلك الذي متعلقة بهذا البحث.

وفي البحث بالدراسة الكيفية، إن تنفيذ جمع البيانات في حال الطبيعي، ومن مصادر

الكلام بممارسة الكلام الكثيرة.⁹ ومناسب ومن فوائد هذا القسم: أعداد الوسيلة في ترقية اللغة الرسمية (اللغة العربية والإنجليزية) بمعهد دار السلام كونتور للبنات الأول، ينسق إيكارية الطالبات في تعمقهن نحو اللغة الرسمية، ويكون مسؤولا عاما في ترقية جودة اللغة الرسمية بمعهد دار السلام كونتور للبنات الأول.¹⁰

مناهج البحث

أخذت الباحثة في بحثها المدخل الكيفي، ونوعية بحثها هي الدراسة الميدانية. واستخدمت الباحثة هذا البحث من نوع الدراسة الكيفية الوصفية وهي طريقة تصويرية لإبراز الحقائق المناسبة بالوقائق بطريقة الوصف والتصوير، لا علم شكل الأرقام.¹¹ وهذه الدراسة الميدانية النشي وتطور النظريات. وأنسب استخداما لتطوير النظريات التي تجدها وتطسبها الباحثة في ميدان البحث.¹² واستخدمت الباحثة هذه الدراسة لبيان محاولات التي حركتها قسم ترقية اللغة المركزي

Modern Darussalam Gontor Putri Kampus 1 periode 1439-1440.

¹¹ Sugiono, *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*, (Bandung: PT. Alfabeta, 2009), p: 13.

¹² Basrowi & Suwandi, *Memahami Penelitian Kualitatif*, (Jakarta: PT. Rineka Cipta, 2008), p: 23

⁹ إيلوك رفيقة، محمد عين اليقين، محمد يونس، "توظيف الطريقة المباشرة لتعليم مهارة الكلام لغير الناطقين بها بقسم اللغة العربية بالمدرسة الثانوية القادري الإسلامية بجمبر جاوى الشرقية" *Imtiyaz: Jurnal Pendidikan dan Bahasa Arab* Vol. 4 No. 2 2020.

¹⁰ Bagian Bahasa Pusat, *Hasil Ketetapan Musyawarah Kerja Organisasi Pelajar Pondok*

المقابلة وجها بوجه. في هذا البحث وجهة الباحث المقابلة إلى قسم ترقية اللغة المركزي، وبعض أعضاء الفصل الأول التكميني، ومسئولة في مكتب المساعد لعمادة المعهد للشؤون الرعاية والإشراف، ومسئولة في هيئة إشراف اللغة، وبعض قسم ترقية اللغة المنطقي لمنطقة المغرب الأقصى، وبولية الفصل من الفصل الأول التكميني بمعهد دار السلام كونتور للبنات الحرم الأول. الوثائق المكتوبة، هي طريقة جمع المعلومات المأخوذ من الوثائق الموجودة أو بالوقائع التي مصدرها من الكتب أو الصورة.¹⁴ واستخدمت الباحثة هذا المنهج لاشتمال بيان الموجز والتقارير والحكايات عن المحاولات التي حركتها قسم ترقية اللغة المركزي ومشكلاتها في ترقية مهارة الكلام العربي طالبات فصل الأول التكميني.

تحليل البيانات في الدراسة الوصفية الكيفية هي قبل دخول الباحثة إلى الميدان البحث، عند نزوله، إلى نهايتها. استخدمت الباحثة في تحليل البيانات على أسلوب ملس وهيرمن حيث أنهما رأيا أن الأنشطة في جمع البيانات وتحليلها تفاعلية ومستمرة في كل

البيانات الأولية، وأكثر أساليب جمعها يعني في مقابلة، والملاحظة والوثائق المكتوبة.

في البحث بالدراسة الكيفية، لا يوجه جمع البيانات بالنظريات بل يوجه جمع البيانات بالوقائع الموجودة في الميدان البحث. إذا أن يكون تحليل البيانات من الوقائع الموجودة في الميدان البحث. استخدمت الباحثة في بحثها المناهج الآتية، وهي: منهج الملاحظة، هي طريقة جمع البيانات والحقائق بالملاحظة المباشرة في الميدان البحث وغير المباشرة بوسائل السمعية البصرية.¹³ واستخدمت الباحثة هذا المنهج لأخذ البيانات الموجودة في الميدان البحث بالملاحظة والمشاهدة المباشرة وغير المباشرة إلى الأنشطة العربية اليومية، أسبوعية، شهرية، وسنوية الموجودة التي عقدتها قسم ترقية اللغة المركزي مع المشاركة الفعلية من الطالبات الأول التكميني ومشكلات الموجودة في ترقية الكلام العربي ثم كتابتها بالترتيب. منهج المقابلة، هو المنهج للحصول على الحقائق بطريقة الأسئلة والجواب، وقد يكون المسؤول عنه من نفران أو أكثر بتوجيه بإلقاء السؤال مستهدف إلى موضوع البحث. وتكون

¹⁴ Ibid, Sugiyono, *Metode Penelitian ...*, p: 240

¹³ Djam'an Satori, Aan Qomariyah, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, (Bandung: PT. Alfabeta, 2017), p: 105

قد قام قسم ترقية اللغة المركزي بمساعدة ترقية لغة طالبات دار السلام عامة والأول التكثيفي الخاصة. بعقد كثير من الأنشطة اللغوية العربية. ومن هذه المحاولات، فيما يلي: المحادثة الصباحية، المحاورة في يوم الثلاثاء، التعبير الشفهي في يوم الأحد، معرض الفني في يوم الجمعة، إصلاح اللغة، تشجيع اللغة، التمثيلية المسرحية بين المساكن، المباراة أميرة اللغة، كذلك بإقامة محكمة اللغة، وما أشبه ذلك. له دورا هام لإجبار الطالبات في استخدام اللغة بوجود الأنشطة العربية حتى ما شعرن الطالبات أنها قد عودن باستخدام هذه اللغة واكتسبن المفردات الكثيرة. وقد أكدت إحدى من الطالبة أخرى بمشاهدة هذه التمثيلية يشجعها أن تكون مثل ما شاهدتها في السنوات المقبلة، وباشتراك كل من الأنشطة اللغوية يشجع كثيرا في التعلم أكثر عن هذه اللغة.

محاولات قسم ترقية اللغة المركزي لترقية

مهارة الكلام

إن وجود قسم ترقية اللغة المركزي ذو دور هام في ترقية مهارة الكلام العربي نحو الطالبات

طبقة البحث حتي تكمل البيانات.^{١٥} وهو كما يلي: تخفيض البيانات هو عملية التلخيص والاختيار الأشياء الرئيسية والتركيز إلى الأمور المهمة. بعد أن حصلت الباحثة البيانات من الملاحظة والمقابلة فاخترت الأشياء الرئيسية ما يتعلق بهذه الرسالة.^{١٦} عرض البيانات وتحليلها هو تقديم البيانات أن يكون في شكل البيان القصير ورسم البيان وما أشبه لك. أرادت الباحثة أن تقدم البيانات المتعلقة بمحاولات قسم ترقية اللغة المركزي في ترقية مهارة الكلام العربي لطالبات فصل الأول التكثيفي في مسكني المغرب الأقصى. أخذ الاستنباط والتحقيق كما قال ميلس وهيرمان، إن هذه الطريقة مستعملة لأخذ الاستنباط من البيانات السابقة حتى حصلت الباحثة على الاستنباط الموثوق. واستخدمت الباحثة لإجابة تحديد المسألة وأخذ الاستنباط من تلك البيانات الموجودة.^{١٧}

نتائج البحث ومناقشة البحث

¹⁷ Ibid, Sugiyono, *Metode Penelitian ...*
Hal: 252

¹⁵ Ibid, Sugiyono, *Metode Penelitian ...*, p: 246.

¹⁶ Ibid, Basrowi & Suwandi, *Memahami...*, p: 29.

بعد حفظ جزء عم والتعوذات أمام مسكنهن في الساعة الخامسة والخمس إلى نهاية الساعة الخامسة ونصف تقريبا. ثم هيا قسم اللغة المنطقي السبورة والطبشورة إستعدادا لإلقاء كلمات الجديديات. قامت الملكية السنة الخامسة أمام عضواتهن لإلقاء المفردات الجديديات، قبل إلقاء المفردات الجديديات سألت الملكية المفردات الماضية ووضعتها في الجملة المفيدة قدر خمس دقائق، بعد ذلك بدأ بإلقاء المفردات الجديديات واحدا فواحدا وأمرت إليهن أن يكرر هذه المفردات حتى يحفظن جيدا وتقدر على تلفيظها تلفيظا تاما، ثم سألت عن معناها وأمرت بكتابتها وجعلها الجملة المفيدة على كراستهن. إذا انتهت الطالبات من الكتابة هذه المفردات وجملتها أعطت الطالبة كراستها إلى السنة الخامسة التي يقمن وراءها لتفتيش كتابتها وجملتها. وأخيرا أمرت الملكية بحفظ هذه المفردات الجديديات وجملتها إستعدادا لإجابة الأسئلة التطبيقية لأن تترسخ في أذهانهم.

٢. محكمة اللغة

إحدى من خصائص هذا المعهد هي في تنفيذ اللغة العربية والإنجليزية كلغة الرسمية

الأول التكتيفي خاصة. نظرا من حركاتهم بالمراقبة في المحادثة الصباحية، التعبير الشفهي في يوم الأحد، المحاورة في يوم الثلاثاء، بعقد أنواع من الأنشطة مثل معرض الفني اللغوي في يوم الجمعة، برنامج إصلاح اللغة، تشجيع اللغة، مباراة أميرة اللغة، وبأخذ محكمة اللغة لمتجوزات اللغة. هذه النشاطات كميدان لطالبات لتدريب مهارتهن اللغوية وتشجيعهن على تكلم باللغة العربية. وصارت قسم ترقية اللغة القدوة الأولى لطالبات الأول التكتيفي على تكلم باللغة، حتي لا تشجعن على تكلم باللغة الإندونيسية لا سيما باللغة الإقليمية. فستعرض الباحثة فيما يلي النشاطات التي قامت بها قسم ترقية اللغة المركزي.

النشاطات اللغوية العربية اليومية التي

قامت بها قسم ترقية اللغة المركزي

١. محادثة الصباحية

هذا البرنامج هو برنامج تعليم المفردات الجديديات تحت مسؤولية قسم ترقية اللغة المركزي بمراقبة هيئة إشراف اللغة. كان هذا البرنامج هو أهم النشاط لدي الطالبات الأول التكتيفي لتزويد الطالبات بالمفردات الجديديات، حتى يتكلمن باللغة الرسمية في يوميتهن. هذه الأنشطة تعقد صباحا مبكرا

من قسم ترقية اللغة المركزي مثل حالة المرض، شراء الحذاء، أو نحو ذلك. قامت السنة الخامسة كمثالية لهن، ثم أمرت الطالبة واحدة أو الطالبتين بتبادل بينهما حتى تقوم كل واحدة منهن لقيام أمام زميلاتها للحوار بموضوع معين من قسم ترقية اللغة المركزي. هذا البرنامج له الهدف زيادة معرفة أساليب الجديدة لمحادثة اليومية، لتدريبهن في تلفيز الكلمة العربية الصحيحة، لتدريب الطالبات على تكلم باللغة العربية رغبتهن في تكلم باللغة العربية بعد هذا البرنامج.

٢. تشجيع اللغة

يعقد هذا البرنامج أسبوعياً يوم الثلاثاء في مختلف المراحل حسب ترتيب في قاعة كلية البنات، باستعداد الحاسة من قسم ترقية اللغة المركزي، وتقوم بإلقاءها الأستاذ أو الأستاذة المشرف والمشرقة اللغة. أعطي الأستاذ أو الأستاذة التشجيعات ما يتعلق بأهمية تعلم اللغة واستخدام اللغة في أيامهن، ثم إعطاء الكلمات الجديدة أو إعطاء درساً جديداً من القواعد اللغة العربية. أعطت الملقية السؤال المقدمة الذي تحمل أذهان الطالبات إلى موضوع جديد شفهي، ثم تبدأ في شرح الموضوع الجديد حتى تفهم

للتعامل يومياً حتى في عملية التعليم والتعلم، فوظيفة قسم ترقية اللغة المركزي هو لحفظ على هذه الخاصية، بإيجاد النظام اللغوي ومراقبة عضواتهن في إجراء هذا النظام. لكن في بعض الأحيان وجدت قسم ترقية اللغة المركزي المتجوزات النظم اللغوي إما من الطالبات القديمة أو الجديدات بأسباب المختلفة بإعطاء العقاب مثل حفظ المفردات ومعناها ثم بكتابة المعنى البضائع الموجودة في المسكن وتعليقها وكتابة الأساليب وتعليقها أمام أبواب الحجرات وما أشبه ذلك. أكثرهن يتجاوزن النظام بسبب الكلام باللغة الإندونيسية فاصحة قصداً أو بغير قصد، العقاب ليس للمتكلمة وحدها بل كذلك للسامعة حولها لعدم التنبيه للمتكلمة.

أما الهدف المرجوة من هذه المحكمة هو لأن تتوب بما قد جرت من المخالفة وتأخذ درساً مفيداً مما قد فعلت، كذلك لغرس الإدراك في نفوسهن أهمية اللغة العربية.

النشاطات اللغوية العربية الأسبوعية

التي قامت بها قسم ترقية اللغة المركزي

١. محاورة في يوم الثلاثاء

يكون هذه البرنامج في يوم الثلاثاء صباحاً المحاورة بين طالبتين بالموضوع المعين

صَحَا - يَصْحُو (الصَّحْوَةُ)	وَعَي - يَعِي
قَالَ - يَقِيلُ (الْقِيلُولَةُ)	التَّوَمُّ فِي النَّهَارِ
مُبَارَكٌ	مَبْرُوكٌ
خَارِقُ الْعَادَةِ	غَيْرُ الْعَادَةِ
خَارِجٌ وَظِيفَةٌ	مَافِيهِ الْعَمَلِ
ذَهَابًا وَعِيَابًا	تَأْتِي وَتَرْجِعُ
دَائِقَةُ الْجَرَسِ	دَائِقَةُ الْجَرَسِ
أَنْتِ تَنْظَاهِرِينَ فِي الْحَيَاءِ	أَنْتِ تَسْتَحِي تَسْتَحِي قَطُّ
لَا طَعَمَ لَهُ	مَا فِيهِ شَعْرٌ
مُشَمَّرَةٌ	كُرِيضَةٌ
وَجْهُ الْبَطَّةِ	وَجْهُ بَعِيرٍ ذَنْبٍ
وَسِيمَةٌ	بَارِدٌ

كل الطالبات بهذا الموضوع. وأخيرا أعطت الملقية السؤال التطبيقي لتدقيق فهم الطالبات. والهدف المرجوة من هذه البرنامج هو لتوسيع معرفة الطالبات الأول التكتيفي عن القواعد اللغة العربية، لتشجيعهن في تعلم اللغة العربية بالتمرينات التي أعطاهها الملقية، ولهن الإرادة لتكلم باللغة العربية في أيامهن ولا تشعرن بالحياء عند الكلام باللغة العربية إما وجدن الأخطاء الكثيرة، بإعطاء الأسئلة شفها تكون ميدانا لهن لتكلم بلفظ صحيح.

٣. إصلاح اللغة

عقدت هذا البرنامج في يوم الجمعة صباحا بعد نزول الطالبات من المسجد لصلاة الصبح، إجتمعت الطالبات في ميدان حسب المراحل الطالبات. هذا البرنامج فرع من المحادثة الصباحية، يتم هذا البرنامج بإصلاح اللغة المخطئة الشائعة من بين الطالبات، وليس بإلقاء المفردات الجديدة. أوجب قسم ترقية اللغة المركزي كل الطالبات بحمل الكراسة والقلم لكتابة الكلمة ولإثباتها التي تم إلقاءها في ذهنهن.

جدول ١. إصلاح اللغة

ألقت الملقية الكلمة المخطئة وإصلاحها واحدا فواحدا، ثم أمرت بتكرار الكلمات التي تم إلقاءها حتي تترسخ في أذهانهن هذه الكلمات، ثم كتابتها على كراستهن، ويستمر هذا إلى آخر. تنفيذ هذه البرنامج بتجديد الكلمة من لكل أسبوع إصلاح اللغة بكلمة المشهورة الذي لم تعرف معناها، لكي لا تقع الطالبات في الخطأ في النطق. وأما الهدف المرجوة من هذا البرنامج لإصلاح اللغة المخطئة المنتشرة لدى الطالبات، ولتشجيع الطالبات لأن تستخدم اللغة

الخطأ	الصحيح
-------	--------

أن تقمن أعضاء من التنسيق للحركة الكشفية ومنظمة الطالبات صناعة نصّ الحكاية القصيرة وتمثيلها أمام أعضاء دار السلام. وتتضمن الحكاية من الخبرة اليومية لأن تشجع الطالبات في ناحيتين من ناحية اللغة كذلك من ناحية الخبرة اليومية.

ج-قراءة الشعر

أن تصنع من التنسيق للحركة الكشفية ومنظمة الطالبات الوافطة في ذلك الأسبوع الشعر بأسلوب الجيد على مضمون أقسامهن، وقراءتها أمام أعضاء دار السلام على التوالي بينهن. ولأن تشجع الطالبات كثيرا لأسالبه ولغته الجيد وبمضمون الشعر.

د-الغناء

أن تقوم بعض أعضاء من التنسيق للحركة الكشفية ومنظمة الطالبات وبعض أعضاء دار السلام المختارة لأن تغني غنائاً باللغة العربية والإنجليزية.

٥. التعبير الشفهي في يوم الأحد

يختص عقد هذا البرنامج ضد الطالبات الجديديات في يوم الأحد مما يخالف عقده

بأسلوب صحيح، مساعدة الطالبات في اكتساب أكثر من المفردات، لتدريب همارتهن إما بالمهارة اللغوية الأساسية.

٤. المعرض الفني اللغوي في يوم

الجمعة) Language Art

(Exhibition

البرنامج الذي عقده قسم ترقية اللغة، يتم عقد هذا البرنامج في يوم الجمعة أسبوعياً حيث إجتمعت الطالبات في مكان واحد وهي في ميدان ساحة التعاسي صباحاً مبكراً بعد صلاة الصبح، يتضمن هذا البرنامج على ما يلي:

أ- قراءة القصص

أن تجلس الطالبات أمام مساكنهن مرتب، ثم وزعت المدبرة القرائيس فيها الأسئلة. قرأت قسم الإعلام المركزي الحكاية الذي وضعتها قسم ترقية اللغة المركزي من المقالة المطالعة. بعد تمام قراءة، قرأت قسم الإعلام المركزي الأسئلة لأن تجيبها الطالبات، ثم جمعها وتفتيشها إلى المدبرة في المسكن.

ب- التمثيلية المسرحية

معين، وأما الدور الأخير ستعقد في قاعة كلية البنات في يوم الجمعة بين صغار وكبار. وتعقد الدور الأخير على ثلاث أدوار، الأول إجابة السؤال خمسة بالعربية وخمسة بالإنجليزية، ثم الثاني إصلاح اللغة (قرأت الحاكمة الجملة المخطئة والإصلاح من المشتركة)، ثم الأخير إظهار كفاءة اللغوية من كل مشتركة.

والأهداف المرجوة من هذه البرنامج كثيرة منها: رفع مستوى اللغة العربية والإنجليزية، تهذيب أخلاق الطالبات بالقصص الشرعية، معرفة المصطلحات الجديدة وقدرة على استخدامها، ترغيب الطالبات في تعلم اللغة ببرنامج جذاب، غرس روح المنافسة الشريفة بين الطالبات.

٢. التمثيلية المسرحية

صار معهد دار السلام كونتور مشهورا بتوجيه العلوم والفنون لدراسة الطالبات. لأنه تأثر تأثيرا عظيما لنهضة نوعية وجودة الطالبات. فاجتهد قسم ترقية اللغة المركزي لنهضتها لترسخ العلوم اللغوية في أذهان الطالبات وأفكارهن حتى تجعل الطالبات يتسابقن في الخيرات لهذه المناسبة النفسية. يعقد هذا البرنامج مرتين في كل السنة، وقد

ضد الطالبات القديمة الذي يتم كل يوم الثلاثاء. تقوم أمام زميلاتها إحدى طالبات الفصل الأول التكثيفي بتعبير عن خبراتها أو مشاعرها ما خطر في قلبها بموضوع معين من قسم ترقية اللغة المركزي نحو: تَحْطِيطُ التَّعَلُّمِ بَعْدَ المَرَاجَعَةِ العَامَّةِ. أهمية عقد هذا البرنامج لتدريب في الكلام، لأن إذا كان بمجرد معرفة المفردات لم تعريف كيفية استخدامها.

والهدف من هذه الأنشطة هو التعليم للطالبات لتعبير الشيء باللغة العربية، التدريب لطالبات تعويد استخدام اللغة العربية أمام زميلاتهن، لأن تكون هذا البرنامج تمرينا لهن ألا تستحي لاستخدام اللغة إما لقلّة معرفة المفردات ولم تكن مرتب في أسلوبه.

النشاطات اللغوية العربية السنوية التي

قامت بها قسم ترقية اللغة المركزي

١. مباراة أميرة اللغة

يعقد هذا البرنامج في ستة أدوار، إجابة الأسئلة في الفصل تحريريا جماعيا، ثم تأليف الإنشاء وضبط المقالة عربي والإنجليزي، ثم مشاهدة الفلم العربي وإجابة الأسئلة بالإنجليزي، ثم سماع الغناء عربي والإنجليزي، ثم التكلم باللغة العربية والإنجليزية بموضوع

دورا هاما في ترقية مهارة اللغوية خاصة في ترقية مهارة الكلام. في عملية هذا الأنشطة لن تنجح بدون الإشراف والمساعدة من الهيئة الإشراف اللغة والمشرّفون الأرشادون كذلك المشاركة الكافة من الطالبات. الرجاء لجميع الطالبات خاصة للطالبات الفصل الأول التكتيفي بذل أقصى جهودهن لترقية مهارة الكلام العربي إما بتوجيه كثير من المشكلات، لأن لكل المشكلات لها التحليل. لا بد أن تكون الأنشطة اللغوية العربية الجارية سليمة ميدانا لن لترقية مهارة الكلام العربي حتى لا توجد الفرصة والحجة لن لنطق باللغة الأخرى إلا لغة العربية.

المراجع

إبراهيم، عبد العليم، الموجه الفني لمدرسي اللغة العربية، القاهرة: دار المعارف.
الناقعة، محمزد كامل، تعلم اللغة العربية للناطقين بلغات الأخرى، مكة المكرمة: جامعة أم القرى.

عوض، أحمد عبده، مداخل تعليم اللغة العربية دراسة مسحية نقدية، ١٤٢١، الطبعة الأولى، مكة المكرمة: جامعة أم القرى.
مذكور، علي أحمد إيمان أحمد هريدي، تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها النظرية

يكون في أول السنة عقد التمثيلية بين المساكن الطالبات وفي آخر السنة التمثيلية المسرحية بين الهيئة منظمة الطالبات والتنسيق للحركة الكشفية.

فالنتيجة من هذا البرنامج هي التدريب للطالبات في التكلم باللغة الرسمية المترجمة من اللغة الإندونيسيا ثم التمرين لن للحفاظ المقالة والمفردات الموجودة للمحادثة باللغة العربية والإنجليزية. ويكون هذا البرنامج دور كبير في إجادة الطالبات متكلمات باللغة العربية والإنجليزية وفي ترقية مهارة الكلام. والأهداف المرجوة من هذا البرنامج هي رفع مستوى اللغة الرسمية للطالبات، تهذيب أخلاقهن بالقصة التربوية، معرفة المصطلحات الجديدة مع القدرة على استخدامها، ترغيب الطالبات في تعلم اللغة ببرنامج جذاب، غرس روح المنافسة بين الطالبات.

الاختتام

عقدت قسم ترقية اللغة المركزي لمنظمة الطالبات الأنشطة اللغوية العربية الذي له أغراض خاص لكل الأنشطة لترقية مهارة اللغوية الطالبات والغرض الأعلى من هذه الأنشطة كله لترقية مهارة الكلام الطالبات. وإيجادها تلعب

الإسلامية بجمبر جاوى الشرقية"

Imtiyaz: Jurnal Pendidikan dan Bahasa Arab Vol. 4 No. 2 2020.

Basrowi & Suwandi, 2008. *Memahami Penelitian Kualitatif*, Jakarta: PT. Rineka Cipta.

Satori, djam'an, Aan Qomariyah, 2017. *Metodologi Penelitian Kualitatif*, Bandung: Alfabeta.

Sugiono, 2009. *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*, Bandung: PT. Alfabeta.

Suharto, Ahmad dkk, 2016. *Profil Pondok Modern Darussalam Gontor*, Ponorogo: Darussalam Press.

والتطبيق، القاهرة: دار الفكر العربى

الطبعة الأولى.

مذكور، على أحمد، تدريس فنون اللغة العربية،

القاهرة: دار الفكر العربى.

إيلوك رفيقة، محمد عين اليقين، محمد يونس،

"توظيف الطريقة المباشرة لتعليم مهارة

الكلام لغير الناطقين بها بقسم اللغة

العربية بالمدرسة الثانوية القادري