

تطوير المواد التعليمية لمهارة الكتابة على أساس النظرية المعرفية لدى الطالبات بمعهد دارالأخوة للبنات ٢

Dian Ahmad Jufrih

UIN Maulana Malik Ibrahim Malang

jufrih1991@gmail.com

Zulfikri Muhammad

UIN Fatmawati Sukarno

zulfikri.m73@gmail.com

Suci Ramadhanti Febriani

UIN Imam Bonjol Padang

suci.ramadhanti@uinib.ac.id

Abstract

Educational books are very important in the teaching and learning process. As for specific books to improve writing skills, there are very few. Therefore, the researcher designed a book to develop writing skills based on cognitive theory among female students of Daarul Ukhuwwah Islamic Boarding School for Girls 2. This study aims to develop educational materials for writing skills based on cognitive theory, to describe the validity of educational materials for writing skills based on cognitive theory, and Measure the Effectiveness of Using Educational Materials on Cognitive Theory Writing Skills for Female Students of Daarul Ukhuwwah Islamic Boarding School for Girls 2. Methodology This research is developmental research using the ADDIE model. There are two types of data: quantitative and qualitative, and data collection methods in interviews, questionnaires, and tests. The research community is the first level of the twelve students. The results of this study: the development of teaching materials, and writing skills based on cognitive theory, is used in three processes, the first means understanding, the second is an adaptation, and the third is balance. The Validity of Cognitive Theory-Based Educational Material Writing Skills in Daarul Ukhuwwab Islamic boarding school for Girls 2 Malang Students. 90% Arabic content experts, and 98% Arabic language design experts, and the program results are effective. T-test results (T) Knowing that the T-test value is 7.629 and the T-test value is 2.179. This is evidence that the T-test value is greater than the T-test, which means that the previous hypothesis can be accepted. These results indicate that teaching materials developed for writing skills based on cognitive theory developed by researchers are effective in encouraging students' efficiency in writing skills

Keywords: *development, educational materials; writing skills; cognitive theory*

المقدمة

اللغة العربية أساسية في الثقافة والحضارة الإسلامية، وهي لغة التواصل الدولي^١. اللغة أربع مهارات، هي: الإستماع، والكلام، والقراءة، والكتابة. والوسيلة التي تنقل مهارات الكلام هي أصوات عبر الإتصال المباشر بين المتكلم والمستمع. أما مهارة القراءة والكتابة، فوسيلتها الحرف المكتوب^٢. مهارة الكتابة إحدى المهارات المهمة التي يجب أن تملكها للطلبة في التعليم اللغة العربية، لأنها تستطيع الطالبات أن تخرج وتعبّر جميع أفكارهم التي مافكرت في فكرهن، والكتابة وسيلة لحفظ المعرفة^٣. مهارات الكتابة مهمة للغاية، خاصة في الكتابة العربية. لقد بنت هذه اللغة المكتوبة تقليدًا علميًا بين المسلمين، وقد ثبتت الحقائق التاريخية من خلال الأعمال الهائلة للعلماء في مختلف المجالات مثل التفسير والحديث والفقه والعقيدة وغيرها من العلوم الإسلامية^٤. الكتابة هي وسيلة اتصال في شكل إيصال رسائل مكتوبة للآخرين باستخدام اللغة المكتوبة كأداة ووسيلة^٥.

من وجهة النظرية المعرفية أن كلمة المعرفية تأتي من اللاتينية "Cogitare" التي تعني التفكير في المعجم الإندونيسي الكبير، يعني الإدراك أي شيء مرتبط أو ينطوي على الإدراك، أو على أساس المعرفة الواقعية التجريبية في التطور التالي^٦. من الناحية التعليمية، تُعرّف النظرية المعرفية بأنها نظرية بين نظريات التعلم التي تدرك أن التعلم هو منظمة من الجوانب المعرفية والإدراكية للإكتساب الفهم^٧. في النظرية المعرفية، يتم تحديد سلوك الشخص من خلال إدراكه وفهمه للمواقف المتعلقة بالأهداف. وتتأثر التغييرات في سلوك الشخص بشدة بعمليات التعلم والتفكير الداخلية التي تحدث أثناء عملية التعلم^٨. نظرية التعلم المعرفي هي نظرية تعلم تهتم بعملية التعلم أكثر من نتائج التعلم. تم اقتراح النظرية المعرفية في الأصل من قبل ديوي، وتلاه جان بياجيه وكولبيرج ودامون وموشير وبيري

¹ Moh Khasairi, "Pengembangan Komponen Pembelajaran Bahasa Arab Di Madrasah Ibtidaiyah," *Bahasa Dan Seni* 41, no. 1 (2013): 60–68.

^٢ عباد الرحمن بن إبراهيم الفوزان، إضاءات معلمي اللغة العربية لغير الناطقين بها (الرياضة: الجميع، ٢٠١٥). ص ١٧٢

^٣ وليد أحمد جابر، تدريس اللغة العربية، مفاهيم نظرية وتطبيقات عملية، (بيروت: دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، ٢٠٠٢). ص ١٧٥

⁴ Asna Andriani, "Urgensi Pembelajaran Bahasa Arab dalam Pendidikan Islam," *Ta'allum: Jurnal Pendidikan Islam*, 2015, <https://doi.org/10.21274/taalum.2015.3.01.39-56>.h. 2

⁵ Dalman, *Keterampilan Menulis* (Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2015).h.3

⁶ Fauziah Nasution., *Psikologi Umum Buku Panduan untuk Fakultas Tarbiyah*. (Medan: IAIN SU PRESS, 2011).h.17

⁷ "Lampiran Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Nomor 54 Tahun 2013 tentang Standar Kompetensi Lulusan Pendidikan Dasar dan Menengah, hlm. 3," n.d.

⁸ Hendra Harmi, *Teori Belajar dan Pembelajaran* (Curup: LP2 STAIN, 2010).h 70

⁹ Haryanto Suyono, *Belajar dan Pembelajaran* (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2011).h 77

وآخرين.^{١٠} الذي يتحدث عن التطور المعرفي فيما يتعلق بالتعلم. ثم تبعه جيروم برونر ، وديفيد أسوبيل ، فون إهرنفيلس كوفكا ، كولر ، فيرتهامير وهلم جرا.^{١١}

ومن خلال الملاحظة لمدرسة دار الأخوة اللبنات ٢ مالانج. وجد الباحث أن الطالبات يستخدمن لغتين أجنبيتين في حياتهن اليومية، وهما العربية والإنجليزية. في الأسبوع الأول يتحدثن العربية و في الأسبوع الثاني يتحدثن الإنجليز. اختار الباحث هذا المعهد لإجراء البحث العلمي. لأن جميع الطالبات في ذلك المعهد قد درسن اللغة العربية و لاشك في لغتهن من هذتين لغتين من مهارة الكلام. لكن هناك مشكلة عظمى. لو كان يتحدثن كل يوم بالعربية لكن أكثرهن يشعرن بالصعوبة في كتابة اللغة العربية. وجد الباحث الخطاءات في كتابتهن. مخصوصا في تدريب الإنشاء. كماقال أول النهي والأكثر شاقة هو تعليم الكتابة بما في ذلك الإنشاء.^{١٢}

هناك دراسات سبقت هذه الدراسة. منها ما قامت فائدة الحسنة بأن ضوء النظرية المعرفية في تطوير مادة التعليمية ندعو نشاط وتبنى المعرفة الجديد في نفس التلاميذ و يقوي عزيمة التلاميذ للتعلم.^{١٣} قام عزيز ريطاعا يمكن أن يدعم هذا الكتاب التعليمي القائم على النظرية المعرفية يجعل جميع أنشطة تعليم والتعلم الإبداعية والمبتكرة والممتعة.^{١٤} وقد أوضحت زهرة بأن تعلم اللغة العربية هو تعلم معرفي لأنه يرتبط ارتباطاً وثيقاً بعملية تطوير المتعلم.^{١٥} وقد بينت فوتري أن القدرات المعرفية للمرحلة التشغيلية الملموسة ، فهم قادرون بالفعل على إتقان مهارات الكتابة.^{١٦}

وهناك مشكلة أخرى. أن الطالبات يتعلمن من كتاب تكون غالبية محتوياته القواعد و القراءة التي لا يوجد فيها الإجراءات كتابة اللغة العربية. وليس فيه

¹⁰ Sjarkawi, *Pembentukan Kepribadian Anak Peran Moral, intelektual dan Sosial sebagai Wujud Integritas Membangun Jati Diri* (Jakarta: Bumi Aksara, 2006).h.45

¹¹ Mulyono Abdurrahman, *Pendidikan bagi Anak Berkesulitan Belajar*, (Jakarta: Rincka Cipta, 2003). h.34

¹² AT Ulin Nuha., *Metodologi Super Efektif Pembelajaran Bahasa Arab*. (Jogjakarta: Diva Press, 2012).h.83

¹³ فائدة حسنة، "تطوير المواد التعليمية لمهارة الكتابة على ضوء النظرية المعرفية لدى الطالبات عمارة اللغة بمعهد سلفية شافعية سكورجو سيتوبندو." (جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج، ٢٠٢٠).

¹⁴ Ritonga Aziz dan Elsa Dwi Farhani, "Pengembangan Buku Ajar Keterampilan Menyimak dan Membaca Bahasa Arab Menggunakan Strategi Kognitif di MTsN 20 Jakarta," *Multaqo Nasional Bahasa Arab (MUNASBA) ke- II*, no. September 2019 (2019): 177–92. H.14

¹⁵ Zahrotul Badi'ah, "Implikasi Teori Belajar Kognitif J. Piaget dalam Pembelajaran Bahasa Arab dengan Metode Audiolingual," *Attractive : Innovative Education Journal* 3, no. 1 (2021): 76, <https://doi.org/10.51278/aj.v3i1.166>. h.13

¹⁶ Reza Rizkiani Putri, Moh Kanzunudin, dan Nur Fajrie, "Analisis Keterampilan Menulis Ditinjau dari Kemampuan Kognitif Siswa Kelas 1 SD 3 Piji Kudus," *Jurnal Educatio* 7, no. 4 (2021): 1394–1402, <https://doi.org/10.31949/educatio.v7i4.1398>.

الصور الملونة حتى يشغرن الطالبات بالملال.^{١٧} على وجه عام، الكتابة هي وسيلة من وسائل الاتصال اللغوي بين الأفراد في التعبير عما لديهن من معان ومفاهيم وتسجيل الحوادث والواقع.^{١٨} وإن تدريب الطالبات على الكتابة يتركز في العناية بثلاثة أنواع من القدرات، قدرة في الخط، وقدرة في الهجاء، وقدرة في التعبير الكتابي الجيد. بالطبع يشعرن بالصعوبات في غياب المواد التعليمية ملموس عن مهارة الكتابة.

اعتمادا على تلك البيانات يمكن نقول أن المشكلة الأساسية في هذا البحث هي عدم الكتاب التعليمي الذي يناسب بإحتياجات الطالبات الذي يكون مرجعا لعملية تعليم اللغة العربية. من تلك المشكلات ومن أجل حلها والصعوبات التي سبق ذكرها. النهج المعرفي هو نهج يولي اهتماما خاصا لعمليات التفكير الفردي تجاه التفكير النقدي والابتكار ومهارات التعلم والتحفيز.^{١٩}

من الوصف السابق، يعتقد الباحث أن هذه المشكلة ضرورية للبحث، لأن العديد من المؤسسات التي تنفذ برامج اللغة العربية غير ناجحة لأن المدخلات المستخدمة غير كافية وغير ملائمة لظروف الطالبات، لتحسين جودة اللغة والقدرة على الكتابة بشكل أفضل وتذكر المشكلات من قبل، يشعر الباحث بالحاجة إلى تطوير مواد تعليمية يمكن أن تساعد المعلمين في عملية تعلم اللغة العربية.

بعد أن ينظر الباحث خلفية البحث، ويهدف هذا البحث هي : (١) لوصف تطوير المواد التعليمية المهارة الكتابة على أسس النظرية المعرفية لدي الطالبات بمعهد دارالأخوة للبنات ٢.٢) لوصف صلاحية المواد التعليمية المهارة الكتابة على أسس النظرية المعرفية لدي الطالبات بمعهد دارالأخوة للبنات ٢.٣) ولقياس فعالية استخدام المواد التعليمية المهارة الكتابة على أسس النظرية المعرفية لدى طالبات بمعهد دارالأخوة للبنات ٢

مناهج البحث

اعتمادا على مشكلة البحث وأسئلة البحث التي كتبه الباحث في السابقة. استخدم الباحث في هذا البحث المدخل الكمي والكيفي. المدخل الكمي هو مدخل

¹⁷ Dian Ahmad Jufrih, Mochamad Fawaidur Rochman, dan Uril Bahrudin, " صلاحية الكتاب التعليمي على النظرية النفسية " , *Nady Al Adab : Bahasa Arab* 18, no. 2 (2021): 123-36.

¹⁸ Afifuddin Dimyathi, *Panduan Praktis Menulis Bahasa Arab* (Sidoarjo: Lisanul Arob, 2016).

¹⁹ Suyono, *Belajar dan Pembelajaran*.h.77

البحث الذي يكون فيه الحساب والأرقام العددية عند تحليل المادة العالية.^{٢٠} وأما المدخل الكيفي هو المدخل البحث الذي يستغني عن الأرقام العديدة وهو يتكون من الكلمات والعبارات في جميع عمليات البحث : جمع المادة العمية وتحليلها وعرض نتائج البحث.^{٢١}

ومنهج البحث هو البحث والتطوير الذي المستخدم للحصول على نتائج معين وبحرية فعالة.^{٢٢} إن منهج البحث والتطوير في مفهومه البسيط منهج منظم يهدف لكشف منحه أو نموذج أو منهج أو إستراتيجية أو طريقة أو خطوة معينة مع تعيينها وإصلاحها وتطويرها وإنتاجها وتجريب فعاليتها لتكون جديدة وفعالة ومفيدة .

احتاج الباحث استعدادا كاملا والخطوات الدقيقة لتطوير الإنتاج، حتى يكون الإنتاج إنتاجا فعالا. يستخدم الباحث في هذا البحث نموذج البحث والتطوير أدي (ADDIE). وهذا النموذج يتكون إلى خمس خطوات: (التحليل، التصميم، التطوير، التطبيق، التقويم).

اختار الباحث هذا شكل البحث والإعدادي لأن هذا الشكل فيها خطوات دقيقة في إجراءات الإنتاج، لذلك شعر الباحث سهولة التطوير والإنتاج وهذا الشكل مرونة وأمكنة بمناسبة الحاجات والمشكلات الإنتاج الإعدادية المطورة .

نتائج البحث ومناقشة البحث

١. تطوير المواد التعليمية لمهارة الكتابة على النظرية المعرفية لدى الطلبة

بمعهد دارالأخوة للبنات ٢

أ. تحليل الاحتياجات

قام الباحث تحليل الاحتياجات قبل أن تشرع الباحثة في خطوة تطوير المواد التعليمية المهارة الكتابة للحصول على المعلومات عن أحوال الطلبة والمعلمة بمعهد دارالأخوة للبنات ٢. جرى الباحث مقابلة مع مدير المعهد هو محمد موسي شرف، مع أشكال المناقشة، مثل أهداف التعلم المستخدمة هو حيث يتمكن الطالبات من الكتابة في تعليم والتعلم. بعد ذلك، جرى الباحث المقابلة مع معلمة اللغة العربية بمعهد دارالأخوة للبنات ٢ وهي قسطنطين ربهاتي، مع أشكال المناقشة هو الاستراتيجيات والنماذج وطرائق التعلم المستخدمة في تعلم اللغة

^{٢٠} سعيد اسماعيل صيني قواعد أساسية في البحث العلمي ب (بيروت: مؤسسة كاملة، ١٩٩٤) ص. ٨٥.

^{٢١} صيني. ص ٨٤

^{٢٢} Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif Dan R & D* (Bandung: Alfabeta, 2014). h.297

العربية المصممة خصيصة لأهداف التعلم والمادة والطالبات في كل اجتماع، على سبيل المثال ما كان متوقعا من الطالبات القدرة على كتابة اللغة العربية بشكل صحيح، والطريقة المستخدمة هي تستخدم المعلمة طريقة الخطبة، وفي أول العملية التعليم تطلب المعلمة لسمع أو الكتابة ماذا شرحات أو تكلمت المعلمة، ثم تعطي المعلمة التدريبات، وكانت المشكلات التي تواجهها المعلمة عند التعليم هي عدم المواد التعليمية حتى هي متحيرة في تحقيق أية مواد التي ستقدم في كل اللقاء عند عملية التعليم والتعلم. جرى الباحث مقابلة مع طالبات بمعهد دارالأخوة للبنات ٢ مالانج مع أشكال المناقشة، أن الطالبات يشعرن الصعوبة ما عندهن الرغبة في التعلم وبعد أن يشاركن عملية التعليم و التعلم هن لا يستطيعن مباشرة أن يدرين في الاختبار ولكن مازال منتظر حتى يعطي المعلمة الاختبار لأن في الكتاب المستخدم أقل من الاختبار . من أجل ذلك، رأى الباحث أن المواد التعليمية أشد محتاجة في عملية التعليم والتعلم اللغة العربية في هذه الدورة

ب. تصميم الانتاج

فقام الباحث بتخطيط كتاب اللغة العربية على أساس النظرية المعرفية للمستوى المبتدء. والمواد التعليمية بشكل الكتاب التعليمي لها مواصفات التي تختلف بكتاب الآخر، تنظيم المواد وترتيبها منها :

١. **غلاف أمامي :** صمم الباحث غلاف الكتاب بالألوان المتنوعة ولونه أبيض وأزرق، احمر، اصفر، اسود و برتقالي. واختيار الصورة التي تناسب بكفاءة الطالبة المرجوة يعني مهارة الكتابة. كذلك عيّن الباحث موضوع هذا الكتاب "القلم مفتاح العالم" لأن يكون الكتاب جذبا للطلبة ويزيد حماسهم في التعليم، وصورة الغلاف كما يلي:



٢. مقدمة المؤلف

صمم الباحث في بداية الكتاب في المقدمة من الكتابة. والمضمون منها هي عن الكلمة الشكر وبيان عام عن النظرية المعرفية في تطوير الكتاب، والهدف الأساسي لهذا الكتاب يعني لتسهيل المعلمة والمتعلمة في المهارة الكتابة ويزيد حماسهم ورغبتهم في تعليم اللغة العربية خصوصا في تعليم مهارة الكتابة.



٣. محتوى الكتاب

محتويات الكتاب : قام الباحث المواد التعليمية المصممة إلى خمس وثلاثين وحدة. لكل وحدة التمارين. والصور كما يلي :



٤. مواصفات المواد على أساس النظرية المعرفية

يحتوي النظرية المعرفية على ثلاث عمليات. الاستيعاب، التلاؤم، والتوازن وسيأتي بيان كلها:
أ. الاستيعاب

قبول المعلومات الجديدة للطالبات وفقا للهيكل المعرفية الحالية. في هذه العملية، تستخدم الطالبات الهيكل المعرفية أو القدرات الموجودة حول تراكيب اللغة العربية لقبول المعلومات الجديدة في بيئتهم في شكل عرض تقديم مادة المفردات و تراكيب اللغة العربية. في هذه المواد التعليمية، تضمن عملية التشويق و جذب الانتباه في تقديم المفردات الجديدة المتعلقة بالموضوع مصحوبة بالصوار للغرض من الحصول على معلومات حول معرفة الطالبات وإثارة دافعيتهن في موضوع الدرس وليتم فيه تشويقهن وشد انتباههن في تعلم اللغة العربية



ب. التلاؤم

العملية الثانية في النظرية المعرفية هي التلاؤم أو تطبيق الهيكل المعرفية الحالية على المواقف الجديدة أكثر تحديدا والتي في هذه الحالة تكون الهيكل المعرفية التي حصل عليها الطالبات من المادة التعليمية، و تراكيب العربية التي تمت دراستها مع أن تم ترتيب الهيكل المعرفية يمكن تطبيق كلاهما في مواقف جديدة أكثر تحديدا في شكل التدريبات. في هذه المادة التعليمية المطورة، تضمن التلاؤم في التدريبات لمادة المفردات، والتدريبات لمادة تراكيب اللغة العربية. الهيكل المعرفية الموجودة في هذه العملية هي المعرفة عن المفردات تراكيب اللغة العربية التي سبق تقديمها في مرحلة الاستيعاب ومن ثم تطبيقها مع مواقف جديدة أكثر تحديدا، وهو الموقف في شكل التدريبات لا تزال مرتبطة بالمادة المعروضة.



ح. التوازن

العملية الثالثة التي تتضمن أيضا العملية الأخيرة في التوازن أو التعديل بطريقة متوازنة ومتواصلة يتم تنفيذها بواسطة الاستيعاب والتلازم. في هذه العملية ، تمكن للطالبات مواصلة التطوير من خلال إضافة معارفهن، ولكن مع الحفاظ على الاستقرار العقلي في حد ذاته الناتج عن عملية تقديم مادة المفردات وتراكيب اللغة العربية (الاستيعاب)، وعن التدريبات التي تتراوح من التدريب لمادة المفردات وتدريب لمادة تركيب اللغة العربية (التلازم).

هـ. تطوير الانتاج

وفي هذا القسم بدأ الباحث لتحقيق الخطوات في تطوير المواد التعليمية المهارة الكتابة على ضوء النظرية المعرفية. وفي تطوير الانتاج مرحلتان، وهما: الأول، تصديق المنتج الى كياهي الحاج د. محمد آجر عبد منيب وهو خبير المادة ثم الى كياهي الحاج احمد شاكرين اسموعي وهو خبير التصميم والثاني. وتحسين المنتج : حصل الباحث البيانات من الاقتراحات والمدخلات والتعليقات منهم، ويكون هذا التحسين حسب التصديق من الخبراء ومعلمة اللغة العربية في معهد دارالأخوة للبنات ٢ كما يلي: (١) تتم طباعة صفحات الكتب على كلا الجانبين وتعديلها وفقا لمعايير طباعة الكتب (٢) تتم في تحسين كتابة حمزة والمسافات والتباعد بين الكلمات (٣) تتم في استخدام المفردات و التراكيب المناسبة

٢. صلاحية المواد التعليمية لمهارة الكتابة على النظرية المعرفية لدى الطلبة بمعهد دارالأخوة للبنات ٢

١. التحكيم من الخبيرين

لقد قام الباحث بمنح الاستبانات إلى خبيرين وهما كياهي الحج الدكتور محمد أجر عبد منيب و كياهي احمد شاكرين اشموعي وحصل الباحث البيانات كما يلي:

(أ) عرض الاستبانة من خبير المادة

الأول هو صلاحية الكتاب التعليمي المنتج إلى الحج الدكتور محمد أجر عبد منيب بصفته خبير المادة في التاريخ (٢٣ سبتمبر ٢٠٢٢) ونيل النتيجة كما يلي:

الرقم	المؤشرات	المتغيرات	نتائج التقويم		
١.	جزء أمام الكتاب	مناسبة التمهيد بمضمون الكتاب	X	X _i	الدرجة المئوية
٢.		وضوح خصائص الكتاب	٥	٥	١٠٠%
٣.		وضوح الإرشاد في استخدام الكتاب	٥	٥	١٠٠%
٤.		وضوح الفهرس بمضمون الكتاب	٤	٥	٨٠%
٥.	جزء مضمون الكتاب	تصنيف الكتاب بناء على نظرية معرفية	٥	٥	١٠٠%
٦.		مناسبة التمرين بالمادة	٥	٥	١٠٠%
٧.		مناسبة المفردات الصور	٥	٥	١٠٠%
٨.		صحيح الكتابة في كل المفردات	٥	٥	١٠٠%
٩.		مناسب حجم الحروف	٥	٥	١٠٠%
١٠.		صواب القوائد النحوية	٥	٥	١٠٠%
١١.		صواب القوائد الصرفية	٥	٥	١٠٠%

١٢.	العدد الإجمالي	٤ ٥	٥ ٠	%١٠٠
-----	-------------------	--------	--------	------

واستخدم الباحث الرموز لمعرفة نتيجة الاستبانة على القيمة المئوية كما يلي:

$$p = \frac{\sum x}{\sum xi} \times \%١٠٠$$

$$p = \frac{٤٥}{٥٠} \times \%١٠٠$$

$$p = ٩٠$$

نتيجة صلاحية الكتاب التعليمي من خبير المحتويات الدكتور محمد أجير عبد الله منيف ، تبلغ إلى القيمة ٩٠% وهي على درجة لائق جدا (٨١% < نتيجة ≤ ١٠٠%)

أما الاقتراحات من خبير المادة فكما يلي:

"اذ انه قد ألف هذا الكتاب المفيد لطلاب اللغة العربية المبتدئين. وأنا أشجعه في تأليف في مثل هذا الكتاب أكثر فأكثر . وعلي الله توكلنا وفوق كل ذي علم عليم"

(ب) عرض الاستبانة من خبير التصميم

والثاني هو تصحيح الكتاب التعليمي إلى الأستاذ أحمد شاكرين أشموعي في مجال تصميمه في التاريخ (٢٣ سبتمبر ٢٠٢٢) ونيل البيانات كما يلي:

الرقم	المؤشرات	المتغيرات	نتائج التقويم	
١.	وجه الكتاب	وضوح الحروف	X	X _i
٢.		دقة مقدار الحروف	٥	٥
٣.		دقة جنس الحروف	٥	٥
٤.		وضوح الكتابة	٥	٥

٥.	كمال	مناسبة مقدار الكتاب	٥	٥	%١٠٠
٦.	مكون	جذابة غلاف الكتاب	٥	٥	%١٠٠
٧.	الكتاب	دقة انتاج الغلاف	٥	٥	%١٠٠
٨.		وفاق خليط الألوان	٥	٥	%١٠٠
٩.		دقة اختيار الصورة فى المفردات	٥	٥	%١٠٠
١٠.		التمهيد أو المقدمة	٥	٥	%١٠٠
١١.		إرشاد الكتاب	٥	٥	%١٠٠
١٢.	جودة الطبعة	الفهرس	٥	٥	%١٠٠
١٣.		مناسب الصور بالمفردات	٥	٥	%١٠٠
١٤.		سيرة المرتب	٥	٥	%١٠٠
١٥.		قائمة المراجع	٤	٥	%٨٠
١٦.		دقيق الكتابة	٥	٥	%١٠٠
١٧.		نظيف الطبعة	٥	٥	%١٠٠
١٨.		اختيار القرطاس الملائق	٥	٥	%١٠٠
١٩.		خفيف المحمول	٥	٥	%١٠٠
٢٠.		الطبع بالمرتّب والقوي	٥	٥	%١٠٠
			٩	٩	
	العدد الإجمالي		٥	٤	

واستخدم الباحث الرموز لمعرفة نتيجة الاستبانة على القيمة المئوية فكما يلي:

$$p = \frac{\sum x}{\sum x_i} \times \%100$$

$$p = \frac{94}{95} \times \%100$$

$$p = \%98$$

نتيجة الصلاحية من خبير التصميم الأستاذ إلى الأستاذ فواس بن فهمي الكوثر تبلغ إلى القيمة ٩٨ % وهي على درجة لائق جدا (٨١ % < نتيجة ≤ ١٠٠ %)

أما الاقتراحات من خبير التصميم فكما يلي:

"لقد سهلت عملية تعليم اللغة العربية باستخدام هذا الكتاب التعليمي في فهم المادة التي كانت فيه . لأن الصور تلائق جدا بكل الكلمة ولونها جذاب للاهتمام حتي تفهم الطالبات فهما صحيحا معناها اعتمادا على نظر الصورة فوق الكلمة. هذه هي المزايا فيه التي وجدتتها حينما استخدمته في عملية تعليم اللغة العربية في معهد دار الأخوة للبنات ٢

٣. فعالية المواد التعليمية لمهارة الكتابة على النظرية المعرفية لدى الطلبة بمعهد دار الأخوة للبنات ٢

يحلل الباحثون البيانات المحسولة على الاختبار القبلي والاختبار البعدي، و قام الباحث بالاختبار التائي (T Test) أي الاخبار التائي المجموعة الواحدة أو يسمى بـ "Paired Sample T Test" ثم أدخل الباحث هذه نتائج الاختبار القبلي والاختبار البعدي من اثنتا عشرة طالبة. ومن الغرض في هذه النتائج من الاختبار القبلي والاختبار البعدي لوصف فعالية استخدام الكتاب التعليمي بالصور الملونة على النظرية المعرفية لتنمية مهارة الكتابة لدى الطالبات بمعهد دار الأخوة مالانج. وأما نتائج الاختبار القبلي والاختبار البعدي من اثنا عشرة طالبا فكما يلي:

الجدول ١: نتائج الإختبار القبلي والإختبار البعدي من الطالبات

الرقم	أسماء الطالبات	الاختبار القبلي	الاختبار البعدي
١.	عنيقة صابرة	٧٠	٩٢

٢.	عبيدة عينية	٧٠	٩٢
٣.	تري كوما لاساري	٨٠	١٠٠
٤.	أميرة حسنى نزيهة	١٠٠	١٠٠
٥.	نور الرحمة	٧٥	١٠٠
٦.	أوليا نور الفطريا	٨٠	١٠٠
٧.	هميرة عزيزة	٦٠	٩٠
٨.	ستي رملح	٣٠	٦٤
٩.	نابيل فكريانا	٩٠	١٠٠
١٠.	نورا زلفى	٦٠	٩٢
١١.	زهرة الموليدة	٧٠	١٠٠
١٢.	زكية الأنفس	٨٥	١٠٠

موز الانحراف SPSS 25.0 لوصف فعالية استخدام الكتاب لغتنا لغة القرآن .
وأما النتائج فكما يلي:

الجدول ٢: عرض احصاء العينة المقترنة

Paired Samples Statistics

	Mean	N	Std. Deviation	Std. Error Mean
Pair 1 Pre-Test	72.5000	12	17.77383	5.13086
Post-Test	94.1667	12	10.35579	2.98946

نظرا إلى جدول السابق يدل على النتيجة المتوسطة من الاختبار القبلي ولاختبار البعدي. وجد الباحث الفرق فى النتيجة. المتوسطة من الاختبار القبلي هو 72.5000 والنتيجة المتوسطة من الاختبار البعدي هو 94.1667 فيقرر الباحث إن كان الارتفاع على نتيجة التعليمية بعدما استخدمت الطالبات باستخدام الكتاب القلم مفتاح العالم فى عملية التعليم.

الجدول ٣: عرض اختبار العينة المزدوجة

Paired Samples Correlations

	N	Correlation	Sig.
Pair 1 Pre-Test & Post-Test	12	.887	.000

نتيجة الاختبار تدل على أن ارتباط بين المتغيرين .887 مع Sig .000 بعيد تحت نتيجة احتمالية أي 0,05 نظرا إلى الجدول نتائج ارتباط المتغيرين يدل على أن ارتباط بين المتغيرين من الاختبار القليل والاختبار البعدي هو قوي.

الجدول ٤: عرض ارتباط العينة المزدوجة

Paired Samples Test

		Paired Differences					T	df	Sig. (2-tailed)
		Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean	95% Confidence Interval of the Difference				
					Lower	Upper			
Pair 1	Pre-Test Post-Test	-21.66667	9.83808	2.84001	-27.91749	-15.41585	-7.629	11	.000

(non significant) $> 0,005$ Sig

(significant) $0,005$ Sig $\leq$

(very significant) $0,00$ Sig $\leq$

بناء على الجدول نتائج الاختبار التائي (T) معرفة أن قيمة T-Test هي 7.629 وأما قيمة T-Table هي 2,179 هذا دليل أن قيمة T-Test أكبر من T-Table. وهذا يدل على أن تعليم اللغة العربية باستخدام الكتاب القلم مفتاح العالم فعال. وأيضا $0,05 < Sig$ وأما قيمة $0,000$ Sig أصغر من 0,05 وهذا الاختبار دليل أنه وجود الفرق بالمعنوي بين نتيجة الاختبار القبلي والاختبار البعدي.

اعتمادا على قيمة T-Test أكبر من T-Table فالفرض الصفر (H_0) مردود. والفرض البديل (H_1) مقبول. وسيجد هنا أن الكتاب التعليمي بالصور الملونة على النظرية المعرفية لدى الطلاب في معهد دار الأخوة للبنات ٢ بعد تطوير هذه المواد التعليمية المهارة الكتابة على ضوء النظرية المعرفية، وتحكيه من الخبراء، وتجربته إلى الطالبات، يستطيع الباحث أن يستخرج النتائج التالية:

أ. تطوير المواد التعليمية المهارة الكتابة على ضوء النظرية المعرفية لدى الطالبات في معهد دارالأخوة للبنات ٢ مالانج بخمس مراحل وهي تحليل الاحتياجات للحصول على المعلومات عن احوال الطالبة و عملية تعليم وتعلم وتصميم المنتج (بثلاثة مراحل هي الاستيعاب والتلاؤم والتوازن والتطوير) (قام الباحث بتحكيم الخبراء المطابقات مجالهم وخبراتهم التعليمية ثم عدل الباحث حسب التعديل و الملاحظة منهما. النتائج من تحكيم الخبيرين هي جيد جدا) والتطبيق (قام الباحث على التجربة الميدانية باستخدام المواد التعليمية المهارة الكتابة على ضوء النظرية المعرفية في معهد دارالأخوة مالانج والتقويم

صلاحية المواد التعليمية المهارة الكتابة على أساس النظرية المعرفية لدى طالبات معهد دارالأخوة للبنات ٢ مالانج قام الباحث بالإستبانة مع الخبراء والمعلمة لمعرفة صلاحية المواد التعليمية المهارة الكتابة على أساس النظرية المعرفية، الأول بالخبير في مجال محتوى المادة التعليمية هو د. كياهي الحاج محمد أجر عبد منيب أعطى النتيجة لهذا البرنامج بالنسبة المئوية ٩٠ % ، ثم الثاني بالخبير في تصميم المادة التعليمية وهو كياهي الحاج أحمد شاكرين أشموعي أعطى النتيجة هذا البرنامج بالنسبة المئوية ٩٨ %

الاختتام

انطلاقاً مما تقدم من البحوث والتحليلات، فيمكن اعتبار هذه المادة التعليمية مناسبة لتعليم دروس اللغة العربية لدى طالبات معهد دارالأخوة للبنات ٢ مالانج، وجد الباحث أن هذه المادة التعليمية فعالة. نتيجة هذا البحث كما يلي :

فعالية استخدام المواد التعليمية المهارة الكتابة على ضوء النظرية المعرفية، في معهد دارالأخوة للبنات ٢ فعال. وأما نتائج الاختبار هو الجدول نتائج الاختبار التائي (T) معرفة أن قيمة T-Test هي ٧.٦٢٩ وأما قيمة T-Table هي ٢,١٧٩ هذا دليل أن قيمة T-Test أكبر من T-Table. وهذا يدل على أن تعليم اللغة العربية باستخدام الكتاب القلم مفتاح العالم فعال. وأيضا $\text{Sig} > ٠,٠٥$ وأما قيمة $\text{Sig} 0,000$ أصغر من ٠,٠٥ وهذا الاختبار دليل أنه وجود الفرق بالمعنوي بين نتيجة الاختبار القبلي والاختبار البعدي. اعتماداً على قيمة T-Test أكبر من T-Table فالفرض الصفر (H_0) مردود. والفرض البديل (H_1) مقبول. وسيجد هنا أن الكتاب التعليمي بالصور الملونة على النظرية المعرفية لدى الطلاب في معهد دارالأخوة للبنات ٢

المراجع

الفوزان،، عباد الرحمن بن إبراهيم. *اضاءات معلمي اللغة العربية لغير الناطقين* كما ، ص. الرياضة: العربية للجميع، ٢٠١٥.

جابر، وليد أحمد. *تدريس اللغة العربية ، مفاهيم نظرية وتطبيقات عملية ،* بيروت: دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، ٢٠٠٢.

حسنة، فائدة. “تطوير المواد التعليمية لمهارة الكتابة على ضوء النظرية المعرفية لدى الطالبات عمارة اللغة بمعهد سلفية شافعية سكورجو سيتوبندو.” *جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج*، ٢٠٢٠.

صيني، سعيد اسماعيل. *قواعد أساسية في البحث العلمي ب*. بيروت: مؤسسة كاملة، ١٩٩٤.

الفوزان،، عباد الرحمن بن إبراهيم. *اضاءات معلمي اللغة العربية لغير الناطقين* كما ، ص. الرياضة: العربية للجميع، ٢٠١٥.

جابر، وليد أحمد. *تدريس اللغة العربية ، مفاهيم نظرية وتطبيقات عملية ،* بيروت: دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، ٢٠٠٢.

صيني، سعيد اسماعيل. *قواعد أساسية في البحث العلمي ب*. بيروت: مؤسسة كاملة، ١٩٩٤.

Andriani, Asna. “Urgensi Pembelajaran Bahasa Arab dalam Pendidikan Islam.” *Ta'allum: Jurnal Pendidikan Islam*, 2015. <https://doi.org/10.21274/taalum.2015.3.01.39-56>.

AT Ulin Nuha. *Metodologi Super Efektif Pembelajaran Bahasa Arab*. Jogjakarta: Diva Press, 2012.

Aziz, Ritonga, dan Elsa Dwi Farhani. “Pengembangan Buku Ajar Keterampilan Menyimak dan Membaca Bahasa Arab Menggunakan Strategi Kognitif di MTsN 20 Jakarta.” *Multaqo Nasional Bahasa Arab (MUNASBA) ke- II*, no. September 2019 (2019): 177–92.

Badi'ah, Zahrotul. “Implikasi Teori Belajar Kognitif J. Piaget dalam Pembelajaran Bahasa Arab dengan Metode Audiolongual.” *Attractive : Innovative Education Journal* 3, no. 1 (2021): 76. <https://doi.org/10.51278/aj.v3i1.166>.

Dalman. *Keterampilan Menulis*. Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2015.

Dimyathi, Afifuddin. *Panduan Praktis Menulis Bahasa Arab*. Sidoarjo: Lisanul Arob, 2016.

Fauziah Nasution. *Psikologi Umum Buku Panduan untuk Fakultas Tarbiyah*. Medan: IAIN SU PRESS, 2011.

Hendra Harmi. *Teori Belajar dan Pembelajaran*. Curup: LP2 STAIN, 2010.

Jufrih, Dian Ahmad, Mochamad Fawaidur Rochman, dan Uril Bahrudin. “*صلاحيية الكتاب*”

”التعليمي على النظرية النفسية لتنمية مهارة الكلام لدى الطلاب في المدرسة دار الأخوة الابتدائية لتحفيظ القرآن
Nady Al Adab : Bahasa Arab 18, no. 2 (2021): 123–36.

Khasairi, Moh. “Pengembangan Komponen Pembelajaran Bahasa Arab Di Madrasah Ibtidaiyah.” *Bahasa Dan Seni* 41, no. 1 (2013): 60–68.

“Lampiran Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Nomor 54 Tahun 2013 tentang Standar Kompetensi Lulusan Pendidikan Dasar dan Menengah, hlm. 3,” n.d.

Mulyono Abdurrahman. *Pendidikan bagi Anak Berkesulitan Belajar*,. Jakarta: Rincka Cipta, 2003.

Putri, Reza Rizkiani, Moh Kanzunnudin, dan Nur Fajrie. “Analisis Keterampilan Menulis Ditinjau dari Kemampuan Kognitif Siswa Kelas 1 SD 3 Piji Kudus.” *Jurnal Educatio* 7, no. 4 (2021): 1394–1402. <https://doi.org/10.31949/educatio.v7i4.1398>.

Sjarkawi. *Pembentukan Kepribadian Anak Peran Moral, intelektual dan Sosial sebagai Wujud Integritas Membangun Jati Diri*. Jakarta: Bumi Aksara, 2006.

Sugiyono. *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif Dan R & D*. Bandung: Alfabeta, 2014.

Suyono, Haryanto. *Belajar dan Pembelajaran*. Bandung: Remaja Rosdakarya, 2011.