

**المشترك بين الملايوية والقرآن
أنموذج منهاج لتعليم العربية للناطقين بالملايوية**

Mahmoud Thabit Ahmed Ibrahim

noureldin330@gmail.com

Dr. Noor Azan bint Mohamed

Royan.nurazan@unisza.edu.my

Dr. El-Sayed Mohamed Salem

sayedsalim@unisza.edu.my

Yenni Patriani

yenni.patriani@iainbengkulu.ac.id

**The Common between Malay Language and the Qur'an
A model of curriculum for teaching Arabic to Malay speakers**

Abstract

The Arabic language has a high position in the hearts of Muslims and their conscience, and there is no surprise in that; as it is the language of the holy Quran and the language of the noble hadith that the Noble Prophet uttered, and it is also the language of the honourable people of Paradise, and it is no wonder, then, that Muslims like learning the Arabic language. Study Problem: It is known that teaching Arabic to native speakers is different from the way it is taught to native speakers. It is also known that learning Arabic for Muslims is very important to master the recitation of the Holy Qur'an, and understand its secrets; so this study came to try to walk the way to teach Arabic and teach the Qur'an at the same time. "Multiple statistics have shown that the majority of the main reasons behind the turnout of non-Arabic speakers depend on the desire to learn the language of the Qur'an."¹ Study Methodology: In preparing this study, the researchers relied on the descriptive approach. Objectives of the study: This study aims to prepare a list of common vocabulary between Malay and Qur'anic words for use in building an integrated educational curriculum, to teach Arabic to Malay speakers. Study Results: The results of this study show that the use of common vocabulary between Malay and Qur'anic words in building a curriculum to teach Arabic to Malay speakers, has implications for the development of students' language skills and the development of their trends towards the study of Arabic

Keywords: common vocabulary list - Malay - language skills - non-native speakers - trends.

1 - Abdel-Ati, Muhammad Rajab, and Al-Khatib Muhammad. (2009). Technical employment of the Holy Quran in teaching Arabic to non-native speakers. Kingdom of Saudi Arabia, Medina: King Fahd Complex for Printing.
p 1

المقدمة

إن السبب الرئيس لتعلم اللغة العربية من الطلاب الناطقين بالملاليوية، هو الحرص الشديد على فهم القرآن الكريم وإدراك معانيه، ومن عجب أن يحتمل المؤلفون عن توظيف القرآن الكريم في كتبهم ومؤلفاتهم في تعليم اللغة العربية للناطقين بالملاليوية، فَهُم وإن كانوا يقررون ويعرفون ويؤكدون على أهمية القرآن الكريم بالنسبة للمتعلمين للغة العربية من الطلاب الناطقين بالملاليوية، لكنهم، ومن أسف، لا يتذمرون خطوات عملية في توظيف القرآن الكريم أو الاستفادة من مفرداته الغزيرة الكثيرة، أو تراكيبيه الساحرة، أو صوره المتفردة، بل والأشد عجباً أنهم يطلبون الإحجام عن توظيف القرآن بدعاوى الحياد اللغوي، ومن ثم يسعى الباحث لتوظيف القرآن الكريم عملياً، وتطبيقه في تعليم العربية للناطقين بالملاليوية، خلال هذا البحث، وذلك من خلال اقتراح منهج تعليمي يوظف المفردات المشتركة بين اللغة الملاليوية والألفاظ القرآنية في بناء منهاج لتعليم اللغة العربية للناطقين بالملاليوية.

خلفية البحث

"على الرغم من وجود علاقة وثيقة، لا تذكر، بين الإسلام والערבية فالحضارنة الإسلامية عربية الوعاء، إسلامية القيم. فإن الناظر في كثير من مؤلفات تعليم العربية لغير الناطقين بها يجدها تتسم بالفقر الشديد في عرضها الثقافة العربية الإسلامية، وغياب التوظيف القرآني في تعليم العربية؛ إذ يلاحظ في معظم الكتب في هذا الميدان، تقلص الحجم المخصص للقرآن الكريم إلى حد الاختفاء."^١

وإنما هذا ما أقره الواقع وأكده الدكتور محمد الخطيب، والدكتور محمد رجب عبد العاطي، في كتابهما القيم الماتع المعنون بـ "التوظيف التقني للقرآن الكريم في تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها"، ونظرة على كتاب المرجع في تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى، وهو مرجع يضم أكثر من ألف وثلاثمائة عنوان، تعليمي في حقل تعليم العربية للناطقين بغيرها، فلا نجد فيه سوى ستة عناوين، تتعلق بـ "التوظيف" القرآن الكريم في تعليم العربية للناطقين بغيرها.^٢ أي أن نسبة العناوين التي تتعلق بتوظيف القرآن الكريم في تعليم العربية للناطقين بغيرها، أقل

١ - عبد العاطي، محمد رجب، والخطيب، محمد. (٢٠٠٩). التوظيف التقني للقرآن الكريم في تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها. السعودية، المدينة المنورة: مجمع الملك فهد للطباعة. ص ٧

٢- المرجع نفسه، ص ١٨.

من نصف بالمائة، وهو ما دفع الباحثين لإجراء هذه الدراسة.

مشكلة البحث

إن مشكلة هذه الدراسة تتلخص في ندرة كتب ومناهج تعليم اللغة العربية للناطقين بالملاليوية التي توظف القرآن الكريم في محتواها، بالرغم من إمكانية توظيف القرآن الكريم والإفادة منه في تعليم اللغة العربية للناطقين بالملاليوية؛ ثم تتجلى المشكلة في كيفية توظيف القرآن الكريم، وعلى الأخص توظيف المفردات المشتركة بين الملاليوية والألفاظ القرآنية لتكون أساساً في بناء منهاج لتعليم اللغة العربية للناطقين بالملاليوية.

ومن ثم فقد اهتمت هذه الدراسة بمحاولة سد ثغرة ندرة كتب ومناهج تعليم اللغة العربية للناطقين بالملاليوية التي توظف القرآن الكريم في محتواها، وتطلب هذا إقاء الضوء على إمكانية توظيف القرآن الكريم والإفادة منه في تعليم اللغة العربية للناطقين بالملاليوية، ثم كيفية التوظيف العملي.

ويسعى الباحثون إلى تناول موضوع توظيف القرآن الكريم في تعليم اللغة العربية للناطقين بالملاليوية، وكيفية استخدامه في هذا المجال من خلال منهج وصفي تحليلي، من خلال التركيز على توظيف القرآن الكريم في تعليم مهارات اللغة الأربع: الاستماع، والتحدث، القراءة، والكتابة.

أسئلة البحث

١- هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة ($\alpha = 0.05$) بين متوسطات درجات المهارات اللغوية للطلاب الناطقين بالملاليوية، الذين يتربون على المهارات اللغوية باستخدام منهاج تعليم اللغة العربية للناطقين بالملاليوية باستخدام المفردات المشتركة بين الملاليوية والألفاظ القرآنية، وبين متوسطات درجات الطلاب الذين يتربون على المهارات اللغوية باستخدام المنهاج التقليدي، في الاختبار البعدي؟

٢- هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة ($\alpha = 0.05$) بين متوسطات الاستجابات على مقياس الاتجاهات نحو استخدام المنهاج المقترن لدى الطلاب الذين يدرسون المنهاج المقترن، وبين متوسطات الاستجابات على نفس المقياس للطلاب الذين يدرسون المنهاج التقليدي على نفس المقياس؟
 ٣- ما ماهية المنهاج المقترن لتعليم اللغة العربية للناطقين بالملاليوية، باستخدام المفردات المشتركة بين اللغة الملاليوية والألفاظ القرآنية، وما أسس بنائه؟
 ٤- ما قائمة المفردات الأكثر شيوعاً، واستخداماً، وسهولة، من بين القائمة الضخمة

للمفردات المشتركة بين اللغة الملايوية والألفاظ القرآنية، والتي يمكن استخدامها كأساس في بناء منهاج لتعليم اللغة العربية للناطقين باللغة الملايوية؟

أهداف البحث

لقد كان للباحث أهداف عده من هذا البحث وهي:

- ١- إثبات أنه توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة ($\alpha = 0.05$) بين متوسطات درجات مهارة الكتابة للطلاب الناطقين باللغة الملايوية، الذين يتدرّبون على مهارة الكتابة باستخدام منهاج تعليم اللغة العربية للناطقين باللغة الملايوية باستخدام المفردات المشتركة بين اللغة الملايوية والألفاظ القرآنية، وبين متوسطات درجات الطلاب الذين يتدرّبون على مهارة الكتابة باستخدام منهاج التقليدي، في الاختبار البعدي.
- ٢- هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة ($\alpha = 0.05$) بين متوسطات الاستجابات على مقياس الاتجاهات نحو استخدام منهاج المقترن لدى الطلاب الذين يدرسون منهاج المقترن، وبين متوسطات الاستجابات على نفس المقياس للطلاب الذين يدرسون منهاج التقليدي على نفس المقياس؟
- ٣- بيان ماهية منهاج المقترن لتعليم اللغة العربية للناطقين باللغة الملايوية، باستخدام المفردات المشتركة بين اللغة الملايوية والألفاظ القرآنية، وأسس بنائه؟ وخطوته العريضة، وسماته الرئيسية.
- ٤- بناء قائمة بالمفردات الأكثر شيوعاً، واستخدامها، وسهولة، للمفردات المشتركة بين اللغة الملايوية والألفاظ القرآنية والتي يمكن استخدامها كأساس في بناء منهاج لتعليم اللغة العربية للناطقين باللغة الملايوية.

أهمية البحث

سيسهم هذا البحث إن شاء الله في إفاده الطلاب الساعين إلى تعلم اللغة العربية من الناطقين باللغة الملايوية، وتيسيرها لهم، وتبسيط طريق تعلمها، وتذليله لهم، سواءً بسواء مع معلمي اللغة العربية، والباحثين والمهتمين بمجال تعليم اللغة العربية للناطقين باللغة الملايوية، كما أنه سيكون وسيلة مهمة تعين الطلاب والمعلمين على إجاده وإتقان اللغة العربية والقرآن الكريم في آن واحد.

كما أن هذا البحث سيسد ثغرة عدم الاستفادة من القرآن الكريم، وجهود علمائه في تعليم العربية للناطقين باللغة الملايوية، كما سيثبت البحث إمكانية استخدام المفردات المشتركة بين اللغة الملايوية والألفاظ القرآنية كأساس في بناء منهاج لتعليم اللغة العربية للناطقين باللغة الملايوية.

وأخرى أراد الباحثون أن يلفتوا النظر إلى أهميتها في هذا البحث، وهي أن هذا البحث سيفيد منه أيضاً، الطلاب العرب الساعين إلى التحدث باللغة الملايوية، فسيجدون بعثتهم في هذا البحث بكل يسر وسهولة إن شاء الله.

مناهج البحث

اتبع الباحث في معالجة بحثه المنهج الوصفي التحليلي وهو أحد المناهج البحثية المعاصرة، كما تم جمع البيانات عن طريق الملاحظة وال مقابلة بالإضافة إلى الوثائق والسجلات، حيث تمت ملاحظة الطلاب الدارسين للغة العربية من الناطقين بالملايوية في مدرسة تمبلر بارك العالمية، روانج، سلانجور، ماليزيا، كما تم إجراء المقابلات لجمع البيانات، بالإضافة إلى الوثائق والسجلات كما يلي:

طريقة جمع البيانات	مصدر البيانات	البيانات
الملاحظة	الطلاب الدارسين للغة العربية من الناطقين بالملايوية في مدرسة تمبلر بارك العالمية، سلانجور، روانج، ماليزيا،	طريقة تعليم اللغة العربية بالمفردات المشتركة. تقديم المنهج وطريقة تعليم اللغة العربية بالمفردات المشتركة.
المقابلة	مدير المدرسة رئيس قسم اللغة العربية مسؤول تدريب معلمي اللغة العربية	الأهداف والمحتوى والطريقة ثم التقويم العام المنهاج وطريقة تعليم اللغة العربية بالمفردات المشتركة.
الوثائق والسجلات	الكتابة والتدوين والجدوال والتبليب والفهرسة والتحليل لكل ما يتعلق بالبيانات.	الأهداف والمحتوى والطريقة ثم التقويم العام المنهاج وطريقة تعليم اللغة العربية بالمفردات المشتركة.

وقد تم جمع هذه البيانات بالتعاون مع مسؤولي شؤون الطلاب، وإدارة مدرسة تمبلر بارك العالمية، روانج، سلانجور، ماليزيا، كما تم إعداد اختبار قبلي لطلاب مدرسة تمبلر بارك العالمية، من المتحدثين بالملاليوية، الذين يدرسون اللغة العربية، وذلك لتحديد مستوىهم قبل استخدام منهاج المفردات المشتركة بين اللغة الملاليوية والألفاظ القرآنية، في تعليم اللغة العربية للناطقين بالملاليوية.

وبعد إتمام الاختبار، تم تحليل نتائج الاختبار، ومن ثم وضع الخطوط العريضة، والأسس التي سيبني عليها المنهج، وكتاب تعليم اللغة العربية؛ بناءً على تحليل نتائج الاختبار، ومن ثم يمكن اختيار النصوص القرآنية الكريمة، التي يمكن توظيفها في المنهج، وفق الاحتياجات التي حصلنا عليها من تحليل نتائج الاختبار.

وكذلك أمكننا الاستفادة من المكتبة الصوتية الضخمة لتسجيلات السور القرآنية، والمتوفرة بسهولة على صفحات الشبكة العنكبوتية (الإنترنت)؛ ليتعلم الطالب كيفية نطق الحروف العربية في الكلمات القرآنية، كما يمكن استخدام المرأة، والحنك الصناعي، وبرامج الكمبيوتر، والمخبر اللغوي بأنواعه: المختبر السمعي، والمختبر البصري، ومختبر الوسائل الرقمي؛ وذلك لتعظيم الاستفادة من بعض التراكيب القرآنية، وإظهار بعض من وجوهها البينية، ودقتها التصويرية.

ومن ثم إعداد مجموعة من الفيديوهات التي ترافق السور القرآنية، وهي متوفرة مجانية على اليوتيوب، بحيث تحوي مفردات وتراكيب تصقل مهارة المتعلم فيربط الصورة بالمعنى، وتزيد في قدرة المتعلم في توليد وإنشاء تراكيب جديدة، ومرادفات متعددة لها يوظفها الطالب في مواقف حياتية مختلفة، ويستخدمها في حواره اليومي.

وفي المختتم تم إعداد اختبار بعدي، لتقدير مدى استفادة الطلاب والمعلمين من توظيف القرآن الكريم في تعليم المهارات اللغوية الأربع، باستخدام المفردات المشتركة بين اللغة الملاليوية والألفاظ القرآنية، في تعليم اللغة العربية للناطقين بالملاليوية.

ولا غرو في اهتمامنا بتوظيف القرآن الكريم والاستفادة من مفرداته وألفاظه وتراكيبه، وبلايته وبيانه، فالقرآن الكريم هو أقدس نص، وأعظم كتاب عند المسلمين كافة، عرببيهم وأعجميين على حد سواء؛ فالقرآن ذو تأثير قوي على المستمع المنتصت، سواءً بسواءً كما أن له مكانته المميزة في تعليم علوم اللغة العربية المختلفة.

ولذلك وجد الباحث أنه يمكن -بل يجب- الاستفادة من توظيف القرآن الكريم في تدريس اللغة العربية للناطقين بالملاليوية، وخاصة الألفاظ المشتركة بين اللغة الملاليوية، والألفاظ القرآنية؛ لما لذلك من عظيم الأثر- من وجهة نظر الباحث - في تيسير تعلم اللغة العربية للناطقين بالملاليوية.

حدود البحث

تشمل هذه الدراسة الحدود الآتية:

١. الحدود الزمانية: العام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٠.
٢. الحدود المكانية: مدرسة تمبلر بارك العالمية، روانج، سلانجور، التي تدرس اللغة العربية للطلاب الناطقين بالملاليوية.
٣. الحدود الموضوعية: تقتصر هذه الدراسة على بناء منهاج لتعليم اللغة العربية، للناطقين بالملاليوية، باستخدام المفردات المشتركة بين اللغة الملاليوية والألفاظ القرآنية، وبيان أثر استخدام هذا منهاج في تنمية المهارات اللغوية الأربع: الاستماع والتحدث، القراءة والكتابة، وتنمية اتجاهات الطلبة نحو استخدامه في عملية تعليمهم.
٤. الحدود البشرية: طلاب مدرسة تمبلر بارك العالمية، روانج، سلانجور، من المتحدثين بالملاليوية، الذين يدرسون اللغة العربية.

١.٧ مصطلحات البحث

وقد استخدم الباحث في هذا البحث بعض المصطلحات، وهي كما يلي:
بناء:

يقصد ببناء المنهج التعليمي هو: " العملية التي تقرر أو تحدد طبيعة مكونات المنهج وطريقة تنظيم هذه المكونات" ^١ ، وتشمل عملية بناء المنهاج ست مراحل رئيسية وهي: تخطيط المنهج، إنتاج المنهج، التجريب الحقلـي، تعديل وتحسين المنهج، تعميم المنهج، وأخيراً التقويم النهائي للمنهج، وهناك مجموعة من النماذج عملية بناء المناهج، من أشهرها نموذج (تايلر)، ونموذج (هيلدا تابا) ونموذج (جريفر).

المنهج: " هو إستراتيجية عامة تعتمد على مجموعة من الأسس والقواعد والخطوات التي يستفيد بها الباحث في تحقيق أهداف البحث أو العمل العلمي." ^٢

أو "هو ذلك الطريق المؤدى إلى كشف الحقيقة في العلوم بواسطة مجموعة من القواعد العامة التي تهيمن على سير العقل وتحدد عملياته حتى يصل في النهاية

١ - الزيادي، رائد. بناء مناهج اللغة العربية، ٢٠١١

٢ - على عبد الرزاق جلي، وأخرون: مناهج البحث الاجتماعي، دار المعرفة الجامعية، الإسكندرية، ١٩٩٢، ص.٨.

إلى نتيجة معلومة، بمعنى إن المنهج "هو الطريقة التي يتبعها الباحث في دراسته للمشكلة لاكتشاف الحقيقة، وبمعنى آخر هو مجموعة من الإجراءات والخطوات التي يضعها الباحث عند دراسته مشكلة بحثه".^١

اللغة الملايوية

اللغة الملايوية (Bahasa Melayu) بها ملايو، هي لغة أوسترونيسية يتحدث بها الملايوون الذين يعيشون في شبه جزيرة ملايو، وجنوب تايلاند، والفلبين، وسنغافورة، وشرق سومطرة، ورياو، وبعض الأجزاء الساحلية في بورنيو، واللغة الملايوية هي اللغة الرسمية لكل من ماليزيا، وبروناي، وسنغافورة، وتستخدم أيضاً للأعمال في تيمور الشرقية، وهي مشابهة إلى حد كبير للغة الإندونيسية، اللغة الرسمية لإندونيسيا، ولكن اسمها مختلف لأسباب سياسية، وعدد المتحدثين باللغة الملايوية هو ٢٠ إلى ٣٠ مليون.

وتعنى باللغة في ماليزيا باسم «باهاسا ملايو» (Bahasa Melayu) أو «باهاسا ماليزيا» (Bahasa Malaysia) «واللتان تعنيان «لغة الملايو» و«لغة ماليزيا»، وتستخدم اللغة الملايوية الأبجدية اللاتينية لكتابتها، ويوجد أيضاً نظام آخر يستخدم الأبجدية العربية في الكتابة يسمى جاوي، وتستعير اللغة الملايوية الكثير من الكلمات من اللغة العربية، الكثير منها مصطلحات إسلامية»^٢

المفردات المشتركة:

أول من استخدم مصطلح المفردات المشتركة هو برجشتراسر، عند حديثه عن موضوع المشترك السامي فحدده برجشتراسر بقوله "هو الكلمات التي تشتراك فيها كل اللغات السامية الرئيسية".^٣

"وقد جمع بعض اللغويين الكلمات المشتركة في اللغات السامية، وجعلها تحت عنوان: (قاموس اللغات السامية) وقد سماها أستاذنا الدكتور محمود حجازي (الألفاظ الأساسية) ^٤ ."

والمقصود بالمشترك أن هذه الألفاظ توجد في لغتين أو أكثر، وأنها ترجع إلى أصل اشتراكي واحد كما تتفق إلى حد ما في المعنى.

ماهية المنهاج المقترن وأسس بنائه

يجب أن نتعرف أولاً على مفهوم كلٍ من المنهاج والمفردات المشتركة، حيث يعرف الدكتور رشدي طعيمة المنهاج Curriculum قائلاً: "هو خطة شاملة

١ - عبد الرحمن بدوي: *مناهج البحث العلمي*, القاهرة، دار النهضة العربية، ١٩٦٣، ص ٤٥.

^٣ - كمال الدين، حازم على. قاموس اللغات السامية. ٢٠٠٨. مكتبة الآداب. القاهرة مصر ص ٣٤.

^٤ - كمال الدين، حازم على. قاموس اللغات السامية. ٢٠٠٨. مكتبة الآداب. القاهرة مصر ص ٩٧.

متكاملة بنم عن طريقها تزويـد الطالب بمجموعة من الفـرص التعليمية التي تعـمل على تحقيق أهداف عـريضة مـرتبطة بأهداف خـاصة مـفصـلة. يـجري تحقيقها في معـهد علمـي معـين تحت إشراف هـيئة تعـليمـية مـسؤـولة^١

"وأجمع كثـير من البـاحثـين أن اليـونـان هـم أول من استـخدـم هـذه الكلـمة فـهي تعـني بـاصل وـضعـها الإـغـرـيقـيـ: الطـرـيقـةـ التي يتـخـذـهاـ الفـردـ أوـ النـهجـ (course)ـ الـذـي يـجـريـهـ لـيسـرعـ بـهـ إـلـىـ تـحـقـيقـ هـدـفـ معـينـ. فالـمـريـضـ مـثـلاـ حينـ يـسـتـهـدـفـ الشـفـاءـ منـ مـرضـهـ يـشـرـبـ الدـوـاءـ بـنـظـامـ معـينـ وـيـمـتـنـعـ عنـ أـكـلـ بـعـضـ المـطـعـومـاتـ وـيـخـضـعـ لـلـحقـنـ بـدوـاءـ يـصـفـهـ الطـبـيبـ. وكلـ ذـلـكـ معـناـهـ منـهجـ هـذـاـ المـريـضـ فـيـ الوـصـولـ إـلـىـ الشـفـاءـ".^٢

"ولـقدـ تـطـورـ مـفـهـومـ المـنهـجـ الـدـرـاسـيـ مـثـلـماـ تـطـورـتـ المـفـاهـيمـ التـرـبـوـيـةـ الـأـخـرىـ وـمـثـلـماـ تـطـورـتـ الـبـحـوثـ وـالـدـرـاسـاتـ لـمـعـرـفـةـ أـهـمـيـةـ إـعـادـ المـعـلـمـ وـالـمـدـرـسـ وـتـوجـيهـهـمـاـ لـيـكـونـاـ قـادـرـينـ عـلـىـ اـلـاضـطـلـاعـ بـالـمـسـؤـلـيـةـ الـمـتـرـتـبةـ عـلـيـهـاـ وـالـقـيـامـ بـهـاـ بـأـكـمـلـ وـجـهـ،ـ فـإـنـ الـاـهـتمـامـ بـالـمـنهـجـ الـدـرـاسـيـ سـلـطـ الصـوـءـ عـلـيـهـاـ،ـ وـلـذـلـكـ تـبـاـينـتـ نـظـريـاتـ المـنهـجـ.ـ وـنـظـريـاتـ المـنهـجـ اـسـتـنـدـتـ فـيـ أـفـكـارـهـاـ عـلـىـ أـسـسـ وـمـبـادـيـاتـ اـنـطـلـقـتـ مـنـهـاـ وـنـجـدـ أـنـ هـنـاكـ نـظـريـاتـ اـحـقـظـتـ بـأـفـكـارـهـاـ الـأـسـاسـيـةـ وـانـ اـخـتـلـفـتـ أـسـالـيـبـهـاـ وـمـنـذـ تـأـسـيـسـهـاـ كـفـكـرـةـ مـثـلـ الـفـلـسـفـةـ الـمـثـالـيـةـ وـالـوـاقـعـيـةـ وـهـنـاكـ مـنـ النـظـريـاتـ مـاـ اـنـدـثـرـ ثـمـ قـامـتـ بـأـسـماءـ مـخـلـفـةـ".^٣

"ـ المـنهـجـ هوـ إـسـتـراتـيـجـيـةـ عـامـةـ تـعـتمـدـ عـلـىـ مـجـمـوعـةـ مـنـ أـسـسـ وـالـقـوـاعـدـ وـالـخـطـوـاتـ الـتـيـ يـسـتـفـيدـ بـهـاـ الـبـاحـثـ فـيـ تـحـقـيقـ أـهـدـافـ الـبـحـثـ أوـ الـعـمـلـ الـعـلـمـيـ".^٤

أـوـ "ـهـوـ ذـلـكـ الـطـرـيقـ الـمـؤـدـىـ إـلـىـ كـشـفـ الـحـقـيقـةـ فـيـ الـعـلـومـ بـوـاسـطـةـ مـجـمـوعـةـ مـنـ الـقـوـاعـدـ الـعـامـةـ الـتـيـ تـهـيـمـ عـلـىـ سـيـرـ الـعـقـلـ وـتـحدـدـ عـمـلـيـاتـهـ حـتـىـ يـصـلـ فـيـ الـنـهـاـيـةـ إـلـىـ نـتـيـجـةـ مـعـلـومـةـ،ـ بـمـعـنـىـ إـنـ المـنهـجـ "ـهـوـ الـطـرـيقـ الـتـيـ يـتـبـعـهـاـ الـبـاحـثـ فـيـ درـاستـهـ الـمـشـكـلـةـ لـاـكـتـشـافـ الـحـقـيقـةـ،ـ وـبـمـعـنـىـ أـخـرـ هـوـ مـجـمـوعـةـ مـنـ إـلـيـرـاءـاتـ وـالـخـطـوـاتـ الـتـيـ يـضـعـهـاـ الـبـاحـثـ عـنـ درـاستـهـ مـشـكـلـةـ بـحـثـهـ".^٥

١ - طـعـيـمةـ،ـ رـشـديـ أـحـمدـ.ـ (٢٠٠٤).ـ الـأـسـسـ الـعـامـةـ لـمـنـاهـجـ تـعـلـيمـ الـلـغـةـ الـعـرـبـيـةـ:ـ إـعـادـهـاـ،ـ تـطـوـيرـهـاـ،ـ تـقوـيمـهـاـ،ـ الـقـاهـرـةـ:ـ دـارـ الـفـكـرـ الـعـرـبـيـ.

٢ - قـورـةـ،ـ حـسـبـنـ سـلـيـمانـ.ـ (١٩٧٧).ـ الـأـصـولـ الـتـرـبـوـيـةـ فـيـ بـنـاءـ الـمـنـاهـجـ.ـ الـقـاهـرـةـ:ـ دـارـ الـمـعـارـفـ،ـ صـ ٢٣٧ـ.ـ وـانـظـرـ:ـ حـلـميـ نـوـالـيـ،ـ بـحـثـ مـنـشـورـ فـيـ قـسـمـ تـعـلـيمـ الـلـغـةـ الـعـرـبـيـةـ بـجـامـعـةـ مـوـلـانـاـ مـالـكـ إـبـراهـيمـ الـحـكـومـيـةـ مـالـنـقـ جـاوـيـ الـشـرـقـيـةـ،ـ صـ ٢ـ.

٣ - نـوـالـيـ،ـ حـلـميـ.ـ (١٩٩٧).ـ بـحـثـ مـنـشـورـ فـيـ قـسـمـ تـعـلـيمـ الـلـغـةـ الـعـرـبـيـةـ بـجـامـعـةـ مـوـلـانـاـ مـالـكـ إـبـراهـيمـ الـحـكـومـيـةـ مـالـنـقـ جـاوـيـ الـشـرـقـيـةـ،ـ صـ ٢ـ.

٤ - جـلـبيـ،ـ عـلـىـ عـبـدـ الرـزـاقـ وـآخـرـونـ.ـ (١٩٩٢).ـ مـنـاهـجـ الـبـحـثـ الـاجـتمـاعـيـ،ـ دـارـ الـمـعـرـفـةـ الـجـامـعـيـةـ،ـ إـسـكـنـدرـيـةـ.ـ صـ ٨ـ.

٥ - بـدـوـيـ،ـ عـبـدـ الرـحـمـنـ.ـ (١٩٦٣).ـ مـنـاهـجـ الـبـحـثـ الـعـلـمـيـ،ـ الـقـاهـرـةـ،ـ دـارـ الـنـهـضـةـ الـعـرـبـيـةـ.ـ صـ ٤٥ـ.

وأما المنهج Curriculum في اللغات الأجنبية الحديثة فتعود إلى الكلمة اللاتينية Currere، وتعني حلة السياق التي يتنافس فيها المتنافسون للوصول إلى نقطة الفوز؛ فإذا ما نظرنا إلى منهج أي مؤسسة تعليمية نجده بأنه عبارة عن مجموعة من الخطط والنظم التي تؤلف وحدة كبيرة تهدف إلى نقل التلميذ من حطة إلى أخرى عبر سلسلة من الإرشادات والمعارف والمهارات التي تفيده في حياته المستقبل، وفي داخل المؤسسة التعليمية نجد التلاميذ يتنافسون من أجل النجاح والتوفيق في المواد الدراسية.

ويعرض الباحثون في تناولهم للإطار النظري، لماهية المنهاج المقترن، وأسس بنائه، وأهم مكونات هذا المنهاج، ولكن ينبغي أن نعرض في البدء بعض النماذج المعتمدة لبناء المناهج من بين النماذج الكثيرة، وقد اختار الباحث منها ثلاثة نماذج فقط وهي نموذج تايلر، ونموذج تابا، ونموذج جريفز.

ولا مناص من الإشارة هنا إلى أن هناك فارق كبير بين المفردات أو الألفاظ المشتركة، وبين المشترك اللغطي، فلا ينبغي الخلط بينهما، إذ اللفظان متقاربان متشابهان لفظاً، بعيدان كل البعد معنى، والتفرقي بينهما سهل وميسور، لا يحتاج إلى عناء ذهن، أو كد تفكير، فهما كما يلي:

الألفاظ المشتركة: هي مفردات توجد في لغتين، وترجع إلى أصل واحد، وتتفق في المعنى، مثل مفردة (كرسي)، فهي مفردة مشتركة بين اللغتين العربية والملايوية، وتتفق في المعنى في كلتا اللغتين.

المشتراك اللغطي: فهو هو لفظ واحد (في لغة واحدة) يدل على معنيين مختلفين بوضع مستقل لكل معنى، مثل لفظ (الجون) يقصد بها الأبيض والأسود، ولفظ (الجل) يقصد بها العظيم والحقير.^١

وجدير بالذكر أن كثيراً من الباحثين يستخدمون مصطلح المفردات أو الألفاظ المقترنة، للإشارة إلى المفردات المشتركة، وهو في الحقيقة بمعنى واحد، ولكن الباحث آثر أن يستخدم مصطلح المفردات المشتركة بدلاً من المفردات المقترنة؛ لأنه أكثر تعبيراً ودلالة عن المعنى المراد.

كما أن الباحث قد سار في استخدامه لمصطلح المفردات المشتركة على خطأ علماء أفاضل أمثال حازم علي كمال الدين، فقد استخدم مصطلح المفردات المشتركة في كتابه قاموس اللغات السامية، الذي أصدرته مكتبة الآداب في القاهرة، عام ٢٠٠٨، كما أن أول من استخدم مصطلح المفردات المشتركة هو

١ - تبidi، بابكر الخضر يعقوب. (٢٠٠٥). المشترك اللغطي عند الأصوليين وأثره في اختلاف الفقهاء في الفروع الفقهية، السعودية: مطبع جامعة الملك خالد، ص ١٨.

علم من أعلام المستشرقين، وهو برجشتراسر، عند حديثه عن موضوع المشترك السامي في كتابه: (المدخل إلى اللغات السامية).^١

مفهوم المناهج عند علماء التربية:

قبل أن يخوض الباحثون غمار تجربة بناء منهاج لتعليم اللغة العربية للناطقين بالملاليوية، باستخدام المفردات المشتركة بين اللغة الملاليوية والألفاظ القرآنية، لابد أن نتعرف أولاً وقبل كل شيء من الخبراء، على أسس بناء المناهج، فنستفيد من خبرات السابقين، ومن ثم نبني على ما توصلوا إليه، وفي هذا الفصل يوضح الباحث الإطار النظري لهذا البحث، فيبدأ الباحث باستعراض الأسس العامة لمناهج تعليم اللغة العربية، وطرق إعدادها، وكيفية تقويمها.

يقول الدكتور رشدي طعيمة: " تظل الفلسفات التربوية والأهداف التعليمية مجردات، ما لم تجد طريقها إلى منهج دراسي يترجم هذه الفلسفات، وتلك الأهداف إلى أشكال أداء ملموسة يتعدد فيها دور كل من المستغلين بالعملية التعليمية. بل وتظل المناهج الدراسية ذاتها مجردات ما لم تجد طريقها إلى مواد تعليمية، أساسية أو مصاحبة."^٢

فالمنهج إذن هو التطبيق العملي للفلسفات التربوية، والأهداف التعليمية المجردة، التي تبقى حبيسة الصفحات، حتى تتحرر وتحول إلى مناهج حقيقة، بل إن المناهج نفسها ستبقى حبيسة الصفحات هي الأخرى، حتى تتحرر وتحول إلى مواد تعليمية، وأنشطة تربوية على أرض الواقع.

وفي هذا كله لابد أن نضع عيناً على جهود السابقين؛ لنستفيد منها، والعين الأخرى نحوأول بها تجديد البناء المعرفي، وإعلاء الصرح العلمي، وهذا هو ما سيحاول الباحث عمله هنا، حيث يعرض الباحث خبرات السابقين واجتهاداتهم وأرائهم، ثم يبني عليها منهاجاً جديداً.

فهذا المنهج إذن لا يشد عن القديم، وإنما يسير على خطى السابقين، ويمشي على هداهم، ويقتفي أثرهم؛ ومن ثم يضيف الباحث خطوة جديدة على طريق بناء المناهج.

ولعل هذه الخطوة -على حد علم الباحث - خطوة لم يسبق إليها؛ إذ تبني منهاجاً خاصاً؛ لتعليم اللغة العربية للناطقين بالملاليوية خاصة، من بين عموم غير الناطقين بالعربية، بينما نجد معظم المناهج، إن لم تكن كل المناهج جميعاً، تُؤَلَّف

^١ - - كمال الدين، حازم علي. (٢٠٠٨). قاموس اللغات السامية.. مكتبة الآداب. القاهرة مصر ص ٧.

^٢- طعيمة، رشدي أحمد. (٢٠٠٤). الأسس العامة لمناهج تعليم اللغة العربية: إعدادها، تطويرها، تقويمها، القاهرة: دار الفكر العربي.

لجميع الناطقين بغيرها، تضمهم جمِيعاً دونما تمييز: الأوروبيين مع الأميركيين، والأتراء مع الآسيويين إلخ.

كل ذلك دون مراعاة لاختلاف وتباعد البيئات الثقافية، والدينية، والاجتماعية، والتي أوصى الخبراء بمراعاة هذه العوامل عند الشروع في بناء منهاج ما، لتعليم فئة ما، وهو ما حاول الباحث أن يفعله في مقتربه لبناء هذا المنهاج.

المفهوم القديم للمنهج:

"لقد كانت المناهج عند اليونان تغاير طبيعة الطفل وتؤكد أهمية العلوم والفنون وما على الطفل سوي تعلمها، ولو باستخدام الشدة، بغض النظر عن درجة صعوبتها أو مدى ملائمتها ميول الطفل واهتماماته؛ لأن هذه العلوم والفنون تستحق أن تعلم لذاتها."^١

وخلاصة القول إنه كيما تكن مدخلات المناهج في حضارة ما، أو نظام تعليمي ما، لابد وأن ينعكس ذلك على أبناء هذه الحضارة، بالسلب سلباً، وبالإيجاب إيجاباً.

ويُعرف المنهاج عند فوزي طه، ورجب الكلزه، في كتاب (المناهج المعاصرة) بأنه: "كل الخبرات المخططة التي تقدمها المدرسة من خلال عملية التدريس. وبعبارة أخرى، أنه مجموعة من المواد الدراسية المقررة على صف من صفوف المدرسة أو المرحلة من مراحل الدراسة. وكذلك المنهاج الدراسي مجموعة من المواد الدراسية التي يدرسها التلاميذ والمتضمن من موضوعات المقررات الدراسية".^٢

فالمنهاج بمفهومه التقليدي إذن لا يهتم إلا بالمقررات الدراسية فحسب، ويقتصر فقط على المعارف والمعلومات التي تتضمنها تلك المقررات، فلا يعني بالأنشطة، ولا الأنشطة المصاحبة، ولا غير ذلك، وإنما التركيز على المعلومات، والمعلومات فقط.

وكان من آثار تبني هذا التعريف والمفهوم التقليدي القديم للمنهاج، أن "انحصرت وبالتالي مهمة المدرسة في تكوين المعرفة، وإثرائها فحسب، كما أصبح المعلم معنياً فقط بإيصال المعلومات إلى طلابه، ولا شيء أكثر من ذلك. فتم إهمال النواحي التطبيقية، وفصلت المدرسة عن محیطها، وعزل المجتمع الجامعيجزي الصغير، عن مشكلات المجتمع الخارجي الكلي الكبير.

١- إبراهيم بسيوني عميرة، المنهاج وعناصره، القاهرة: دار المعرفة، ١٩٩١، ص. ٢٩.

٢- فوزي طه إبراهيم ورجب أحمد الكلزه، المناهج المعاصرة، الإسكندرية: منشأة المعرفة، ٢٠٠٠، ص. ٤١.

فاستبعد الأنشطة المدرسية، الصافية منها واللاصفية، إنما هو استبعاد متعمد في المنهج التقليدي، وذلك لأن المؤيدين للمنهج التقليدي والمنادين به، إنما يرون الأنشطة المدرسية إهاراً لوقت وتضييع له؛ فلا غرو إذن أن يعمل هؤلاء على استبعاد كل مهدٍ ومضيٍّ لوقت، ومبعد للطلاب عن الهدف الرئيس من وجهة نظر المؤيدين للمنهج التقليدي، وهو هدف الجمع المعلومات والمعرف فحسب.

المفهوم الجديد للمنهاج

فعلى عكس المفهوم القديم للمنهاج، الذي يعني فقط بالمعلومات والمعرف، وهدفه الأسماى الجماع والحفظ، فإن المفهوم الحديث للمنهاج يشتمل على جميع الخبرات والأنشطة الصافية واللا صافية، تلكم الأنشطة التي تقدمها المدرسة وتتولى مهمة الإشراف على تنظيمها، وكيفية أدائها من قبل الطلاب والمعلمين.

ولا ريب أن تَبَّئِي مثل هذا المفهوم الجديد للمنهاج يخرج جيلاً قوياً، شديد التطلعات والطموحات، قادر على شق طريقه وسط الأشواك والتحديات، إلى جانب تتمتعه في ذات الوقت، بقيم التعاون، والتسامح تجاه مجتمعه بمختلف أطيافه.

فالمنهاج في المفهوم الحديث إذن "يقوم على أساس العمل التشاركي في إعداده، فمن الواضح أن تلك الخبرات المتعددة التي يشتمل عليها منهاج الحديث لا تستطيع جهة واحدة بعينها أن تقوم بإعدادها و اختيارها؛ ولذلك يشترك في وضع تلك الخبرات عدد كبير من الأكاديميين والتربويين والمعلمين من مختلف التخصصات، إضافة إلى عينة من الفئة التي يستهدفها منهاج وبعض أولياء الأمور من ذوي الثقافات المختلفة والمتقاوته. وبذلك فإن منهاج الحديث يعد بأسلوب تشاركي تعائني من الجهات التي يعنيها الأمر كافة وبشكل يحقق التوازن والتكامل بين الخبرات."¹

وذلك بهدف تحقيق وتخريج شخصية شاملة متكاملة من مختلف الجوانب التربوية والنفسية؛ وليس من ناحية الجوانب المعرفية فقط، وإنما يتَّأْتِي ذلك من خلال تنوع طرق وأساليب التدريس والتقويم، ومراعاة الفروق الفردية والتعلم المتمايز، بالإضافة إلى العمل على إيجاد بيئة تعليمية تكامُلية، وجذابة، ومحفزة.

ولا يمكن لمثل هذا منهاج الحديث أن يخرج إلى النور، ما لم يتم استخدام أحدث الوسائل والمخترعات الحديثة، بل ومتابعة أحدث ما وصل إليه العلم والتكنولوجيا الحديثة، لتحقيق أهداف هذا منهاج، وخصوصاً تلك التكنولوجيا الحديثة الخاصة بالتعليم والتعلم.

الأسس الاجتماعية لبناء منهاج:

1 - فؤاد سليمان قلادة، أساسيات المناهج، القاهرة: دار النهضة مصر، ١٩٧٩، ص. ١١.

يرى الباحث أن أول ما يجب مراعاته عند بناء منهاج لتعليم اللغة العربية للناطقين بالملاليوية، هو مراعاة الأسس الاجتماعية، خاصة ونحن معنيون بمخاطبة فئة معينة بهذا المنهاج، وهي فئة فريدة ومميزة بخصوصياتها الثقافية المتفردة، وأعني بهذه الفئة الفريدة، مجتمع الملاليو، وهم المخاطبون بهذا المنهاج المقترن، لما يتفرد به الملاليو من ثقافة مميزة، ويجب علينا مراعاة هذه الثقافة عند بناء منهاج يخاطب أهل هذه الثقافة.

ويرى الدكتور تمام حسان أنه "مع التسليم بصعوبة تعريف الثقافة تعريفاً جاماً يرضي جميع الأطراف إلا أننا نتبني التعريف الأنثروبولوجي الواسع للثقافة والذي قدمه تايلور Tayler وذلك الشموله، يقول التعريف: إن الثقافة تعني ذلك الكل المركب الذي يشتمل على المعرفة والعقائد وأشكال الفنون والقيم والقانون والعادات، بل وجميع القدرات التي يكتسبها الإنسان كعضو في المجتمع."^١

فينبغي علينا إذن أن نضع نصب أعيننا ونحن نبني المنهاج، أو حين نشرع في بناء هذا المنهاج، ينبغي علينا أن نضع نصب أعيننا مميزات ذلك المجتمع الذي سنقدم له هذا المنهاج، وهو هنا مجتمع المتحدثين باللغة الملاليوية، في ماليزيا أولاً، ثم مجتمع المتحدثين باللغة الملاليوية في دول جنوب شرق آسيا ثانياً، فراعي لهذه الفئة المميزة الفريدة، نراعي لها أيضاً خصائصها وسماتها الاجتماعية المميزة الفريدة، فينبغي أن تراعي عدة من الأسس الاجتماعية عند بناء المنهاج، أشار إليها الدكتور رشدي طعيمة، في كتابه المatum، المعون بالأسس العامة لمناهج تعليم اللغة العربية: إعدادها، تطويرها، تقويمها، ومن أهم هذه الأسس الاجتماعية التي دعا إلى تأكيدها عند بناء المنهاج، الأسس التالية:

١. بناء العقيدة الإسلامية.
٢. فهم الإسلام على أساس من الدراسة والفهم والإقناع.
٣. تحقيق النمو الشامل للفرد خليقياً، جسدياً، عقلياً، واجتماعياً.
٤. صلاحية الفرد ليكون عضواً نافعاً في مجتمعه.
٥. قيام العلاقات الاجتماعية على أساس متينة من التراحم والمودة والإيثار والتضحية والعفو عند المقدرة، وغيرها من القيم التي دعا إليها الإسلام.

١- تمام حسان أسس مناهج تعليم اللغة العربية، ٤-٨٤ ص ٨٤، وانظر: رشدي أحمد طعيمة، الأسس العامة لمناهج تعليم اللغة العربية: إعدادها، تطويرها، تقويمها، القاهرة: دار الفكر العربي، ٤-٢٠٠٤، ص ٥٦.

٦. انتشار أساليب التعاون والتضامن والتكامل والشوري والعمل الجماعي التي هي جميرا من أسس تقدم المجتمع.
٧. الأخذ بأساليب القوة لحماية الحقوق مع الدعوة الدائمة إلى السلام.
٨. استثمار دافعية الطالب لحفظ القرآن، عن إيمان بقداسة كتابنا الكريم وعظم أثره في النهوض بمستوى الأداء اللغوي عند من يحفظونه.^١

الأسس النفسية لبناء المنهاج:

يعرض الباحث في السطور التالية لأساس مهم من أسس بناء المناهج، وهو الأساس النفسي، لبناء مناهج اللغة العربية؛ لتكون عوناً لنا في إيصال الصورة النهائية التي ينبغي أن يكون عليها المنهاج المقترن، ولترسي هذا الأساس المهم في بناء المنهاج المقترن لتعليم اللغة العربية للناطقين بالملاليوية، باستخدام الألفاظ المشتركة بين الملاليوية والألفاظ القرآنية.

لا ريب أنه يجب أن تراعى عند بناء منهاج ما، يجب أن تراعى الأسس النفسية، فيراعى تفاوت الطالب فيما بينهم من قدرات متباعدة ومختلفة، فينبغي حينئذ أن تؤخذ الفروق الفردية بعين الاعتبار، فيدرج التعليم المتمايز على رأس الأولويات.

مكونات المنهاج:

وقد حدد تايلور مكونات المنهاج في أربعة أمور هي: "الأهداف التربوية التي يسعى النظام التعليمي لتحقيقها، ثم المحتوى أو الخبرات التربوية الازمة لتحقيق هذه الأهداف، ثم يأتي دور التنظيم لهذا المحتوى أو الخبرات التربوية لتكون فاعلة في تحقيق الأهداف، وأخيراً يأتي دور التقويم؛ لبيان مدى تحقق هذه الأهداف."^٢

و واضح في نموذج (تايلور)، ومكوناته الأربع لبناء المنهاج، أنه يركز على الأهداف، وهذه المكونات الأربع كلها تدور في تلك الأهداف، فالمكون الأول الذي تتمحور حوله بقية المكونات هو الأهداف التربوية، بينما يأتي المكون الثاني ليعزز الأهداف ويقوم على تحقيقها، وهو المحتوى أو الخبرات التي يقصد من وراء هذا المحتوى هذه الخبرات، إلى تحقيق الأهداف، بينما يأتي المكون الثالث أيضاً ليساعد على تحقيق الأهداف، وهو تنظيم الخبرات بغضن تحقيق الأهداف، بينما يأتي المكون الرابع وهو التقويم، وذلك بغضن قياس الأهداف.

بينما ترى (هيلدا تابا) مكونات المنهاج في أربعة أمور - أيضاً - هي: الأهداف والطرق والمحتوى والتقويم، وستتبع في دراستنا هذه نموذج تايلور .Tayler

١- رشدي أحمد طعيمة، الأسس العامة لمناهج تعليم اللغة العربية: إعدادها، تطويرها، تقييمها، القاهرة: دار الفكر العربي، ٢٠٠٤، ص ١٢٤

٢- رشدي أحمد طعيمة، الأسس العامة لمناهج تعليم اللغة العربية: إعدادها، تطويرها، تقييمها، القاهرة: دار الفكر العربي، ٢٠٠٤، م.

**أنموذج درس من المنهاج المقترن لتعليم اللغة العربية للناطقيين بالملاويية
باستخدام المشترك بين الملايوية والقرآن
المسجد بيت الله وعلامة الإيمان**

سيبدأ الباحثون هنا بعرض النموذج التطبيقي العملي لدرس يتم فيه توظيف النص القرآني في تعليم اللغة العربية للناطقيين بالملاويية ؛ حتى تتضح الفكرة العامة للتوظيف، ومن ثم ينسحب ذلك على كافة المستويات.

أولاً: العرض البصري: يبدأ الباحثون الدرس بأيات من سورة البقرة (الآيات من ١ إلى ٥) مكتوبة بالرسم العثماني:

ثانياً: نص الاستماع هو سورة البقرة أيضاً، ويمكن الاستفادة من موقع اليوتيوب، أو غيرها من مواقع الإنترنت المختلفة. Sound cloud

ثالثاً: بيان الكلمات القرآنية المشتركة في النص القرآني، في اللغتين العربية والملاوية:

مسلسل	الكلمة في الملايوية	مسلسل	الكلمة في العربية	مسلسل	الكلمة في الملايوية	مسلسل	الكلمة في الملايوية	مسلسل	الكلمة في العربية
١	كتاب	٧	نفقه	٦	Nafkah	١٣	Nazir	١	ذير
٢	تقوى	٨	آخرة	٧	Akhirat	١٤	Kalbu	٢	قلب
٣	ايمان	٩	يقين	٩	Yakin	١٥	Azab	٣	عذاب
٤	غريب	١٠	الله	١٦	Allah	١٦	Manusia	٤	ناس
٥	صلاة	١١	كفار	١٧	Orang Kafir	١٧	Insan	٥	انسان
٦	رزق	١٢	أو	١٨	Atau	١٨	Akhirat	٦	آخرة
١٩	نفس	٣٠	نار	٤١	Neraka	٤١	Rab	١٩	ربكم
٢٠	فساد	٣١	مثال	٤٢	Misal	٤٢	Binaan	٢٠	بناء
٢١	صالح	٣٢	أحوال	٤٣	Ehwal	٤٣	Bina	٢١	بناء
٢٢	علم	٣٣	حال	٤٤	Hal	٤٤	Syak	٢٢	شك

رابعاً: صياغة حوار من المفردات والجمل والأساليب القرآنية السابقة، ومن ثم إجراء حوار مبسط بين طالبين أو عدة طلاب، باستخدام المفردات القرآنية السابقة

(توظيف المفردات القرآنية في الحوار اليومي الحياتي)، مع إمكانية استخدام مفردات جديدة، كالتالي:

إبراهيم: السلام عليكم ورحمة الله وبركاته يا خليفة.
 خليفة: وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته يا إبراهيم.
 إبراهيم: إلى أين أنت ذاهب يا خليفة؟
 خليفة: أنا ذاهب إلى المسجد. وأنت إلى أين أنت ذاهب يا إبراهيم.
 إبراهيم: وأنا أيضاً ذاهب إلى المسجد.
 خليفة: الحمد لله.. المسجد بيت الله، وهو علامة الإيمان والتقوى.
 إبراهيم: نعم صحيح، والمسجد مكان الصلاة والقرآن والصدقات.
 خليفة: إلى اللقاء.. السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.
 إبراهيم: إلى اللقاء.. وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته.

يتضح من النموذج السابق الآلية المقترنة لتوظيف المفردات والأساليب القرآنية، والنص القرآني بصفة عامة، في تعليم اللغة العربية، ومن الممكن بدئياً على الأقل استنتاج أثر ذلك على الطلاب، حيث سيجدون لغة سهلة بسيطة متداولة على ألسنتهم، مما يسهل عليهم اكتساب اللغة بمهاراتها المختلفة، من الاستماع والتحدث، والقراءة والكتابة.

خامساً: استخدام الأغنية أو الأنشودة:

يتم اختيار أنشودة ملائمة لموضوع الدرس، بحيث تحتوي على أكبر قدر من المفردات المشتركة، وقد وقع الاختيار هنا على أنشودة: إلا صلاتي؛ لتناولها وسهولة حفظها، ويسر الوصول إليها من الواقع الإلكتروني المختلفة مثل موقع يوتيوب وساوند كلاؤد، كما يوجد في هذه الأنشودة العديد من الألفاظ المشتركة بين اللغة الملايوية والألفاظ القرآنية.

سادساً البطاقات المصورة:

يتم استخدام البطاقات المصورة، بحيث يكتب على أحد وجهي البطاقة اللفظة أو العبارة المشتركة، بينما يكون على الوجه الآخر للبطاقة صورة معبرة عن المعنى، ففي درسنا هذا نستخدم بطاقة مصورة مكتوب على أحد وجهيها باللغة العربية هذه العبارة المشتركة: "الحمد لله"، وعلى الوجه الآخر صورة معبرة عن الشكر والحمد لله.

سابعاً التراكيب اللغوية والقواعد النحوية:

يتضح من النموذج السابق الآلية المقترنة لتوظيف المفردات والأساليب القرآنية، والنص القرآني بصفة عامة، في تعليم اللغة العربية، ومن الممكن بدئياً على

الأقل استنتاج أثر ذلك على الطالب، حيث سيجدون لغة سهلة بسيطة متداولة على السنهم، مما يسهل عليهم اكتساب اللغة بمهاراتها المختلفة، من الاستماع والتحدث، القراءة والكتابة.

ثامنا التقويم:

بعد استكمال والانتهاء من شرح الدرس، يتم التقويم البعدى لمعرفة مدى استيعاب الطالب للدرس، وتحقيق أهدافه، وكذلك معرفة مواطن الضعف عند الطالب.

النتائج والتوصيات

إن نتائج هذه الدراسة أكدت أثر منهاج تعليم اللغة العربية للناطقين بالملاليوية باستخدام المفردات المشتركة بين الملاليوية والألفاظ القرآنية بشكل محدد في تنمية المهارات اللغوية؛ مما يؤكد وجود دور إيجابي لمنهاج تعليم اللغة العربية للناطقين بالملاليوية باستخدام المفردات المشتركة بين الملاليوية والألفاظ القرآنية في تنمية مهاراتهم اللغوية، فقد أشار كثير من أفراد عينة المبحوثين إلى أن منهاج تعليم اللغة العربية للناطقين بالملاليوية باستخدام المفردات المشتركة بين الملاليوية والألفاظ القرآنية، له أثر ملموس في تنمية مهارة التحدث.

ويرجع الباحثون هذه النتيجة إلى الأسباب التالية:

١. المرونة التي اتسمت بها تجربة البحث في أداء وتنفيذ الأنشطة التعليمية لدى طلاب المجموعة التجريبية والتي تعطي الفرصة الكاملة لتنمية مهارة التحدث؛ وهو ما يؤدي بدوره إلى تنمية التعاون والإيجابية والداعية نحو تعلم مهارة التحدث.
٢. خاصية إلف المادة المسموعة، وتعود الحديث بنفس المادة المألوفة، يؤدي بالضرورة إلى سرعة تعلم مهارة التحدث، والتواصل بها، وهذا ما يوفره ويتوجه منهاج تعليم اللغة العربية للناطقين بالملاليوية باستخدام المفردات المشتركة بين الملاليوية والألفاظ القرآنية.
٣. إتاحة الاستمرارية في التعلم لمهارة التحدث خارج الصف؛ حيث يرى الباحث أن هذه الخاصية أتاحت للطلاب الوقت الكافي لممارسة مهارة التحدث وتطبيقها؛ فمن أفضل مميزات منهاج تعليم اللغة العربية للناطقين بالملاليوية باستخدام المفردات المشتركة بين الملاليوية والألفاظ القرآنية، الاستمرارية في التعلم خارج الصف.
٤. طباعة موضوعات التحدث، باستخدام الحروف المضبوطة والمشكولة في منهاج تعليم اللغة العربية للناطقين بالملاليوية، باستخدام المفردات المشتركة بين الملاليوية والألفاظ القرآنية؛ أفضى بالضرورة إلى تنمية وتطوير مهارة التحدث

- لدى طلاب المجموعة التجريبية، حيث أسهمت هذه الخاصية في دعم مهارة التحدث لدى طلاب المجموعة التجريبية.
٥. الاستخدام اللحظي، أو الآني لمهارة التحدث، والتدريب المستمر لطلاب المجموعة التجريبية، وكذلك معرفة التغذية الراجعة feedback في الحال، مما أسهم في تربية مهارة التحدث لدى طلاب المجموعة التجريبية.
٦. إتاحة منهج تعليم اللغة العربية للناطقين بالملاليوية، باستخدام المفردات المشتركة بين الملاليوية والألفاظ القرآنية، خصصية التعلم الذاتي لطلاب المجموعة التجريبية؛ فأصبحت وظيفة المعلم مقتصرة على التوجيه وتسهيل تعلم المهارة، facilitator؛ بحيث يقدم الدعم والتغذية الراجعة، مما يعظم دور الطالب في العملية التعليمية؛ ومن ثم يحقق فكرة التعلم الذاتي.

الوصيات البحثية:

في إطار النتائج التي توصلت إليها هذه الدراسة التي بين أيدينا، فإن الباحث يوصي بالتالي:

نشر التوعية الثقافية الخاصة بفكرة بناء الوحدات والمناهج التعليمية ذات الأساس القرآني؛ لما للقرآن من تأثير ساحر في نفوس المسلمين، ونشر هذه الثقافة في المجال التربوي، وتشجيع أفراد المجتمع التعليمي، اللغوي والتربوي في الهيئات التربوية العليا، من المعاهد والجامعات، على ممارسة بناء وتصميم الوحدات والمناهج التعليمية ذات الأساس القرآني التعليمي.

تطوير الاتجاهات نحو التعليم باستخدام المناهج التعليمية ذات الأساس القرآني؛ عبر توظيف الخصائص القرآنية الفريدة، الصالحة للحقول التعليمية والتربوية، بدلاً عن المناهج التقليدية؛ وذلك عن طريق التعريف بالأهمية التربوية والتعليمية لتوظيف القرآن الكريم في التعليم، والشروع في التحول بالمناهج الدراسية من المنهاج التقليدي إلى المنهاج الذي يتخذ القرآن الكريم أساساً في بنائه.

تنظيم ورش عمل، ودورات تدريبية؛ لتدريب المهتمين ببناء الوحدات والمناهج التعليمية، للتعريف بالأهمية التربوية والتعليمية لتوظيف القرآن الكريم في التعليم، وأهمية التحول بالمناهج الدراسية من المنهاج التقليدي إلى المنهاج الذي يتخذ القرآن الكريم أساساً في بنائه، وكذلك عقد دورات تدريبية وتوسيعية لأولئك الأمور وأفراد المجتمع حول أهمية التعليم بالقرآن.

الاستفادة من هذا المنهاج المقترن، وقائمة المفردات المشتركة، التي توصلت لها الدراسة الحالية، في تعليم الطلاب الناطقين بالملاليوية، لمهارات اللغة العربية، ومحاولة إفاده الطلاب من هذا المنهاج المقترن.

المقترحات البحثية

في إطار نتائج هذه الدراسة التي بين أيدينا، فإن الباحث يقترح التالي:

١. إجراء دراسات أخرى مماثلة لبناء منهاج تعليم اللغة العربية للناطقين بالإنجليزية باستخدام المفردات المشتركة بين الإنجليزية والألفاظ القرآنية لتنمية مهارات اللغة العربية، للناطقين باللغة الإنجليزية، وكذلك اللغات الأخرى مثل التركية، والأردية.

٢. إجراء دراسات أخرى مماثلة لبناء مناهج تعليمية لأقسام لغوية أخرى مثل النحو والبلاغة والنقد الأدبي، للناطقين بالملاليوية باستخدام المفردات المشتركة بين الملاليوية والألفاظ القرآنية.

٣.

إجراء دراسات مماثلة لتتبع أثر منهاج تعليم اللغة العربية للناطقين بالملاليوية باستخدام المفردات المشتركة بين الملاليوية والألفاظ القرآنية على ظواهر أخرى: كالذكاء الاجتماعي والتفكير الابداعي.

٤. إجراء دراسات مماثلة لتتبع أثر استخدام منهاج تعليم اللغة العربية للناطقين بالملاليوية باستخدام المفردات المشتركة بين الملاليوية والألفاظ القرآنية في المستويات التعليمية المختلفة مثل طلاب المرحلة الابتدائية.

الخاتمة

بعد تطبيق إجراءات الدراسة الحالية التي استهدفت التعرف على أثر استخدام منهاج تعليم اللغة العربية للناطقين بالملاليوية باستخدام المفردات المشتركة بين الملاليوية والألفاظ القرآنية، في تنمية مهارات اللغة الأربع لدى طلاب اللغة العربية في ماليزيا، واتجاهاتهم نحو استخدامه، فقد أوضحت نتائج الدراسة مدى تأثير هذا المنهاج المقترن على تنمية مهارات اللغة الأربع، وكذلك مدى تأثيره على اتجاهات الطلاب نحو استخدامه.

حيث أشارت النتائج إلى أن هذا المنهاج المقترن قد أسهم في رفع مستوى المهارات اللغوية الأربع: الاستماع والتحدث، والقراءة والكتابة لدى المبحوثين في المجموعة التجريبية الذين درسوا، باستخدام منهاج تعليم اللغة العربية للناطقين بالملاليوية باستخدام المفردات المشتركة بين الملاليوية والألفاظ القرآنية.

حيث كان المتوسط الحسابي الأعلى في مجموع درجات (اختبار مهارات اللغة الأربع)، لصالح المجموعة التجريبية مقابل المتوسط الحسابي الأقل للمجموعة

الضابطة؛ مما دل على وجود فروق معتبرة ذات دلالة إحصائية إيجابياً لصالح طلاب المجموعة التجريبية.

كما أظهرت النتائج أن هذا المنهاج المقترن قد أسمم في رفع مستوى الاتجاهات بشكل إيجابي نحو استخدام منهاج تعليم اللغة العربية للناطقين بالملاليوية باستخدام المفردات المشتركة بين الملاليوية والألفاظ القرآنية في تعليمهم لدى المبحوثين في المجموعة التجريبية الذين درسوا اللغة العربية باستخدام منهاج تعليم اللغة العربية للناطقين بالملاليوية باستخدام المفردات المشتركة بين الملاليوية والألفاظ القرآنية حيث كان المتوسط الحسابي الأعلى في مجموع تقييمات درجات مقياس الاتجاهات على المقياس ككل وعلى كل بُعد على حدة (البعد الوجدني – وبعد السلوكي – وبعد المهاري) لصالح المجموعة التجريبية مقابل المتوسط الحسابي الأقل للمجموعة الضابطة، مما دل على وجود فروق معتبرة ذات دلالة إحصائية إيجابياً لصالح طلاب المجموعة التجريبية.

المراجع:

- إبراهيم، حماده. الاتجاهات المعاصرة في تدريس اللغة العربية واللغات الحية لغير الناطقين بها. القاهرة، مصر: دار الفكر العربي، ١٩٨٧.
- الحمد، غانم قدوري. الدراسات الصوتية عند علماء التجويد. عمان، الأردن: دار عمار، ٢٠٠٣.
- الخطيب، علي أحمد. بحث ميداني في الدراسات التقابليّة في مجال الأصوات العربية، وقائع ندوات تعليم العربية لغير الناطقين بها. الرياض، المملكة العربية السعودية: مكتب التربية العربي الدولي الخليجي، ١٩٨١.
- الخطيب، محمد عبد العاطي، محمد رجب. التوظيف التقني للقرآن الكريم في تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها. المدينة المنورة، المملكة العربية السعودية: مطبعة الملك فهد، ١٩٨٤.
- الزيادي، رائد. بناء مناهج اللغة العربية، العراق، بغداد: دار المرتضى للطباعة والنشر، ٢٠١٢.
- الطعمة، صالح جواد. مشكلات تدريس اللغة العربية في مرحلة الدراسة الثانوية، بغداد، مركز البحوث التربوية والنفسية، جامعة بغداد، ١٩٩٩.
- العربي، صلاح. تعلم اللغات الحية، وتعليمها بين النظرية والتطبيق. بيروت، لبنان: مكتبة لبنان، ١٩٨١.
- العسيلي، عبد العزيز. أساسيات تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى. مكة المكرمة، المملكة العربية السعودية: مطبعة جامعة أم القرى، ٢٠٠٢.

- العمairy، محمد أحمد. الثقافة الإسلامية في كتب تعليم العربية لغير الناطقين بها. المدينة المنورة، المملكة العربية السعودية: مطبعة الملك فهد، ١٩٩١.
- العمairy، محمد أحمد. بحوث في اللغة والتربية. عمان، الأردن: دار وائل للطباعة، ٢٠٠١.
- الغريب، رمزية. التعلم، دراسة نفسية، تفسيرية، توجيهية، القاهرة، مكتبة الأنجلو المصري، ١٩٧٠.
- الفضلي، عبد الهادي والمرادي، بدر الدين الحسن. شرح الواضحة في تجويد الفاتحة. بيروت، لبنان: دار القلم، ١٩٩٩.
- القاسمي، على محمد. اتجاهات حديثة في تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى. الرياض، المملكة العربية السعودية: مطبعة جامعة الملك سعود، ١٩٧٩.
- مذكور، علي أحمد. تقويم برامج إعداد معلمي اللغة العربية لغير الناطقين بها. الرباط، المغرب: منشورات المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة، ١٩٨٥.
- الناقة، محمود كامل وطعيمة، رشدي أحمد. الكتاب الأساسي لتعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى، إعداده- تحليله- تقويمه. مكة المكرمة، المملكة العربية السعودية: مطبعة جامعة أم القرى، ١٩٨٣.
- الناقة، محمود كامل. خطة مقترنة لتأليف كتاب أساسي لتعليم العربية للناطقين بالملاليوية. الرياض، المملكة العربية السعودية: مكتب التربية العربي الدولي الخليجي، ١٩٨١.
- بدوي، عبد الرحمن. مناهج البحث العلمي، القاهرة، دار النهضة العربية، ١٩٦٣.
- بهجت، مجاهد مصطفى. الروح الإسلامية في تعليم العربية لغير الناطقين بها. بحث منشور في السجل العلمي للندوة العلمية الأولى لتعليم العربية لغير الناطقين بها. الرياض، المملكة العربية السعودية: مطبعة جامعة الملك سعود، ١٩٨٠.
- تمام، حسان. التمهيد في اكتساب اللغة العربية لغير الناطقين بها، مكة المكرمة، جامعة أم القرى، ١٩٨٤.
- جابر، عبد الحميد جابر. علم النفس التربوي، القاهرة، دار النهضة العربية، ١٩٨٢.
- جلبي، على عبد الرزاق، وأخرون. مناهج البحث الاجتماعي، دار المعرفة الجامعية، الإسكندرية، ١٩٩٢.

- خرما، نايف وحجاج، علي. اللغات الأجنبية، تعليمها وتعلمها. الكويت: مطبعة المجلس الوطني للثقافة، ١٩٨٨.
- حضر، محمد زكي. التعامل مع القرآن الكريم في عصر المعلوماتية. الزرقاء، الأردن: مطبعة جامعة الزرقاء الأهلية، ٢٠٠٤.
- رونالد، ت. هايمان. طرق التدريس، ترجمة: إبراهيم محمد الشافعي، الرياض. جامعة الملك سعود، ١٩٨٣.
- طعيمة، رشدي أحمد. تعليم اللغة اتصالياً بين المناهج والاستراتيجيات. الرباط، المغرب: منشورات المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة، ٢٠٠٦.
- عبود، فيكتورين. استخدام العقل الإلكتروني في تعليم العربية كلغة ثانية. بحث منشور في السجل العلمي للندوة العلمية الأولى لتعليم العربية لغير الناطقين بها. الرياض، المملكة العربية السعودية: مطبعة جامعة الملك سعود، ١٩٨٠.
- يونس، فتحي علي. تصميم منهج لتعليم اللغة العربية للأجانب. القاهرة، مصر: دار الثقافة للطباعة والنشر، ١٩٧٨.