

Jurnal Bahasa  
**AL-LUGHAH**

DISKOMINFO STI UIN TSZ MULYADY MUNIR YUDHA / KURNIAWITA / SITI  
Habiba and Samsudin Rizal

THE PERSPECTIVES OF ENGLISH TEACHERS AND THE STUDENTS OF MAIA NEGERI IBAS YUASINI  
TOWARDS CODE SWITCHING AND CODE MIXING IN ENGLISH LEARNING  
Mita Elliyospita

THE EFFECT OF PRE-QUESTIONING STRATEGY ON STUDENTS'  
READING COMPREHENSION ACHIEVEMENT  
Eda Marita and Risnawati

RAISING STUDENTS' AWARENESS OF ENGLISH PRONUNCIATION USING MAKING TRACKS GAME  
Endi Sidiq Yanti and Nadrah

IMPROVING STUDENTS' WRITING ABILITY IN COMPOSING DESCRIPTIVE TEXT  
USING CONCEPT MAP STRATEGY  
Juniarti and Ab Akbarjoni

USING CUBING STRATEGY TO IMPROVE STUDENTS' ABILITY IN WRITING ARGUMENTATIVE TEXT  
Junardi and Vera Laziarina

APPLICATION OF CORPUS LINGUISTICS TO ENGLISH FOREIGN LANGUAGE (EFL) TEACHERS  
Risnawati

مفهوم المجاز عند الرمثاني وتطبيقه في فهم آيات القرآن (دراسة تحليلية بلاغية)  
Ahmad Fauzan

أهداف تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها  
Errawati

رسالة اللغة العربية وتطورها  
Im Fahimah dan Nur Hidayat

تغیر المعنی فی الكلمة رأساً به وأشكاله  
Zakiyatul Abidah

Pusat Pengembangan Bahasa (PPB)  
Institut Agama Islam Negeri (IAIN)  
Bengkulu

# JURNAL BAHASA Al-Lughah

Terbit dua kali setahun pada bulan Juni dan Desember. Berisi tulisan yang diangkat dari hasil penelitian dan kajian analitis-kritis di bidang bahasa, sastra dan pembelajarannya. ISSN 2302-9986.

Penanggung Jawab  
Prof. DR. H. Sirajuddin M. M.Aq. M.H.

Redaktur  
DR. H. Kawardi Lubis. M.Pd.

Editor/Penyunting  
Risnawati, M.Pd.

Desain Grafis  
M. Hidayaturrakhman. S.Pd.I  
Feranita, S.Ag.

Sekretaris  
Detti Iismayanti, M.Hum.  
Emawati, S.Pd.I

Alamat Redaksi:  
JL. Raden Patah Pagar Dewa Mengkraja  
Telp. (0736) 51276 Fax. (0736) 51172

DAFTAR ISI

- I Sampul Depan
- II Susunan Dewan Redaksi
- III Daftar Isi
- IV Pengantar Penyunting
  
- 1 INCREASING STUDENTS' VOCABULARY MASTERY USING WORD WALL STRATEGY  
Helsiani and Syamsul Rizal
  
- 12 THE PERSPECTIVES OF ENGLISH TEACHERS AND THE STUDENTS OF SMA NEGERI 1 BANYUASIN I TOWARDS CODE SWITCHING AND CODE MIXING IN ENGLISH LEARNING  
Mita Elliyuspita
  
- 27 THE EFFECT OF PRE-QUESTIONING STRATEGY ON STUDENTS' READING COMPREHENSION ACHIEVEMENT  
Ida Mazida and Risnawati
  
- 38 RAISING STUDENTS' AWARENESS OF ENGLISH PRONUNCIATION USING MAKING TRACKS GAME  
Lusi Susi Yanti and Nadrah
  
- 47 IMPROVING STUDENTS' WRITING ABILITY IN COMPOSING DESCRIPTIVE TEXT USING CONCEPT MAP STRATEGY  
Juniarti and Ali Akbarjono
  
- 62 USING CUBING STRATEGY TO IMPROVE STUDENTS' ABILITY IN WRITING ARGUMENTATIVE TEXT  
Juniarti and Fera Zasranita
  
- 72 APPLICATION OF CORPUS LINGUISTICS TO ENGLISH FOREIGN LANGUAGE (EFL) TEACHERS  
Risnawati  
مفهوم المجاز عند المخترى وتطبيقه فى فهم آيات القرآن  
(دراسة تحليلية بلاغية)  
Ahmad Faizan
  
- 94 أهداف تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها  
Erisnawati
  
- 103 نشأة اللغة العربية وتطورها  
Ilim Fahimah dan Nur Hidayat
  
- 115 تفسير المعنى في الكلمة (أساليبها وأشكالها)  
Zakiyyatul Atikah

## أهداف تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها

*Emanati  
Fakultas Tarbiyah Islam Bengkulu*

**Abstrak:** Pembelajaran bahasa Arab terhadap yang bukan penutur asli dapat dilakukan melalui 4 cara yaitu : 1. mendengar (istima'), 2. Percakapan (kalami), 3. Membaca (qira'ah), dan 4. Menulis (kitabah). Melalui empat macam cara tersebut, maka diharapkan bagi mereka yang bukan penutur asli dapat lebih mudah dalam memahami bahasa Arab. Keempat komponen ini merupakan konsep dasar yang harus dikuasai oleh mereka yang bukan penutur asli dalam mempelajari bahasa Arab.

### الكلمة الأساسية: أهداف ، غير الناطقين بها

#### أ. المقدمة

المنهج هو خطة العمل، وهو في الميدان التعليمي يشمل أنواعاً من المحوّرات والدراسات. ولاشك أن للمنهج دوره وأهميته في التعليم، فهو صلب وليس هناك تعليم بدون منهج. وللنحو لا يعني المواد التي يدرسها التلاميذ في مدارسهم بل هو أوسع وأشمل من ذلك. وما تلك المواد التي يدرسها التلاميذ إلا جزءاً من المنهج، فالمنهج يشمل المدرس، والمدرب، والطالب، والمبني، والكتاب والوسيلة التعليمية، وكل شيء يتصل بالعملية التعليمية.

المنهج كلمة إغريقية الأصل تعنى الطريقة التي يهجّها الفرد حتى يصل إلى هدف معين. فالطالب متلاً حين يضع نصب عينيه النجاح (إلا منحان العام لكليات المجتمع فإنه يذاكر بهذه)، ويفهم دروسه بعمق، ويؤدي ما عليه من واجبات الدراسة، وهذا الأسلوب الذي اتبعه ليسى منها.

وقال رشدي طبعة بأن المنهج عنصر أساسى من عناصر العملية التعليمية كما أن المنهج يترجم بالفعل الأهداف العامة للتربية، ويقترح الخطوات التي تيسر للمختص أن يبني أفراده بالطريقة التي يريد لها. المنهج إذن خطة لطريق يبني أن يسلكه التربيون لتحقيق أهدافهم.

ومن المعروف أن عناصر المنهج أربعة، وهي الأهداف والختوى والطريقة والتقويم. والأهداف كما قاله كار هي المنطلق الأساسي منطبقاً في بناء المنهج وتحقيقه. وهي تشمل للمعارف والمهارات والاتجاهات والاهتمامات الذي يشبع للطلابون التلاميذ على إكساها بتغيير المحوّرات، التعليمية للناسبة، وهذه تصبح أهداف المنهج هي الناتج المتوقّع للتعلم، وهذه الأهداف لها مصادر تشق منها، تستمد من التلاميذ والمختص ويعالات المعرفة المنظمة.

## بـ. مفهوم التعليم وأهميته

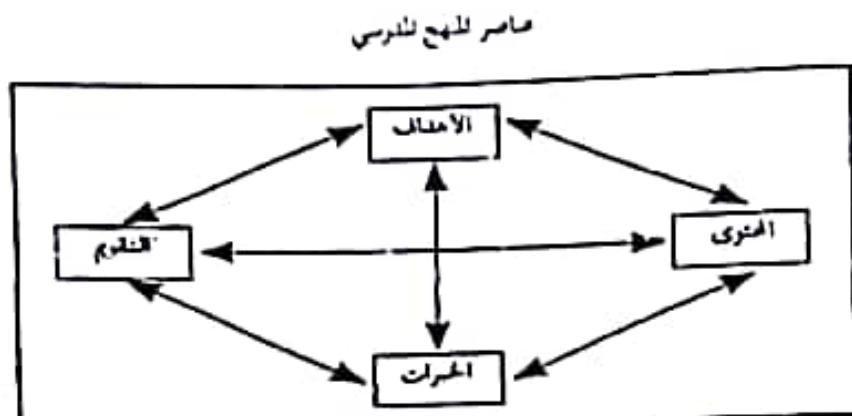
يمتد مفهوم التعليم إلى حد كم إلى مفهوم التعليم، والمعروف أبداً فة التعليم والتحصيل المنهوم، وتشكيل المنهوم، على أعمال عالم نفس المعرف (جورج برونز). برونز وحودناواوسن (1967) عرفا مفهوم التحقيق أو مفهوم التعليم على أنه البحث في قائله العادات التي يمكن استخدامها للتمييز بين النماذج للختلفة الفئات. لمزيد من الساطه نضع للمفاهيم العقلية هي الفئات التي تساعدنا على تعريف الآباء والأحداث والأفكار ولكل شيء، حدث، أو فكرة، مجموعة من المزارات ذاتصلة تتشترك. وهكذا مفهوم التعليم هو الذي ينطوي وضع استراتيجية للتعلم لمقارنة وبيان المجموعات أو الفئات التي تحتوي على مفهوم المزارات ذاتصلة مع الجماعات أو الفئات التي لا تحتوي على مفهوم للمزارات ذاتصلة.

ومفهوم التعليم يشير أبداً إلى مهمة التعليم التي يتم تدريب التعليم الإنسان أو آلة عليها لتصرف الكائنات التي يتم عرضها على مجموعة من الكائنات سبيل المثال مع تسميات فتها. للتعلم سوف يسطد ما لوحظ في مكان على ذلك. وبعد ذلك هذه النسخة المبسطة التي تم تعلمها يمكن تطبيقها على أمثلة في المستقبل. وبتناول مفهوم التعليم بين البساطة والتعقيد لأن التعليم يحدث في أماكن عديدة. عندما يكون المنهوم أكثر صعوبة فإنه سيكون أقل احتمالاً بأن المتعلم قادرًا على تبسيطه وبالتالي فانها ستكون أقل عرضه للتعلم. بالعامية كما هو معروف مهمة التعليم من الأمثلة. وتتمثل معظم نظريات التعليم المنهوم على تخزين النماذج وتجنب تلخيص أو التحرير الصريح من أي نوع.

أما أهمية التعليم فإن لكل هدف أهمية بالغة في حياة الأمم والشعوب، تسمى جاهدة إلى تحقيقها مستخدمة في ذلك جميع الامكانيات الشائعة لها اقتصادها وإجتماعية وثقافية بل وعسكرها أحياناً. كما أن للأهداف أهمية واضحة في حياة الأفراد، تخدم سارهم، وتنظم أعمالهم وموافقهم في الحياة اليومية، وتشعّبهم على النشاط والاحتياط في سبيل تحقيقها. وفي الوقت نفسه، يتباطط المرء الذي ليست له أهداف واضحة نحو البعين تارة و نحو البصار تارة أخرى، وتتأتى قراراته وموافقه من وقت الأخرى، لعدم وضوح الرؤيا لديه، أو بعبارة أخرى لعدم وجود أهداف عامة واضحة يسعى إلى تحقيقها. وقد قال أحد المربين: "إذا لم تكن هناك من المكان الذي تسر إليه، فانك، ستعل إلى مكان آخر".

تبلي الأهداف أهمية مكونات للنهج المدرسي، وذلك نظراً لأن جميع العناصر التربوية الأخرى تعتمد عليها. حيث يتم اختيار المحتوى من حيث الحقائق والمفاهيم والتعريفات والنظريات، كما يتم انتقاء

الغرات التعليمية من حيث مسويات وأنواعها وتنظيمها وأهداف النهج نفسه. عناصر الكيور على الناقد من تحقيق تلك الأهداف أو عدم تحقيقها، وبين الشكل ثانٍ رقم (١) صلة الأهداف الرمزية بعناصر النهج الآخر.



أن هذا الشكل يوضح العلاقة الوثيقة بين مكونات النهج للدرس، إلا أنه في الوقت الواحد بين أثر الأهداف في نفس العناصر.

#### ج. أهداف تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها

##### 1. تعرف أهداف التعليم

يقصد بالهدف التربوي الصياغة للموضوعة لما نرجوا حدوثه من تغير في أسلوب عد. التلاميذ، بعد مرورهم بخبرات تعلمه معينة. ويتسع مفهوم السلوك هنا ليشمل مختلف الحالات المعرفية والوحشانية واللهمائية.

يمكن تعريف الأهداف التعليمية على أنها تلك العبارات التي تكتب للتلמיד لتتفق بدقة ما يمكن القيام به خلال الخاص الدراسي أو بعد الانتهاء منها مباشرة إنما تمثل العبارات التي تصف الأداءات التي نرغب من للتعلمين أن يكونوا قادرين على القيام بما قبل الحكم عليهم بالكتابه في تلك الأداءات. إنما تتصف التبعة للرغوب فيها للعملية التعليمية وليس خطوات عملية التائس ذاته.

##### 2. أهمية الأهداف التعليمية

تستخدم الأهداف التعليمية في التوقف التعليمي من أجل وضع الأهداف العامة التربوية في عبارات واضحة وقابلة للقياس. فقد عملت الأهداف العامة التي توصف بالغموض في طبيعتها، على

حمل الأماء وحق المعلمين، غير متآكدين فعالية البرنامج التعليمي ومدى تقادم الأدلة.. الأهداف التعليمية واضحة ومحددة، وتضع أهمية الأهداف التعليمية من لمحتها للعديدة التالية :

- أ. استخدامها كدلالة للمعلم في عملية تخطيط الدروس.

- بـ. تسهل الأهداف التعليمية من عملية التعليم، حيث يعرف التلاميذ تماماً ما يتوقع منهم الفهم به بموجب هذه الأهداف.

- جـ. تساعد الأهداف التعليمية المعلم على وضع أسئلة أو فقرات الاختبارات المناسبة، وبطريقة مهلهلة وسريعة.

- دـ. تجعل الأهداف التعليمية على غرار تحزير المعلم للاداء الدراسية إلى أحراه صغيرة، يمكن توضيحها وتدرسها بفعالية ونشاط.

- هـ. تثلل الأهداف التعليمية معايير دقيقة يمكن استخدامها لاختيار أفضل مطرالي التدريس المطلوبة، وأنسب الانشطة والوسائل التعليمية للرغوب فيها.

- وـ. تساعد الأهداف التعليمية، للمعلمين وغيرهم من المشتغلين في مهنة التربية والتعليم على تقويم العملية التعليمية.

- زـ. تعمّر الأهداف التعليمية من أفضل وسائل الاتصال بزملاء العمل وبالآباء، وغيرهم من الفراد المجتمع.

- حـ. تزود الأهداف التعليمية التلاميذ بوسائل التنظيم نحو تحقيق ذلك هذه الأهداف.

- طـ. تساعد التلاميذ على اكتشاف ما إذا تم بالفعل تحقيق ذلك المدف أو لم يتم.

### 3. أنواع أهداف تعليم اللغة

#### أ. الأهداف العامة لتعليم اللغة:

- التمسك بالقيم الإنسانية النابعة من رسالات السماء، والإستاد إليها كمنطق أساسى موجه لسلوكه في الحياة، سواء في علاقته مع الله، أو المجتمع، أو نفسه.

- إدراك أشكال العلاقة بين اللغة العربية والثقافة العربية الإسلامية على أساس من الفهم والإتقان.

- الاعتزاز بإيمانه للثقافة العربية، والاتخار بأياديه، والحرص على التمسك بالقيم الإيجابية فيها، وثقلها والدقاع عنها.

#### بـ. الأهداف الخاصة لتعليم اللغة

أما الأهداف الخاصة لتعليم اللغة هي كما تلى:

- أن يتزود المتعلم بقدرات تعينه على استخدام اللغة استخداماً يحقق له التمكن من التعبير الواضح عن رغبته وحاجاته.
- إلماء ثروته اللغوية إلماء يناسب مع سنه ومرحلة نموه التي يسر فيها.
- ترغيبه في القراءة والاطلاع.
- إتقانه على تعلم الكتابة
- أن يزيد بقدر غير قليل
- التنظيم الفكري في الجدل والمناقشات وبيث الوعي الفني، والقدرة على إدراك أسرار المجال الأدبي والفنى.

#### ٤. مصادر إشتقاق الأهداف

من أين يشتق المعلم أهداف تعلم العربية لغير الناطقين بما؟ يعني أن يشتقها من عدة مصادر هي:

- أ. الثقافة الإسلامية: أذ يعني أن تتفق أهدافه مع مفاهيم الثقافة الإسلامية ولا تعارض معها.
- بـ. المجتمع المحلي: فتعلم العربية كلغة ثانية مختلف من بلد إلى بلد وذلك باختلاف ظروف كل بلد.
- جـ. التحاهات المعاصرة في تدريس: أي يعني أن يكون المعلم على وعي بالجديد في ميدان تعلم اللغات الثانية
- دـ. سلكلوجية الدارسين: ويقصد بذلك ضرورة تعرف المعلم للحواب النفسية الخاصة بالدارسين، دوافعهم من تعلم العربية، حاجاتهم، ميولهم، قدراتهم، ومستوياتهم في العربية، نوع لغاتهم الأولى، والعلاقة بينها وبين العربية، وغير ذلك من حواب سلكلوجية مهمة.
- هـ. طبيعة المادة: ويقصد بذلك ضرورة وعي المعلم بالحياة الدراسية التي يريد تعليمها للطلاب.
- نـ. أهداف الكلام غير أهداف النطق غير أهداف الاستماع غير أهداف القراءة.

#### د. أهداف تعلم اللغة العربية في المهارات الأربع

##### ١. أهداف تعلم الاستماع

- إن تعلم الاستماع - كما قاله عمود كامل الناقد ورشدي أحمد طعيبة في كتابه طرائق تدريس اللغة العربية لغير الناطقين بما - يهدف إلى تحقيق ما يلي:
- التعرف على الأصوات العربية وتميز ما بينها من الاختلافات صوتية ذات دلالة عندما تستخدم في الحديث العادي، وينطق صحيح.

- التعرف على الحركات الفعلية والحركات الفعلية والتغيير بينها.
- التغيير بين الأصوات المتحاورة في الفعل.
- التعرف على كل من التضييف أو التشديد والتشوه وتغييرها صوتياً.
- إدراك العلاقات بين الرموز الصوتية والرموز الملونة.
- الاستماع إلى اللغة العربية دون أن يعيق ذلك، قواعد تنظيم المعنى.
- سماع الكلمات وفهمها من خلال سياق المحادثة العادية.
- إدراك التغييرات في المعنى الناتجة عن تبدل أو تحويل في بنية الكلمة (المعنى الإنتقائي)
- فهم استخدام لغة المستعملة في اللغة العربية لترتيب الكلمات تعبيراً عن المعنى.
- فهم استخدام العربية للذكرى والثأر، والأعداد والأزمنة والأفعال، وغيرها من الجوانب المستخدمة في اللغة من أجل ضبط المعنى.
- فهم المعانى المتصلة بالجوانب المختلفة للثقافة العربية.
- إدراك أن المدى الدلالي للكلمة العربية قد يختلف عن ذلك الذي تعطيه أقرب كلمة في لغة التعلم الوطنية.
- فهم ما يزيد المحدث التعبير عنه من حلال وقع وإيقاع وتنفس عادي.
- إدراك نوح الإنفعال الذي يسود المحادثة والاستفادة له.
- الاستفادة من تحقيق كل هذه الجوانب في متابعة الاستماع إلى اللغة العربية في المواقف اليومية الحياتية.

## 2. أهداف تعلم الكلام

- هناك أهداف عامة لتعلم الكلام يمكن أن تعرض لأهمها فيما يلي:
- أن ينطق للتعلم أصوات اللغة العربية، وأن يودي أنواع النبر والتغيرات المختلفة وذلك بطريقة مقبولة من أبناء العربية.
  - أن ينطق الأصوات المتحاورة والمشابهة.
  - أن يدرك الفرق في النطق، بين الحركات والحركات الفعلية.
  - أن يعبر عن أفكاره مستخدماً الصيغ التحويية المناسبة.
  - أن يعبر عن أفكاره مستخدماً النظام الصحيح لتركيب الكلمة في اللغة العربية خاصة في لغة الكلام.
  - أن يستخدم بعض خصائص اللغة في التعبير الشفوي مثل التذكرة والثأر وتجزئه وتغيير العدد والحال ونظام الفعل وأزمه وغير ذلك مما يلزم المتكلم باللغة العربية.

- أن يكتسب ثروة لغوية كلامية مناسبة لعمره ومستوى فضله ولدراته، وأن يستخدم هذه الثروة في إتمام عمليات اتصال عصرية.
  - أن يستخدم بعض أشكال الثقافة العربية المقبولة والمناسبة لعمره ومستوى الانسجام ومطابقة عمله، وأن يكتسب بعض المعلومات الأساسية عن التراث العربي والإسلامي.
  - أن يعمد عن نفسه تصوراً واضحاً وملهمًا بما في مواقف الحديث السديدة.
  - أن يتمكّن من التفكير باللغة العربية والتحدث بها بشكل منصل ومترابط لفطارات زمنه مقبولة.
- 3. أهداف تعليم القراءة.**

هذا المدى العام لمهارة القراءة كما أو ردها رشدي والنافع ويمكن أن يوضع في شكل الأهداف المزمعة التالية :

- أن يتمكّن الطالب من ربط الرموز المكونة بالأصوات التي تعرّف عنها في اللغة العربية.
- أن يتمكّن من قراءة نص قراءة جهريّة بخط صحيح.
- أن يتمكّن من استنتاج المعنى العام مباشرةً من الصفحة المطبوعة وإدراك تغير المعنى بتغير النراك.
- أن يتمكّن معاني المفردات من معانٍ مجازيٍّ، والفرق بين مفردات الحديث ومفردات الكتابة.
- أن يفهم معانٍ الجمل في الفقرات وإدراك علاقات المعنى التي تربط بينهما.
- أن يقرأ نصوصاً وظيفية دون أن تعرّف ذلك قواعد اللغة وصرفها.
- أن يفهم الأذكار الجزئية والتذليل وأن يدرك العلاقات المكونة للنكرة الرئيسية.
- أن يتمكّن علامات الترقيم ووظيفتها كل منها.
- أن يتمكّن بطلاقته دون الاستعانة بالمترجم أو نظام مفردات مترجمة إلى اللغتين.
- أن يتمكّن بقراءة واسعة ابتداءً من قراءة الصحفية إلى قراءة الأدب والتاريخ والعلوم والأحداث الماربة مع إدراك الأحداث وتحديد التتابع وتخليل المعانٍ وتقديرها وربط القراءة الواسعة بالثقافة العربية والإسلامية.

#### **4. أهداف تعليم الكتابة.**

بعد رشدي أهداف مهارة الكتابة على النحو التالي:

- نقل الكلمات التي يشاهدها على السورة أو في كراسات الخط نقلًا صحيحة.
- تعرف طريقة كتابة الحروف المعاجية في أشكالها المختلفة ومواضع وجودها في الكلمة (الأول، الوسط، الآخر)

- تعود الكاتبة من اليمن إلى البس سهولة
- كاتبة الكلمات العربية معروفة منفصلة وحروف متصلة مع تميز أشكال الحرف.
- وضوح الخط، ورسم الحروف وسما لا يتعلّم للبس عملاً.
- الدقة في كتابة الكلمات ذات الحروف التي تتعلق ولا تكتب مثل (هذا) وتلك التي تكتب ولا تتعلق مثل (فالوا)
- مراعاة القواعد الإملائية الأساسية في الكتابة
- مراعاة التناسق والنظام فيما يكتب بالشكل الذي يضفي عليه مسحة من الجمال.
- إتقان الأنواع المختلفة من الخط العربي (وقمه، نسخ)
- مراعاة خصائص الكتابة العربية عند الكتابة (المد، التوين، الناء المربوطة والمفتوحة... الخ)
- مراعاة علامات الرقيم عند الكتابة
- تلخيص موضوع بفقرة تلخصاً كاتباً صحيحاً ومتوفياً.
- استيفاء العناصر الأساسية عند كتابة خطاب.
- ترجمة أفكاره في نقرات مستعملة للفردات والتركيب الأساسية.
- سرعة الكتابة وسلامتها معبرأ عن نفسه بيسر
- كتابة تقرير بسيط حول مشكلة أو قضية ما.
- كتابة طلب يتقدم به لشفل وظيفة معينة.
- ملء البيانات المطلوبة في بعض الاستمارات الحكومية
- كتابة الحروف العربية وإدراك العلاقة بين شكل الحرف وصوته.
- مراعاة التنساب بين الحروف طولاً واتساعاً، وتناسق الكلمات في أو ضاعها وأبعادها.

#### د. الخلاصة

1. يقصد بمقدار التعليم الصياغة الموضوعية لما نرجوا حدوثه من تغير في أسلوب عند التلاميذ، بعد مرورهم بخبرات تعليميه معينة. ويتسع مفهوم السلوك هنا ليشمل مختلف الحالات المعرفية والوجدانية واللهاوية.

2. أهداف تعلم اللغة العامة هي التشكيل بالقيم الإنسانية النابعة من رسالات السماء، والاستاد إليها كمنطق أساسى موجه لسلوكه في الحياة، سواء في علاقته مع الله، أو المجتمع، أو نفسه. وأهداف تعلم اللغة الخاصة هي أن يتمتع المتعلم بقدرات تعينه على استخدام اللغة استخداماً

يتحقق له التسken من التعبير الواضح عن رغبته وحاجاته، وبث الوعي الفنى، والقدرة على إدراك أسرار الحال الأدبي والنفسي.

3. مصادر إشتقاق الأهداف هي الثقافة الإسلامية، اهتمام أعلى، النماهات المعاصرة في تدريس، سلكولوجية الدارسين، طبيعة المادة.

4. وأهداف تعلم اللغة العربية لغير الناطقين بما من الناحية المهارات اللغوية تكون من أربعة مهارات وهي مهارة الاستماع ومهارة الكلام ومهارة القراءة ومهارة الكتابة.

## فأئمة المراجع والمصادر

- عبدالله بن شمس الدين، الفكر التربوي، (لبنان: دار اقرا ١٣٥٨).
- جودات أحمد سعادة، صياغة الأهداف التربوية والتعلمية في جميع المواد الدراسية، دار الشروق للنشر والتوزيع، (فلسطين ٢٠٠١).
- رشدي أحد طعيمة، تعلم العربية لغير الناطقين بما مناسبه وأساليبه، (الرباط : إيباكو، ١٩٨٩ م).
- إبراهيم بيوف عمورة، النهج وعناصره، (القاهرة: دار المعارف الطبعة الثالثة ١٩٩١).
- محمد كامل الشاقد، رشدي أحد طعيبة، طرائق تدريس اللغة العربية لغير الناطقين بما، (الرباط: مطبعة المعارف الجديدة، ١٤٢٤).
- عمر العبدلي عبد الله، تعلم اللغة العربية للناطقين بغيرها الفرق -الأسباب- الوسائل، (أهرام: الدار العالمية للنشر والتوزيع، ٢٠٠٨ م).
- زين العارفين، اللغة العربية طرائق تعليمها وتعلمها، (HAIFA PRESS 2008 padang)