

Jurnal Bahasa AL-LUGHAH

THE CORRELATION BETWEEN STUDENTS' LEARNING STYLE
AND THEIR ACHIEVEMENT ON WRITING ABILITY
Geni Nurheli and Rismanati

DISCOURSE ANALYSIS ON HEADLINE NEWS OF THE JAKARTA POST BASED
ON MAK HALLIDAY AND RUQIYAH HASAN COHESION DEVICE
Fachrud Ro'i and Riwanito

A PRAGMATICS ANALYSIS ON VERBAL OFFERS USED BY
CLOTHESSELLERS IN PASAR TRADISIONAL MODERN (PTM) BENGKULU
Eka Nufrianti and Detti Lisnawanti

THE INFLUENCES OF LOCAL LANGUAGE TO THE STUDENTS IN LEARNING ENGLISH
Rismanati

BAHASA AS A LINGUA FRANCA TO UNITE A VAST POLYGLOT IN INDONESIA
Rani Adella Setiawan

THE TEACHING OF ENGLISH AS A FOREIGN LANGUAGE (TEFL) AT THE KINDERGARTEN LEVEL
Norhid Ariyanti

THE STUDENTS' DIFFICULTIES IN DOING READING SECTION ON TOEFL
Lina Tri Astuty Sembiring

المطلوب والمجهول في التدوين: العربية والإنجليزية (دراسة مقارنة نحوية)
Toni Fransiska

الأسس النفسية لمهجع تعليم اللغة العربية
Ernamati

نظم المناهج الدراسية
Khomsan Sri Simai

«الحضارة الإسلامية في عصر تقدم الإسلام (650-1000 م)»
Zakiyyatul Abdah

لغة الطرفة السمعية الشفهية في ترقية مهارة الكلام
Rahmi Ummu Fithriyah

Pusat Pengembangan Bahasa (PPB)
Institut Agama Islam Negeri (IAIN)
Bengkulu

JURNAL BAHASA **Al-Lughah**

Terbit dua kali setahun pada bulan Juni dan Desember, Berisi tulisan yang diangkat dari hasil penelitian dan kajian analitis-kritis di bidang bahasa, sastra dan pembelajarannya. ISSN 2302-8388.

Penanggung Jawab
Prof. DR. H. Sirajuddin M, M.Ag. M.H.

Redaktur
DR. H. Kwardi Lubis, M.Pd.

Editor/Penyunting
Risnawati, M.Pd.

Desain Grafis
M. Hidayatullahman, S.Pd.I
Feranita, S.Ag.

Sekretaris
Detti Lisnayaniti, M.Hum.
Ernawati, S.Pd.I

Alamat Redaksi:
Jl. Roden Patah Pagar Dewa Bengkulu
Telp. (0736) 51176 Fax. (0736) 51173

DAFTAR ISI

i	Sampul Depan
ii	Susunan Dewan Redaksi
iii	Daftar Isi
iv	Pengantar Penyunting
1	THE CORRELATION BETWEEN STUDENTS' LEARNING STYLE AND THEIR ACHIEVEMENT ON WRITING ABILITY Geni Nurheti and Rismawati
11	DISCOURSE ANALYSIS ON HEADLINE NEWS OF THE JAKARTA POST BASED ON MAK HALLIDAY AND RUQAIYA HASAN COHESION DEVICE Fachrul Rozi and Rismanto
20	A PRAGMATICS ANALYSIS ON VERBAL OFFERS USED BY CLOTH SELLERS IN PASAR TRADISIONAL MODERN (PTM) BENGKULU Eka Nofrianti and Detil Lismayanti
29	THE INFLUENCES OF LOCAL LANGUAGE TO THE STUDENTS IN LEARNING ENGLISH Rismawati
36	BAHASA AS A LINGUA FRANCA TO UNITE A VAST POLYGLOT IN INDONESIA Roni Adetio Setiawan
43	THE TEACHING OF ENGLISH AS A FOREIGN LANGUAGE (TEFL) AT THE KINDERGARTEN LEVEL Nurfis Arriyani
47	THE STUDENTS' DIFFICULTIES IN DOING READING SECTION ON TOEFL Lina Tri Astuty Sembiring
52	المعلوم والمجهول في اللغتين: العربية والإنجليزية (دراسة مقارنة نحوية) Toni Fransiska
79	الأسس النفسية لمنهج تعليم اللغة العربية Ernawati
90	تنظيم المناهج الدراسية Khomsan Sri Simai
98	"انقضاء الإسلام في عصر تقدم الإسلام (650-1000م)" Zakiyatul Abidah
118	فعالية الطريقة السمعية الشفهية في ترقية مهارة الكلام Rohmi Ummu Fithriyah

الأسس النفسية لمنهج تعليم اللغة العربية

Ernawati
Fakultas Tarbiyah IAIN Bengkulu

Abstrak : Kurikulum adalah salah satu komponen terpenting dalam pendidikan dan di antara penentu keberhasilannya, dimana proses pendidikan dan ketercapaian tujuan belajar sangat ditentukan olehnya. Kurikulum itu sendiri dalam arti luas dapat diartikan sebagai sesuatu yang dapat mempengaruhi siswa, baik di dalam lingkungan sekolah maupun di luar sekolah. Namun, ia harus direncanakan agar benar-benar teramati dan terukur pengaruhnya terhadap siswa. S. Masvution menjelaskan bahwa kurikulum itu dapat dipandang sebagai: 1) produk atau hasil karya para pengembang kurikulum, 2) sebagai program, yakni alat yang dilakukan oleh sekolah untuk mencapai tujuannya, 3) sebagai hal-hal yang diharapkan dipelajari siswa, yakni pengetahuan, sikap, keterampilan tertentu, dan 4) sebagai pengalaman siswa. Dari sini dapat diketahui bahwa kurikulum merupakan seperangkat pelajaran yang harus diberikan kepada siswa dengan metode tanggung jawab sekolah.

الكلمة الأساسية: الأسس النفسية، منهج.

أ. المقدمة

إن المناهج التربوية لا تقوم في فراغ وإنما تشكل وتتأثر مع الثقافة التي تعيش فيها والنظم الاجتماعية والدينية والسياسية التي تسود المجتمع. والمناهج التربوية لها أساس من النظريات، والمفاهيم السيكولوجية لتؤتي لمارها حنية طيبة. والمناهج التربوية تخضع للمنهج الفلسفي الذي يدين به التربويون ويرغبون في صيغ الشباب بصيغته.

فالتربية بمناهجها كيان معنوي يرتوي بمخزور غيره، ويقوم على أسس، أن المقصود بالأسس المناهج هي تلك المؤثرات والعوامل التي تتأثر بها عمليات المنهج في مراحل التخطيط والتنفيذ، وتعتبر هذه المؤثرات والعوامل بمثابة المصادر الرئيسة لكافة الأفكار التربوية التي تصلح أساساً لبناء وتخطيط المنهج الصالح، والمقصود بالتخطيط هو عملية بناء المنهج وتصميمه، أما التنفيذ فهو عملية تطبيق المنهج وتجريبه. أن المنهج لابد أن يستند إلى فكر تربوي أو نظرية تربوية تأخذ بعين الاعتبار جميع العوامل التي تؤثر في عملية وضعه وتنفيذه وحتى تكون هذه النظرية متكاملة فيقتضئ فيها أن تكون ذات أبعاد تشمل فلسفة المجتمع الذي تعيش فيه، وطبيعة المتعلم الذي تقوم بإعداده وتربيته، ونوع المعرفة التي يرغب في تزويده بها. وينبغي تطوير المناهج الدراسية في الأردن على مجموعة من الأسس؛ وهي: الأسس الاجتماعية، الأسس النفسية، الأسس الفلسفية، الأسس المعرفية. ولذلك سنبحث في هذه المقالة خصوصاً عن الأسس النفسية.

وبتأثير تطوير المنهج بحالة النفسية الشخصية ما يتعلق به، لأن فيه يتطلب الطلاب لعملية التعلم بالإجراء الدرس، كانت في عملية التعليم إتصالاً بين المعلمين والمتعلمين بمتعدد الاتجاهات.

ب. مفهوم الأسس النفسية

الأسس النفسية هو من أسس المنهج الذي يستند إلى اعتبارات من المتعلمين. المناهج الدراسية مهمة للمتلمين، ولذلك صارت الاعتبارات النفسية للمتلمين من أحد الأسس للنهجة لفهم عملية تلمة المنهج.

وقبل أنما المبادئ النفسية التي توصلت إليها دراسات وبحوث علم النفس حول طبيعة التلم وخصائص نموه وحاجاته ومبولة وقدراته واستعداداته، وحول طبيعة عملية التلم التي يجب مراعاتها عند وضع المنهج وتنفيذه. وقبل أن الأسس النفسية للمنهج هي مبادئ علم النفس ونتائج أبحاثه نظريةاً تربوياً واضحاً في مجال بناء المنهج لتعليم اللغة العربية.

ومهما يكن من هذا الاختلاف في التعرف، فإن معرفة الأسس النفسية للتلم والإلمام بما تكون علي درجة كبيرة من الأهمية عند التعامل مع اختيار المحتوى التعليمي وتحديد، ووضع استراتيجيات التدريس وطرائقه، ووضع المناهج لابد أن يعرفوا كيف يتعاملون والشباب، ويتفهمون من الناحية الحسية والعقلية والخلقية، وكذلك المراحل التي يمر بها هذا التطور، فلذلك لابد من مراعاة الجوانب مثل العلاقة بين اكتساب اللغة الأولى وتعلم اللغة الثانية، والدوافع، والاتجاهات، والعوامل الشخصية في تعلم اللغة الثانية، وخصائص المتعلم الناح للغة الثانية.

ج. الأسس النفسية لمنهج تعليم اللغة العربية

وهناك الجوانب الأساسية للخبراء عند تصديهم لوضع منهج لتعليم اللغة العربية كلغة ثانية، فنجد جانبين كبيرين في الأسس النفسية، هما أولاً، تطور نفس المتعلم، وهذا يتعلق بطبيعة متعلم اللغة، وثانياً، العملية التعليمية لدى المتعلم. أي طبيعة عملية تعلم اللغة واكتسابها. ويدخل في الجانب الأول الدوافع عند التلم والاتجاهات والعوامل الشخصية، ويدخل في الثاني العلاقة بين اكتساب اللغة الأولى وتعلم اللغة الثانية (أوجه الشبه والخلاف بينهما) وخصائص المتعلم الناح للغة الثانية. وبإتي تفصيل كل ذلك فيما يلي:

أ. أوجه الشبه بين اللغة الأولى والثانية

بين اكتساب اللغة الأولى وتعلم اللغة الثانية أوجه الشبه نوجز بعضها فيما يلي:

أ) الممارسة: ينبغي في تعلم اللغة أبة لغة أن تمارس. ولتلاحظ في مراحله الأولى لتعلم اللغة. إنه يكرر ما يسمعه مرات ومرات، ويتناغم بما يسمعه من أصوات، وما يستخرج له من كلمات. والأمر نفسه يصدق على متعلم اللغة الثانية، حيث يستلزم إتقانه لها أن يمارسها ما وسعه الجهد وما أمكنته الوسيلة.

ب) التقليد: إن المحاكاة تلعب دورا كبيرا في إتقان الطفل للغة أهله، إن الأصوات التي ينطقها. والكلمات التي يرددتها هي مما يسمعه حوله وبالطريقة التي يسمعها بها. والأمر نفسه يصدق في تعلم اللغة الثانية.

ج) الفهم: يصل الطفل إلى فهم المطوق من الكلمات قبل أن يفكر على استعماله. والأمر نفسه يصدق على متعلم اللغة الثانية، إنه يفهم من الكلمات والتعبيرات أكثر مما يستطيع أن يستخدم منها. إن القدرة على التعبير تتطلب من المهارات أكثر وأعمق مما تتطلبه القدرة على فهم ما يسمع.

د) ترتيب المهارات اللغوية: نستطيع أن نخرج مما كتب عن سيكولوجية تعلم اللغة الأولى بنتيجة مهمة وهي أن الاستماع كمهارة لغوية يأتي قبل أبة مهارة أخرى. إن الطفل يسمع أولا ثم يحاكي ما يسمعه. كذلك الشأن في التعبير اللغوي، حيث تبدأ مراحله عند الطفل بفهم ما يسمعه. ثم نطق هذا الذي يسمعه. سواء في شكل كلمات مفردة، أو جمل متكاملة. والأمر نفسه يصدق مع متعلم اللغة الثانية. وليس معنى هذا أن الكلام كمهارة لغوية يتأخر كلية حتى يتقن المتعلم مهارة الاستماع. ولكن ما يعنيه هذا الكلام هو أن المتعلم لا ينطق إلا ما يسمعه، ولا يتكلم إلا ما يفهمه. الاستماع إذن مهارة تسبق الكلام، والكلام يسبق القراءة، والقراءة تسبق الكتابة.

هـ) تعلم النحو: يستخدم الطفل اللغة بالطريقة التي يستخدمها أهله بها. إن اللغة نظاما ومنطقا. والطفل عندما يتعلم اللغة لا يمي من أمر هذا النظام أو ذلك للمنطق سوى أن يقلده دون دراية بأساسه أو علم بأصونه. إن الطفل يستخدم اللغة أولا، ثم يعرف نظامها، ويتعلم منطقها. والأمر نفسه يصدق على متعلم اللغة الثانية، حيث لا يستلزم أمر تعلمه أن نصدمه في أول الطريق بالحديث عن قواعد النحو أو نقلنا اصطلاحاته مما يصرفه عن اللغة وتعلمها. بل قد يكره معلمها وأهلها.

وهناك يتنفي التحذير من مفهوم قد يسبق إلى الدهن، وهو أن تعلم اللغة الثانية صورة أخرى من صور تعلم اللغة الأولى، وأنا نتبع في تعلم اللغتين خطوات مماثلة، أو أسلوبها واحدا، ذلك لأن بين تعلم كل من اللغتين من الغرول ما يبعد دعوى التماثل، وما يستحق منا الإشارة إليه.

2. أوجه الخلاف بين اللغة الأولى والثانية

بالرغم من وجود أوجه شبه بين اكتساب اللغة الأولى وتعلم اللغة الثانية، إلا أن بينهما أوجه خلاف كثيرة من أهمها:

أ) اختلاف الدوافع: تعلم اللغة الأولى أمر حيوي في حياة الكائن البشري. حيث يتوقف على تعلمها إشباع حاجاته، وتلبية مطالبه، وتعرف الظروف التي يمر بها في الرضا والنفص، والصحة والمرض. وغير ذلك من حالات لا يمكن إدراكها بدون التعبير المناسب عنها، إن الاستحبة لما يصدره الأطفال من أصوات رهن بهنهما، وتعرف دلالاتها بالطريقة التي ألف الأطفال التعبير بها.

الدوافع التي تدفع الأطفال إلى تعلم لغة المحيطين بهم إذن، دوافع داخلية تعمل من تعلم هذه اللغة مطلباً لا غنى عنه، وأمر يتوقف على إتقانه إشباع الحاجات، وتحقيق أقصى الهدف. هذا في الوقت الذي ينطلق فيه متعلم اللغة الثانية عادة من دوافع خارجية مصدرها حاجات طارئة يهدد إشباعها وأغراض بروجوتحققها.

ب) اختلاف البيئة: يعلم الطفل اللغة في البيئة التي تنشر فيها. وبين انقوم الذين يتحدثونها، هذا في الوقت الذي يحرم فيه الأجنبي عادة من العيش في هذه البيئة. إن الشائع في اللغات الأجنبية هو تدريسها في بيئات غير يثاتها، وهنا تكمن مشكلة من مشكلاتها الأساسية.

ج) فقدان النموذج: من آثار تعلم اللغة في غير بيتها فقدان النموذج الذي يقلده المتعلم بشكل مستمر. وتعلم اللغات كما نعلم يعتمد النجاح فيه على توفر النموذج الجهد الذي يلتقط الفرد منه اللغة ويحلوه فيها.

إن الطفل عند تعلمه للغة في بيتها عايط بنماذج كثيرة للغة. والنموذج هنا هو الأب والأم والإحواة وهم هنا عند الطفل (المتعلم) محبوبون، محل ثقة، لهم تأثير وقوة وسيطرة على الطفل. بينما نجد النموذج عند تعلم اللغة الثانية في غير بيتها، عايطا بمتعلمين كثيرين.

والنموذج هنا هو لتعليم غالباً. وموقعه بلا شك يختلف في نفوس الدارسين عن موقع النموذج في نفوس الأطفال عند اكتساب اللغة الأولى.

د) اختلاف الوقت: يرتبط بالنقطة السابقة وجه آخر من أوجه الخلاف بين تعلم اللغتين الأولى والثانية، ذلك هو اختلاف الوقت المتاح لتعلم كل منهما. إن اللغة الأولى نشأت بسنخ وقت الطفل كله، لا يفقد كثيراً إذا لم يفهم كلمة بمجرد سماعها. فهو على ثقة من أنه سوف يسمعها مرة بل مرات. اللغة مهارة. وتعلم المهارة يعتمد على الوقت الذي يتاح لممارستها. والأجنبي عادة يتعلم العربية في مدرسة لعدد محدود من الحصص، وفي ضوء خبرات تعليمية متفاقة، وعلى يد معلمين من غير الناطقين بالعربية.

هـ) مواقف التعلم: سبقت الإشارة إلى أن الطفل عن طريق اللعب اللفظي يستطيع ممارسة أنماط جديدة من اللغة ومن ثم تعلمها. إن مما يساعد الطفل على تعلم اللغة ممارسة لها في مواقف متباينة في طبيعتها. فهي عادة تارة وهائلة أخرى. إن الطفل يلعب باللغة سواء أكان في وحدة أو في صحبة، بينما يحرم الأجنبي من هذه الفرص التي ينطلق فيها مستخدماً اللغة في مواقف اللعب.

إن الطفل يتعرض حادة إلى مؤثرات لغوية عشوائية غير مضبوطة، بالرغم من أن والده قد يعتارها بلا وعى بعض العناصر اللغوية لتعليمها بشكل مقصود لأطفالهم. هنا في الوقت الذي يتدخل للعلم فيه في تحديد مواقف التعلم بالنسبة لتعلم اللغة الثانية. وبعد المادة التعليمية بحكمة.

و) المحتوى اللغوي: مما يمكن القطع به أن المحتوى اللغوي الذي يشمل عليه أي كتاب لتعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى لا يبلغ من السعة والعمق والتنوع ما يبلغه المحتوى اللغوي الذي يتعرض للطفل له وهو تعلم اللغة الأم.

ز) تعلم المفاهيم: اكتساب اللغة الأولى جزء من عملية تصبف العالم وإدراك مسمياته. تعلم أسماء أعضاء جسم الإنسان دليل على الإحساس بوجودها وشكلها. ولا شك في أن اكتشاف المفاهيم وتسميتها يدفع على تعلم اللغة. أما بالنسبة لتعلم اللغة الثانية فهي على حد تعبير هوكنز إعادة لتسمية مفاهيم يعرفها الطالب. إن الدافع لاكتشاف المفاهيم هنا غير موجود. فتعلم أسماء جديدة لها أقل دافعية من تعلم أسمائها للمرة الأولى.

ح) الإحساس بالمشاركة: يكون الطفل في من المرحلة الابتدائية أكثر تسامحاً. يتلقى اللغة عن أي إنسان يتصرف النظرة عن لونه وحنسة وثقافته. كما أنه يلعب باللغة في كل مناسبات حياته.

بينما تقف أما متعلم اللغة الثانية قيم ثقافية معينة قد يعارضها. فلا يتسامح أحياناً في تلك اللغة من حسن بكرهه، أو شخص من بلد عولبلده. أو امرأة لا يحب التسليطة على يديها.

ط) تقبل الخطأ: يظن كل من الطفل عند اكتسابه اللغة الأولى والكبير عند تعلم اللغة الثانية. إلا أن للخطأ في كل من العمليتين موقعا مختلفا. إن الطفل عندما يكتسب لغة الأولى يواجه مجموعة من المفاهيم البسيطة التي يستطيع السيطرة عليها بالمحاولة والخطأ والتكرار عدة مرات. وبقابل الخطأ الذي يرتكبه بالإنسانة لطيفة على وجهه أخفطين به. بل قد يشجع عليه. إنه خطأ محب ومثير للاهتمام. وهو في نفس الوقت سبيل لتعلم اللغة وتصحيح المفاهيم.

علا في الوقت الذي يواجه متعلم اللغة الثانية فيه مجموعة من المفاهيم المعقدة التي قد يعجز عن التعبير عنها. ومن ثم يصاب بخيبة في نفس، ويشعور بالإحباط قد يقتل فيه رغبته في المبادأة بعد ذلك إذا لم يستطيع السيطرة عليه في وقت مبكر.

ي) العوامل العقلية: من بين العوامل العقلية التي تؤثر على اكتساب اللغة الأولى وتعلم اللغة الثانية التذكر والقدرة على التركيز والقدرة على التحديد. فالذاكرة عند الطفل أقصر مدى من الكبير. إنما ذاكرة قصيرة المدى كما يمر عن ذلك في علم النفس بـ (STM) بينما نجد ذاكرة الفرد عند تعلم اللغة الثانية ناضجة طويلة المدى (LTM)، ومن ثم فإن أساليب استعادة الأشياء عنده قد تدعمت. والقدرة على استرجاع المعلومات قد نمت بالممارسة. ومما لا ريب مما يُخدم عملية تعلم اللغة الثانية.

ك) التداخل اللغوي: من أوجه الخلاف بين اكتساب اللغة الأولى وتعلم اللغة الثانية ما نسبة بالتداخل اللغوي. إن الطفل وهو يكتسب لغة الأولى إنما يكتسبها دون تصور لأنماط لغوية سابقة عليها. ودون علم بتراكيب معينة تتداخل مع ما يتعلمه لأول مرة من تراكيب. وهنا شيء يحرم منه متعلم اللغة الثانية. إنه يتعلمها في الوقت الذي يكون قد رسخت في ذهنه للغة أنماط وتراكيب، وتكونت لديه عادات في ممارستها. ولا شك أن هذا كله يخلق من للمشكلات اللغوية ما يتفاوت بين دارس وآخر وبين لغة وأخرى.

3. دوافع تعلم اللغة

أ) مفهوم الدوافع

الدوافع هو قوة نفس داخلية تحرك الإنسان للإحسان بسلوك معين لتحقيق هدف محدود. وقال مطعينة (1:110:81) الدافعية (Motivations) هي القوة النفسية التي تدفع الفرد إلى فعل شيء والسمي إلى تحقيق أهدافه وراء ذلك، وهي من العوامل النفسية الأكثر تأثيراً في عملية التعلم.

ب) أنواع الدوافع

أن هناك نوعين من الدوافع التي تستحث الأجنبي على تعلم اللغة العربية، هما:

1) الدوافع الوسيطة (Instrumental Motivation)

إن الدوافع الوسيطة تدفع الأجنبي إلى تعلم اللغة العربية من أجل قضاء حاجات قصيرة المدى، مثل الحصول على الوظيفة الشاغرة، أو التمتع بالسياحة، أو الاستجابة لمتطلبات مقرر دراسي معين أو الحصول على درجة علمية أو اكتساب المهارة للاتصال بالكتابة المعينة، أو الاستجابة لشعائر دينية يلزمهم أدائها بهذه اللغة.

2) الدوافع التكاملية (Integrative Motivation).

الدوافع التكاملية فهي التي تستحث الأجنبي على تعلم اللغة العربية من أجل تحقيق أهداف أهمها: الاتصال بمتحدثي اللغة العربية وممارسة لغتهم وفهم ثقافتهم وتقاليدهم. وقد أشارت الدراسات إلى أن هؤلاء الذين تحركهم الدوافع التكاملية غالباً أقدر على النجاح من الذين تحركهم الدوافع الوسيطة.

4. الاتجاهات نحو اللغة

الاتجاهات في مجال تعليم اللغة العربية كلغة أجنبية تتمثل في مواقف الطلاب الأجانب نحو اللغة العربية وتحدد استعدادهم العقلي والعصبي لتعلم هذه اللغة.

الاتجاهات الإيجابية نحو اللغات الأجنبية غالباً ما تكون نتيجة للرغبة في إتمام عملية الاتصال عن طريق هذه اللغة. كما يعنى أن ثمة علاقة وثيقة بين الاتجاهات والدوافع في تعليم اللغات الأجنبية. وفي مجال تعليم اللغة العربية كلغة أجنبية هذا يعنى أن رغبة الأجنبي في اكتساب قدرة الاتصال باللغة العربية تؤدي بهم إلى امتلاك اتجاهات إيجابية حيال هذه اللغة، وتعلمها، وتنوعت الاتجاهات في مجال تعليم اللغة العربية كلغة أجنبية ويمكن ذكرها حسب موضوعاتها على النحو التالي:

- اتجاه الطالب نحو نفسه: ويقصد بذلك مدى ثقته في امكانيات وقدرته على تعلم اللغة.
- اتجاه الطالب نحو تعلم اللغات الأجنبية بشكل عام: ويقصد بذلك أنه لا يقتصر في حياته على الاتصال بأبناء بلده ولغته فقط وإنما يحاول أن يتجاوز ذلك ليتعرف على المجتمعات الأخرى ويتعلم لغاتها. والفرد الذي يتبع مثل هذا الاتجاه يستطيع أن يتعلم اللغة العربية بوصفها لغة أجنبية.
- اتجاه الطالب نحو اللغة العربية نفسها: لا يعني بالضرورة أن الطالب الذي لديه اتجاه إيجابي نحو تعلم اللغات الأجنبية يستطيع أن يتعلم اللغة العربية، فقد يكون لديه رفض لتعلم اللغة العربية، أو عبارة أخرى لديه اتجاه سلبي نحو تعلمها. ولطالب الذي لديه اتجاه إيجابي نحو اللغة العربية وتعلمها هو الذي يستطيع أن يتعلمها.
- اتجاه الطالب نحو الثقافة العربية: ويقصد بذلك موقف الطالب الأجنبي من الناطقين بالعربية، وقيمهم، وعاداتهم، وتاريخهم. ولطالب الذي يحترم ويقدر الثقافة العربية يستطيع أن يتعلم اللغة العربية بشكل أسرع وأحود.
- اتجاه المعلم نحو اللغة العربية وثقافتها: إن اتجاه المعلم نحو اللغة التي يعلمها، وثقافتها، والناطقين بها، له تأثير كبير على تعليمه هذه اللغة. ومعنى ذلك أن المعلم الذي له موقف إيجابي من اللغة العربية، وثقافتها، والناطقين بها، يستطيع أن يعلم طلابه هذه اللغة بصورة فعالة.

5. الشخصية وتعلم اللغة

إن هناك مجموعة من العوامل المرتبطة بشخصية الفرد ذات تأثير كبير على قدرته على تعلم العربية كلغة ثانية، ومن تلك العوامل نوع الطالب أوجنسه والفروق الفردية وصفات الشخصية. ويأتي تفصيل كل منها فيما يلي:

أ) النوع: يشير الدراسات التي أجريت على تعلم الأطفال لغتهم الأولى أن هناك فروقا بين البنين والبنات في اكتساب هذه اللغة. كانت البنات بشكل عام أسرع في هذه العملية وأقدر على اكتسابها بكفاءة ملحوظة، وأما بالنسبة لتعليم اللغة الثانية فيقرق بعض الباحثين بين الاستعداد والتحصيل. فإن البنات لديهن استعداد أكبر لتعلم اللغة الثانية، وأما من ناحية التحصيل فليس هناك فرق بين البنين والبنات.

ب) الفروق الفردية: بين الأفراد تفاوت وفروق في كل شيء (الدكاء، القدرة على التعلم، دوافع التعلم، الاستعداد، الخبرة السابقة، أسلوب التعلم، الظروف الفردية والاجتماعية، وغير ذلك). وعلى المعلم لملاحظة هذه الفروق أن يقوم بعدد من الأمور، أهمها:

- تصميم خبرات تعليمية متنوعة يستطيع كل طالب استيعابها حسب السرعة التي تناسبه.
- استخدام عدد من الوسائل التعليمية المختلفة التي تواجه ما بين الطلاب من فروق في أسلوب التعلم.
- التوسط في شرح الأفكار حتى يفهمها جميع الطلاب
- إعداد مجموعة متفاوتة المستوى من التدريبات اللغوية بحيث يناسب كل منها فريقاً من الطلاب
- تنوع الواجبات المنزلية بحيث يقدم لكل مجموعة من الطلاب ما يناسبها
- إعطاء فرصة للطلاب للاختبار من بين أسئلة الامتحانات على أن يكسب كل منهم للمهارة نفسها.

ج) السن:

فهناك من يؤيدون تعليم اللغة الثانية للأطفال، منهم من يقصر على الكبار. فينتقل للتؤيدون تعليم العربية في سن مبكرة إلى ما يلي:

- أن الصغير لم يشغله بعد شيء لذا يرسخ فيه ما يريد الكبار تعليمه له
- أن الصغير يقضي في ممارسة اللغة وقتاً أطول مما يقضيه الكبير. والطفل المسلم خاصة في أمس الحاجة لأن يتعلم العربية حتى ترسخ له عادات استخدامها فيجيد قراءة القرآن الكريم، ويحضر رصيده من هذه اللغة في الاتصال بالتراث الإسلامي وأما الفريق الذي يؤيد تأجيل تعليمها حتى من متأخرة تستند حججهم إلى ما يلي:
- أن الكبار أقدر على تعلم اللغة الأجنبية من الصغار
- أن دوافع الكبار في تعلم اللغة الأجنبية قوية، ولديهم غايات وأهداف يقصدون إليها بالوعي وبذل الجهد
- أن الكبار يستطيعون استخدام الأجهزة اللازمة لتعلم اللغة

6. خصائص المتعلم الناجح

إن الحقيقة التي يجب أن نتوقف عندها هي أن النجاح في تعليم اللغة العربية كلفة ثانية هو حصيلته مجموعة متكاملة من العوامل، يتفاعل بعضها مع بعض، منها ما يخص الدارس ومنها ما يخص المدرس ومنها ما يخص البرنامج نفسه. ويختص حديثنا هنا عن العوامل التي يلزم توفرها عند الدارس حتى يكون دارساً ناجحاً في برنامج اللغة العربية. ويلخص كارول (Carroll) هذه العوامل بما يلي:

- أ) أن تتوفر عند الدارس القدرة على تمييز الرموز الصوتية.
- ب) أن يتوفر عند الدارس قدر من الحساسية النحوية، وهو القدر على فهم الوظائف النحوية للعناصر اللغوية المختلفة.
- ج) أن تتوفر عند الدارس القدرة على التفكير الاستقرائي، وهي القدرة على استنتاج القواعد التي تحكم استعمال المقررات والتراكيب في ضوء الطريقة التي تستعمل بها أمانه.
- د) أن يتوفر عند الدارس قدر كبير من الدافعية.
- هـ) أن يتوفر عند الدارس انشغال إجمالي نحو عملية التعلم ذاتها.
- و) أن يتوفر عند الدارس مجموعة من الصفات الشخصية الأخرى مثل سعة الأفق والتسامح واحترام ثقافة الآخرين والتعاون وتقبل النقد.
- ز) أن يتبنى الدارس بعض أساليب التعلم الصحيحة.

د. الخلاصة

يتضح مما سبق تناوله أن الأسس النفسية لتعليم اللغة العربية تتعلق بصورة مباشرة الجوانب الأساسية للتعلم. عند تصديقهم لوضع منهج لتعليم اللغة العربية كلفة ثانية، فتحد حائنين كبيرين في الأسس النفسية، هما أولاً، تطور نفس المتعلم، وهنا يتعلق بطبيعة تعلم اللغة، وثانياً، العملية التعليمية لدى المتعلم. أي طبيعة عملية تعلم اللغة وإكسابها. ويدخل في الجانب الأول الدوافع عند التعلم والاتجاهات والعوامل الشخصية، ويدخل في الثاني العلاقة بين اكتساب اللغة الأولى وتعلم اللغة الثانية (أوجه الشبه والخلاف بينهما) وخصائص المتعلم الساجح للغة الثانية.

تعني الأسس النفسية تتعلق بطبيعة التعلم وخصائص وخصائص نموه وحاجاته وميوله وقدراته واستعداداته وحول طبيعة التعلم التي يجب مراعاتها عند وضع المنهج وتنفيذه.

ونحسب على المعلمين وغيرهم من المعنيين بتعليم اللغة العربية وتعليمها كلفة أجنبية لتكون عملية تعليمها وتعليمها عملية تتمتع من خلالها المتعلمون تعلمًا فعالًا لا يكلفهم نفسيًا.

قائمة المراجع

براون، نوح دلاس، أسس تعلم اللغة وتعليمها، ترجمة عبده الراجحي وعلى أحمد شعاع، بيروت: دار النخبة العربية، 1994م.

دهاب، صالح وهشام عامر، دراسات في المنهج والأساليب العامة، دار الفكر، 1987م.

طهيم، رشدي أحمد، الأسس العامة لمناهج تعليم اللغة العربية، القاهرة: دار الفكر، 1421هـ / 2000م.

طهيم، رشدي أحمد، تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها: مناهج وأساليب، الرباط: منشورات المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة-إيسيسكو، 1989م.

<http://forum.ablamontada.com/2316-topic#ixzz2A7T1f8I>

Hasibuan, Lita, *Kurikulum dan Pendidikan*, (Jakarta: Gaung Pustaka, Cet.1, 2010)

**Sekretariat Redaksi Al-Lughah :
Jl. Raden Fatah Pagar Dewa Bengkulu
Telp. (0736) 51276, 51171. Fax. (0736) 51272 51272**